CULTURA PÁGINA 26

Historia del videoclip sobre Lloret de Mar, pero grabado en Málaga, que arrasa en Polonia



SOCIEDAD PÁGINA 15

Muere Luis Ortiz, exmarido de Gunilla von Bismarck e icono de la jet set marbellí



MIÉRCOLES, 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024 | DIRECTOR JOSÉ RAMÓN MENDAZA | NÚMERO 9.173 AÑO XXVI | 2 EUROS | ≡ PRENSA IBÉRICA

La Opinion de málaga 25

www.laopiniondemalaga.es

Alquilar sale en Málaga un 27% más caro que pagar una hipoteca

Las familias podrían hacer frente con mayor facilidad al pago de la cuota hipotecaria que de un alquiler, pero comprar una vivienda exige 83.000 euros de entrada • El alquiler medio en Málaga en un piso de dos habitaciones es de 1.287 euros

PÁGINA 3

Alberto Díaz y el resto de jugadores saludaron a los aficinados presentes en el aeropuero.

La Cópa Intercontinental y a está en casa

La expedición del Unicaja, con el trofeo ganado en Singapur, llegó ayer a Málaga con el tiempo justo para preparar la Supercopa. PÁGINAS 34-35

INVERSIONES DE LA PROVINCIA, EN PELIGRO

Sin Presupuestos no habrá desaladora

El PP alerta contra el riesgo de que las cuentas del Estado se prorroguen y no haya unas nuevas

PÁGINA 8

CONSULTA CIUDADANA DURANTE 30 DÍAS

Hay futuro para el edificio de Correos

El inmueble, que podría ser un hotel, lleva nada menos que catorce años abandonado, en desuso

PÁGINA 7	

ANDALUCÍA

La huelga de las ITV afectará en Málaga a más de 4.000 citas cada día

PÁGINA 12	

Juanma Moreno se hace un Dominguín

No sabemos si **Pedro Sánchez** va a decirle a **Juanma Moreno** aquello de «voy a hacerle una oferta que no va a poder rechazar». Lo ha citado este viemes en la Moncloa, mañana en la que también recibe al presidente de Galicia y al lehendakari vasco. Con uno tomará el primer café, café para todos, decían cuando se fundó el estado de la autonomías. Con otro tomará el segundo café, que es necesidad funcionarial, pausa bendita, paréntesis matinal, costumbre arraigada. Si un español no toma café no es persona. Si no toma segundo café no es trabajador.

Para cuando reciba al tercero será la hora de la siesta o de la caña y las gildas, que le irían muy bien al vasco. No sabemos si Sánchez va a ofrecer una quita de la deuda, con lo cual pondría en un gran dilema al presidente andaluz. Si lo acepta sería bilateralidad y Feijóo no quiere eso. Si no lo acepta sería un perjucio. Quizá Sánchez no ofrezca tanto, pero sí va a tratar de dividir a las comunidades peperas. Tiene el presidente una cantidad ingente de fondos europeos que está repartiendo desde el Gobierno y que están ayudando a la mejora de la economía y a paliar la deficiencia de no pocos servicios. Hay que pedir y apostar por esos fondos como sea. Los presidentes del PP llevan el encargo de Feijóo de decirle a Sánchez que el cupo catalán es inviable, insolidario, discriminaJuanma Moreno quiere contar rápidamente a los líderes de la oposición lo que hable con Sánchez en Moncloa. Parece aquello del torero con Ava Gardner





Juanma Moreno, en un desayuno informativo ayer en Sevilla.

torio y poco socialista. Como Sánchez no quiere oír eso tantas veces, va a organizar un congreso de su partido para quitar díscolos y poner fieles. Claro que, bien visto, siempre que un líder adelanta el congreso de su partido es para colocar a sus afines y laminar a los críticos, no va a ser para perder el control.

Si un presidente dice ven hay que dejarlo todo, aunque **Ayuso** ha exigido un orden del día y ha dicho que no va allí «a tomar café». Mucho se habla del café cuando debería hablarse del dinero. Tal vez le estén preparando un té en Moncloa. O una tila. Yo veo a Ayuso y a Sánchez arreándose chupitos de tequila, riéndose de todo y saliendo después a decirle a la prensa que todo ha ido según lo previsto: «No nos podemos ni ver».

Juanma Moreno ha emplazado a los líderes de la oposición andaluza para el lunes. Va a contarles lo que ha hablado en Moncloa. Parece aquello de **Dominguín** cuando se levantó rápido de la cama y **Ava Gardner** le preguntó que dónde iba con tanta prisa: a contarlo, dijo. Tal vez Moreno se levante pronto del inmaculado sofá monclovita que sale siempre en la tele cuando Sánchez recibe a alguien. Pero hay que aguantar como culiferro y hablarle a Sánchez en catalán en la intimidad: la pela es la pela y aquí todos iguales y nadie con privilegios, *president*. Eso si el AVE no lo deja tirado. ■

EL CLICK DEL DÍA



Vuelve la Noche Europea de los Investigadores, el día 27

La Noche Europea de los Investigadores ya tiene fecha de regreso: el 27 de septiembre, en horario de tarde, el Centro de Málaga acogerá esta cita internacional de divulgación que ya alcanza su decimotercera edición. La programación contará con más de medio centenar de actividades compuestas por una veintena de talleres, 24 microencuentros, 17 charlas temáticas, 4 mesas redondas, una conferencia y una actividad sobre la turistificación en la ciudad. El Paseo del Parque, el Auditorio Eduardo Ocón, diversas salas del Rectorado, el Centro Google Málaga y el propio centro urbano se convertirán en el escenario idóneo para celebrar esta fiesta de la ciencia y la divulgación. El Rectorado acogió ayer la presentación oficial. ■

DARDOS DE PAPEL

► Ahora que está en boga el Plan contra los bulos que el presidente Pedro Sánchez anticipó antes del verano y que se aprobó ayer, llega el Proyecto de Excelencia del Plan Andaluz de Investigación 'Impacto de la desinformación en Andalucía: análisis transversal de las audiencias y las rutinas y agendas periodísticas'. Se ha entrevistado a 1.500 andaluces. Y sale que el 87,3% está preocupado por la desinformación. En Málaga, el 14% de la ciudadanía admite haber compartido información falsa en la última semana, «casi el doble de la media andaluza. Málaga también lidera en la consulta de medios dedicados a la verificación de información. El estudio, dentro del proyecto 'desinfoAND', está dirigido por las profesoras de la UMA Laura Teruel (Periodismo) y Livia García Faroldi (Sociología).■

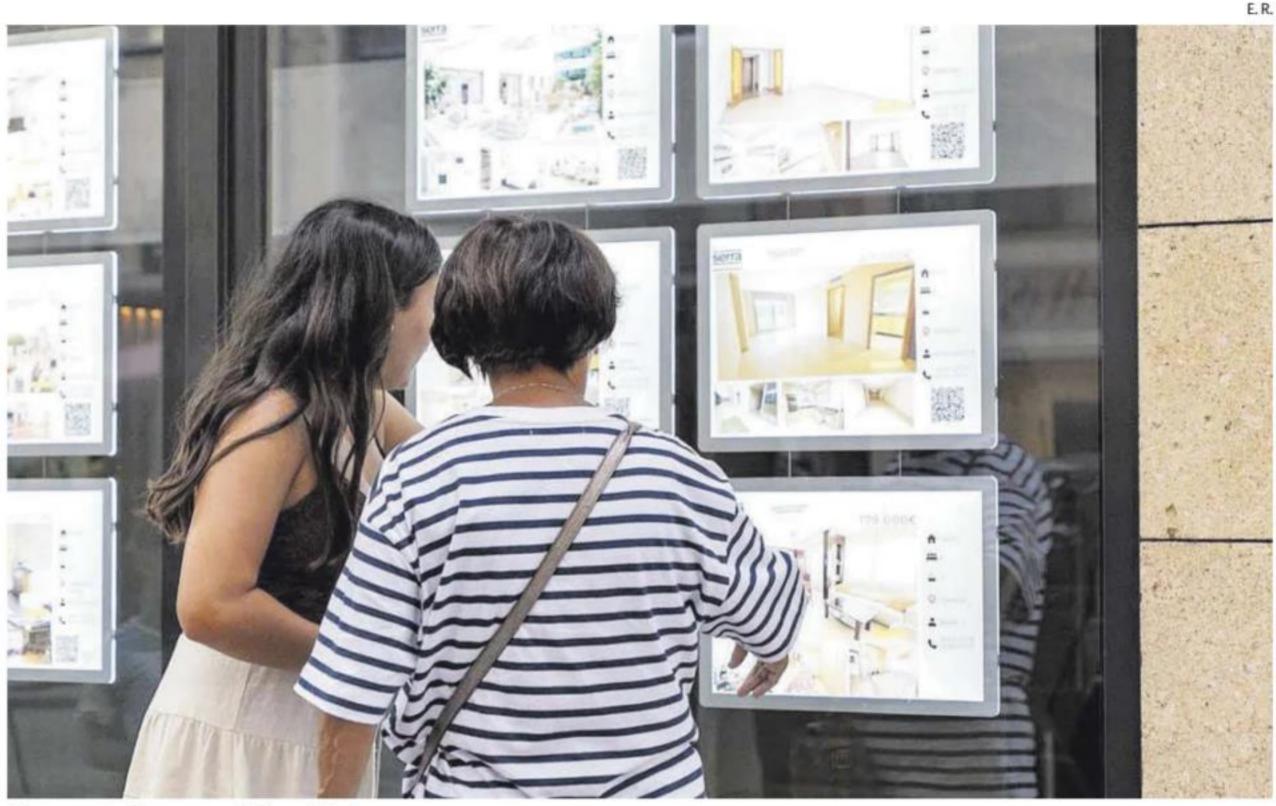
La Opinión

LA OPINIÓN DE MÁLAGA, S.L.U. MÁLAGA 2024.

Director: José Ramón Mendaza. Redactores Jefe: José María de Loma y Virginia Guzmán. Jefes de Sección: Emilio Fernández (Deportes), Victor A. Gómez (Cultura) y Miguel Ferrary (Local). Gerente: Raúl Rico Lavado Director comercial: Luis Villatoro

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN, DISTRIBUCIÓN y PUBLICIDAD

Domicilio social: Calle Salvago, 3. 3º Málaga. Centralita: 952 126 200. Fax de redacción: 952 635 683. Fax de publicidad: 952 635 683. Correo: redaccion@laopiniondemalaga.es. Redacción: redaccion3@laopiniondemalaga.es Difusión controlada por ojd. Depósito legal: MA-541-99 – ISSN 1575-3123 www.laopiniondemalaga.es



El escaparate de una agencia inmobiliaria.

Mercado inmobiliario

Alquilar una vivienda sale en Málaga un 27% más caro que pagar la hipoteca

Idealista destaca que las familias podrían hacer frente con mayor facilidad al pago de la cuota hipotecaria, pero comprar una vivienda exige 83.000 euros de entrada

JOSÉ VICENTE RODRÍGUEZ Málaga

Alquilar una vivienda de dos dormitorios tanto en España como en el caso de la provincia de Málaga supone actualmente un coste más elevado que la cuota hipotecaria a la que se debería hacer frente en caso de comprar la misma casa, aunque lógicamente esta opción exige aportar además una cuantiosa entrada que no todos los bolsillos pueden afrontar. Un estudio del portal inmobiliario Idealista publicado ayer refleja que en Málaga el precio mediano para alquilar una vivienda de dos dormitorios se sitúa en los 1.287 euros mensuales, mientras que la cuota hipotecaria para adquirir esa vivienda se sitúa en los 1.010 euros al mes, lo que arroja un 27% de diferencia entre ambas opciones con el arrendamiento como opción más costosa.

Eso sí, para comprar una casa en Málaga, Idealista calcula que el comprador debe tener ahorrados previamente 83.317 euros para pagar la entrada y gastos derivados de la compra de la vivienda. Se trata del segundo importe más alto de España a nivel provincial, tras los 116.857 que el portal establece para Baleares y por delante de Barcelona (73.356), Tenerife (69.865) y Madrid (56.368). Málaga también es segunda en cuanto al importe de cuota hipotecara, también por detrás de Baleares (1.369 euros al mes).

En el caso concreto de Málaga capital, el alquiler se va de media a los 1.121 euros al mes y la cuota de hipoteca a los 961, con unos ahorros recios necesarios para la compra de 79.304 euros. Alquilar sale así mensualmente un 17% más caro que pagar la cuota hipotecaria. La capital en la que es necesario aportar una cantidad mayor de ahorros para la compra es Palma, con una media de 119.179 euros. Le siguen San Sebastián (101.551 euros), Madrid (99.496), Barcelona (95.766) y Málaga.

A nivel nacional, el coste mensual del alquiler sería un 83% más elevado que el de una cuota hipotecaria para esa misma vivienda (1.042 euros en renta de alquiler frente a 570 de hipoteca), pero con la importante salvedad de que para adquirir la casa el coste de la entrada estaría en los 48.480 euros,



«Lamentablemente, los elevados precios de los alquileres les impiden generar el ahorro necesario para poder comprar»

según los cálculos de Idealista. En España, el precio mediano para alquilar una vivienda de dos dormitorios se sitúa en los 1.042 euros mensuales, mientras que la cuota hipotecaria para adquirir esa vivienda se sitúa en 570 euros mensuales.

«El estudio pone números a la compleja situación de las familias en lo relativo al acceso a la vivienda en propiedad. En casi todos los mercados las familias podrían hacer frente con mayor facilidad al pago de la cuota hipotecaria que al alquiler mensual, pero en muchas ocasiones no pueden dar el salto por carecer de los ahorros necesarios. Lamentablemente, los elevados precios de los alquileres les impiden generar el ahorro necesario para poder comprar una vivienda y acceder a una situación de mayor estabilidad y desahogo financiero», explica el portavoz de Idealista, Francisco Iñareta.

El responsable de Idealista cree que la única solución a este «círculo vicioso» parece pasar por adoptar medidas «que permitan aumentar exponencialmente la oferta de viviendas en alquiler para conseguir reducir los precios y generar un mercado inmobiliario saludable», dado que, en su opinión, «no parece razonable pedir al sistema financiero que relaje sus criterios de riesgo».

En su mayoría, esta diferencia es menor en las capitales, ya que solo en el caso de Lleida (101%) se supera la media nacional. Le siguen Huelva (83%) y Murcia (74%). Entre los grandes mercados, la mayor diferencia entre alquiler y cuota hipotecaria se da en Valencia, donde alcanza el 61%, seguido por Barcelona (51%), Alicante (42%), Bilbao (35%) y Sevilla (33%). Muy por debajo se sitúan las ciudades de Málaga (con el alquiler un 17% más elevado que la cuota hipotecaria), Madrid (11%) y Palma (4%). Cádiz y San Sebastián

La entrada que hay que pagar en Málaga es la segunda más alta de España tras la de Baleares

son las únicas capitales en las que el alquiler queda por debajo del compromiso hipotecario (-6% y -12% respectivamente).

En el caso de las provincias las diferencias entre una y otra operación son más acusadas. La provincia de Barcelona es la que registra mayores diferencias, ya que los alquileres son un 130% más elevados que el pago hipotecario, seguido por las provincias de Valencia (113%), Lleida (104%, Toledo (102%) y Ávila (100%), que conforman el grupo de provincias en las que el coste del alquiler al menos duplica el de la cuota. La provincia de Santa Cruz de Tenerife se encuentra en la situación opuesta, con una diferencia del 10%, seguida por Huesca (20%), Baleares (23%), Alicante (24%), Cádiz (27%) y Málaga (27%). En la Comunidad de Madrid se sitúa en el 40% de diferencia.

Ahorros necesarios

Aún así, para poder acceder a la financiación hipotecaria es imprescindible aportar ahorros para hacer frente a la entrada, que se sitúan en el entorno del 30% pero que varían en función de cada comunidad. La capital en la que es necesario aportar una cantidad mayor de ahorros para la compra es Palma, con una media de 119.179 euros. Le siguen San Sebastián (101.551 euros), Madrid (99.496 euros), Barcelona (95.766 euros) y Málaga (79.304 euros).

Entre los grandes mercados Valencia exige 65.997 euros de entrada y Alicante 63.045 euros. Por debajo de los 50.000 euros de aportación se sitúan Sevilla (49.902 euros) y Bilbao (49.106 euros). Jaén es la capital donde menos ahorros hay que aportar (25.049 euros), seguida por Huelva (26.383 euros) y Zamora (27.640 euros).

4 | Málaga Miércoles, 18 de septiembre de 2024 LaOpinión DEMÁLAGA

Congreso de APCE

Piden apoyo a la vivienda asequible y destaca la pujanza del turismo residencial

Según APCE, el turismo residencial aporta 6.351 millones al PIB de España, con Málaga entre sus baluartes, donde un tercio de las compras son de extranjeros

JOSÉ VICENTE RODRÍGUEZ Málaga

El IV Congreso Nacional de Vivienda que organiza la patronal española APCE se clausuró ayer en Málaga tras una segunda jornada en la
que se profundizó sobre temas como la industrialización de la construcción o el turismo, que repercuten directamente sobre el sector inmobiliario. El sector volvió a subrayar la necesidad del «compromiso»
de las administraciones y la incorporación de nuevas tecnologías como soluciones clave para enfrentar
los problemas actuales del ámbito
residencial.

La APCE recordó el potencial del turismo residencial en un informe publicado hace unos meses donde ser recoge que la adquisición de viviendas por parte de turistas extranjeros para residir en ellas durante algún periodo del año genera ya un impacto de 6.351 millones de euros en el PIB español. La compraventa de vivienda por parte de extranjeros supone el 13,5% de todas las que se vendieron en España. Estas operaciones se concentraron en la costa mediterránea, Baleares y Canarias, indica el estudio. Málaga, en concreto, es la cuarta provincia



Una de las mesas de debate de la segunda y última jornada del congreso de APCE, ayer en Málaga.

que registró mayor peso del comprador extranjero (que protagonizó el 33,5% de total de compras), sólo superada por Alicante (41,7%), Tenerife (34,9%) y Baleares (34,3%). El mercado malagueño presenta así una cuota del 15% dentro del conjunto español en este apartado.

El presidente de la Asociación de Constructores y Promotores de Málaga (ACP), Juan Manuel Rosillo, y el presidente de Fadeco Promotores, Nacho Peinado, repasaron los principales temas y conceptos abordados en el día anterior. Nuevamente se mencionaron cuestiones como la falta de materia prima o la «excesiva» regulación por parte de las administraciones, que imponen «un sesgo político innecesario en un asunto que debería estar regido por criterios exclusivamente técnicos».

Más vivienda asequible

La primera mesa redonda del día versó sobre la necesidad de construir más viviendas asequibles y estuvo integrada por José María López Cerezo, presidente de AVS; Teresa Marzo, CEO de Elix; Rosa Gallego, CEO de Q Living; Corne Koppelaar, director internacional de Places for People Group, y Javier Braza, CEO de Lagoom Living. Koppelaar destacó que el nivel de vivienda asequible en España es «notablemente inferior» al de la media europea. La CEO de Q Living, Rosa Gallego, defendió que para desarrollar más viviendas asequibles es necesario atraer capital internacional. También se refirió al problema del alquiler en España, solicitando una regulación que permita afrontar los riesgos asociados al arrendamiento.

La segunda mesa redonda abordó las claves para impulsar la industrialización de la vivienda en España, que son la financiación y la incorporación de talento industrial, ya que la falta de mano de obra y recursos dificultará satisfacer las necesidades de la población.

Auge del turismo residencial

El congreso concluyó con un análisis del turismo residencial con Mikel Echavarren (presidente y CEO de Colliers Spain & Portugal); Yolanda Aguilar, secretaria general de Turismo de la Junta de Andalucía; Arturo Rueda (CIO de Sotogrande) y Margarita del Cid, alcaldesa de Torremolinos.

Según Echavarren, el turismo residencial, que consiste en la compraventa de viviendas para uso vacacional o temporal, ha generado controversia entre muchos ciudadanos. Del Cid resaltó, por su parte, la importancia del turismo para Torremolinos y abogó por una regeneración urbanística sostenible que favorezca tanto el turismo como el crecimiento de la ciudad. Aguilar subrayó la necesidad de una buena ordenación territorial para ofrecer un turismo residencial de calidad y Rueda abogó por la adaptación a nuevos modelos turísticos, como el de los nómadas digitales y el co-living.■

Vivienda

Abren apartamentos para nómadas digitales en la plaza de la Constitución

Operados por Homeclub, se destinaran a un perfil de inquilino principalmente internacional, profesionales de alto nivel e inversores

JOSÉ VICENTE RODRÍGUEZ Málaga

La firma española Homeclub, propiedad de Home Select, ha abierto un nuevo edificio de alquiler flexible en la plaza de la Constitución de Málaga. El proyecto ofrece 23 apartamentos con opciones de uno y dos dormitorios y está destinado al alquiler de entre uno y once meses de duración. La compañía destacó ayer que este nuevo edificio «fortalece la presencia de Homeclub en una de las ciudades más dinámicas y demandadas del país» y señaló que es «una opción ideal para profesionales y nómadas digitales».

El inmueble cuenta con cuatro plantas distribuidas en dos portales de entrada, uno por el pasaje Heredia y otro por la calle Granada. El proyecto ofrece 23 apartamentos con opciones de uno y dos dormitorios. «Cada unidad ha sido cuidadosamente diseñada para ofrecer confort y funcionalidad en un entorno histórico», aseguró.

Ahora, Homeclub pone en marcha la gestión de los apartamentos. «Málaga ha emergido como un foco importante para el mercado de apartamentos premium por temporada, impulsado por su atractivo internacional, mejoras en infraestructura y un entorno económico favorable. El



Plaza de la Constitución de Málaga.

perfil del inquilino de este tipo de apartamentos es principalmente internacional, con un enfoque en profesionales de alto nivel, inversores y personas que valoran la combinación de un entorno urbano vibrante con servicios de alta calidad», detalla Home Club.

La compañía afirma que con esta nueva apertura «refuerza» su presencia en Málaga y avanza en su objetivo de «duplicar su portafolio en la ciudad en menos de un año», estimando que la demanda de este tipo de apartamentos «crecerá significativamente».

Publicidad 5



www.club-viajar.es

6 | Málaga Miércoles, 18 de septiembre de 2024 LaOpinión DEMÁLAGA

Turismo

«Comparar el consumo de agua en litros del turista y el residente genera fricción»

La Universidad de Agronomía de Viena, el Observatorio de Turismo Sostenible de Málaga y el Ayuntamiento han presentado un informe con recomendaciones en territorios con déficit hídrico

ANA I. MONTAÑEZ Málaga

Turismo y agua, la eterna dicotomía de los territorios atractivos para los viajeros y con graves problemas de sequía, como le ocurre a Málaga y a su comunidad autónoma. Esta compleja cuestión ha motivado un estudio financiado por la Unión Europea para ofrecer recomendaciones a estos destinos y que se presentó ayer en el Salón de los Espejos del Ayuntamiento.

El trabajo, llamado 'La gestión del agua en el turismo', lo han elaborado dos investigadores de la Universidad de Agronomía de Viena, Günter Langergraber y Jan Tervoort, además ha contado con la colaboración de la ONU Turismo, así como del Observatorio de Turismo Sostenible de Málaga.

En el estudio, que no aporta datos específicos para Málaga en cuanto a consumos de agua, se reconoce al agua como una «fuente vital» para el sector turístico, además de ser un bien empleado «indirectamente» en la cadena de suministros de esta industria que considera «multifacética».

Durante la presentación, intervino el director de desarrollo sostenible en la ONU Turismo, Dirk Glaesser, que subrayó la necesidad



Dos mujeres beben agua de una fuente pública en una imagen de archivo.

de que los destinos turísticos cuenten con buenos instrumentos de medición del consumo de agua aunque, al mismo tiempo, invitó a tener una «vista más amplia».

«Hemos notado que globalmente muchas veces se contrasta el uso en litros por el turista y el residente. Esto contribuye a una fricción porque los comportamientos de los turistas y los residentes son muy distintos», indicó Glaesser, que señaló que esta comparación genera «enfrentamientos», por lo

que consideró que hay que «revisar esa discusión» y analizar el valor que genera el agua en el destino.

«Es importante reconocer que tenemos que ahorrar, tratar este recurso con mucho cuidado pero al mismo tiempo hay que ver qué valores está creando este recurso en el destino, no solo económicos, también medioambientales y sociales», añadió.

Una de las conclusiones del informe es crear «procesos participativos» para «priorizar» la distribución del agua en función del «valor que el recurso genera para el destino».

«No caer en la demagogia»

Por su parte, el concejal de Turismo, Jacobo Florido, defendió que el turismo se ha convertido en un «objetivo relativamente fácil» para la demagogia y al que se le «mira con lupa».

«Somos todo lo contrario, somos riqueza y somos los primeros en mirar por el buen uso del agua», expuso Florido. «Sabemos que el agua es un recurso muy sensible, nos obliga a aplicar de forma sensata políticas de buen uso, sobre todo para algo muy importante, para no caer en la demagogia».

Por su parte, el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, celebró la elaboración del estudio y defendió que hay que hacer que los destinos turísticos «sean sostenibles» para que los turistas que lleguen también lo sean. En la línea del edil de Turismo, De la Torre consideró que hay que «proteger» la «imagen del turismo como algo bueno, positivo».■

Convocatoria pública

Málaga busca gerente para la Filarmónica tras la dimisión del anterior responsable

El puesto tiene una duración de dos años desde la firma del contrato, con posibilidad de prórroga de hasta un año • La retribución anual alcanza los 90.000 euros

ANA I. MONTAÑEZ Málaga

Málaga está oficialmente en búsqueda activa de un nuevo gerente para la Orquesta Filarmónica, un puesto que lleva vacante desde finales de junio, cuando su anterior responsable, Juan Carlos Ramírez, presentó su dimisión ante las críticas y las peticiones de cese de los propios músicos, que denunciaron una «nefasta gestión», además de presuntas irregularidades laborales.

El Boletín Oficial de la Provincia de Málaga (BOPMA) publicó ayer las bases de la convocatoria para seleccionar al nuevo gerente, un puesto con una duración de dos años tras la firma del contrato, con posibilidad de prórroga de hasta un año, y una retribución anual de 90.000 euros.

El Consorcio Orquesta Ciudad de Málaga, que está integrado en un 50% por el Ayuntamiento de Málaga y otro 50% por la Junta de Andalucía, aprobó el pasado 23 de agosto las bases que rigen la convocatoria pública para la cobertura de este puesto tras la dimisión del anterior gerente el pasado 19 de junio.

En lo relativo a los requisitos que deben reunir las personas candidatas destacan que tienen que contar con una titulación universitaria oficialmente reconocida u homologada por el Ministerio de Educación y Formación Profesional de licenciatura, grado o doble grado; experiencia profesional mínima de dos años en un puesto de responsabilidad similar en el sector público o privado (orquestas, compañías de ópera o teatro, auditorios o festivales) en tareas de dirección, coordinación, planificación, organización, ejecución, gestión presupuestaria y de personal.

También se tendrán en cuenta, entre otros aspectos, tener conocimiento en la gestión cultural, producción escénica y en la gestión cultural en el sector público; experiencia demostrada para las relaciones institucionales, y experiencia en el diseño e impulso de programas culturales y divulgativos en el ámbito musical. ■

Málaga | 7 LaOpinión DE MÁLAGA Miércoles, 18 de septiembre de 2024

Alex Zea

pone aumentar la parcela de Co-

rreos, pasando de 2.264 a 3.461

metros cuadrados de suelo (la totalidad de la finca), además de in-

crementar la edificabilidad en 3.866,65 metros cuadrados (hasta

los 17.480,45) pero haciendo uso

de la volumetría actual del edificio.

tual de equipamiento social del

edificio por el hotelero. En com-

pensación, la empresa ha ofrecido

al Consistorio dos fincas para des-

tinarlas a equipamiento. Por un la-

do la parcela « Depósito de Alcubi-

llas», entre la avenida de Valle Inclán y la MA-20, y la parcela «Club

social El Candado», junto al cami-

no viejo de Vélez, este último, en

litigio con el Colegio Platero, que

defiende que es propietario de

Al respecto, según la documentación municipal, se indica que es-

ta situación no afecta a la opera-

ción urbanística. «E n cualquier

caso, el uso pormenorizado de

equipamiento de carácter privado

que se plantea en el Estudio de Or-

denación es enteramente compa-

tible con la ampliación del colegio

y, en el caso de que el órgano juris-

diccional civil reconozca la titula-

ridad dominical de aquel respecto

de la parcela de 1.857 m2 que de-

manda, dicho destino es entera-

mente compatible con el que se

propone modificar».■

BAR

parte de la finca.

Además, se cambiará el uso ac-

Urbanismo

El futuro del edificio de Correos se despeja tras 14 años en desuso

El Ayuntamiento de Málaga abre un período de información pública de 30 días para opinar sobre el cambio de uso del inmueble a hotelero

ANA I. MONTAÑEZ Málaga

La antigua sede de Correos de Málaga, el imponente edificio de más de 60 metros de altura ubicado en la llegada de la avenida de Andalucía hasta el río Guadalmedina, lleva ni más ni menos que 14 años en desuso.

El inmueble, en el que trabajaban unos 300 empleados, dejó de ser un hervidero de la actividad postal en 2010, cuando el Estado lo transfirió a la Junta de Andalucía por el pago de la deuda histórica contraída con la comunidad autónoma.

Nueve años después, la Junta de Andalucía sacó el edificio a subasta - junto al Palacio de la Tinta-por un precio de salida de 16.809.423 euros. Finalmente, el comprador, la empresa Nitsba Spain SL -vinculada al empresario israelí Haim Tsuff-se hizo con la propiedad por 23,5 millones de euros.

Este verano, el Ayuntamiento de Málaga ha dado un paso para sacar del letargo el edificio así como el proyecto que lleva años orbitando, mediante el que se pretende convertir el espacio en un hotel de cinco estrellas o cinco estrellas gran lujo.

Según los últimos detalles conocidos, el alojamiento contará

Hotel •

Las Américas

y Estación de Bus)



Antiguo edificio de Correos.

con un mínimo de 178 a 200 habitaciones, restaurantes, salones de reuniones, zonas comerciales y un sótano de dos plantas para 93 aparcamientos.

En cuanto al estado de los trámites urbanísticos, el último movimiento lo ha dado esta semana el Ayuntamiento de Málaga a través

del Portal de Participación Ciudadana. Así, los interesados tienen un plazo de 30 días para consultar la documentación, incluido el avance del estudio de ordenación que recibió el visto bueno municipal en agosto-, para manifestarse al respecto.

El estudio de ordenación pro-

Impuestos

Con Málaga exige que la nueva tasa de basura sea «progresiva»

LA OPINIÓN Malaga

El grupo municipal de Con Málaga en el Ayuntamiento de Málaga critica el que denomina «basurazo» del alcalde, Francisco de la Torre, y exige, mediante una moción que defenderá en la comisión de Economía, que el equipo de gobierno del PP«rectifique este nuevo 'tasazo' y emprenda un proceso de diálogo y de participación con los vecinos y con las vecinas de Málaga».

La petición que va a presentar Con Málaga recoge tres medidas: que la tasa de basura sea progresiva, «para que pague más quien más tiene»; que se rebaje el recibo del IBI y que se establezca una tasa específica para las viviendas turísticas.

Laportavozdelgrupo, Toni Morillas, asegura que «la nueva tasa de basura del PP supondrá para las familias trabajadoras malagueñas el pago de hasta 271 euros, ya que, en gran medida, se aplica de manera lineal. Da igual que tengas mayor poder adquisitivo o menos. El único concepto variable que incorpora es el consumo de agua, por eso planteamos que se pongan en marcha elementos de progresividad fiscal, no es posible que las familias de mayor poder adquisitivo paguen lo mismo que las familias trabajadoras con ingresos más reducidos».

Además, Con Málaga pide en su iniciativa «una revisión del IBI, ya que cuando se eliminó la antigua tasa de basura se incrementó el IBI.

Qué maravilla la

scelaalberca.com - www.desquacelaalberca.com







8 | Málaga Miércoles, 18 de septiembre de 2024 LaOpinión DEMÁLAGA

Política

El PP alerta de que sin los PGE de 2025 no se avanzaría en el tren litoral y la desaladora

Su presidenta provincial, Patricia Navarro, exige al Gobierno que haya presupuestos estatales y asevera que una nueva ausencia supondría «un golpe» para afrontar los problemas de Málaga

CRISTÓBAL G. MONTILLA Málaga

El PP de Málaga alertó ayer de que sin los Presupuestos Generales del Estado (PGE) de 2025 no se avanzará en grandes proyectos que aguarda la provincia, como el tren litoral y la desaladora de la Axarquía. Su presidenta provincial, Patricia Navarro, exigió al Gobierno que haya presupuestos estatales para el próximo año y aseveró que una nueva ausencia de estas cuentas supondría «un golpe» para los problemas de agua, movilidad y vivienda que se afrontan en Málaga.

«Menos mesas de trabajo y más planes de choque es lo que necesita Málaga, la provincia lleva cinco presupuestos sin inversiones por parte del Gobierno de Sánchez, que también parece renunciar a elaborar unas cuentas de cara a 2025, dejando en punto muerto el motor del Gobierno con Málaga», remarcó.

Navarro defendió que «hay que

ser más ágiles y rápidos» al afrontar «los problemas que presenta la provincia»: «Hay que meter la quinta marcha, para hacer la desaladora no podemos esperar a que se elaboren estudios, proyectos y anteproyectos, igual que para ese tercer carril que mejore los accesos a la capital desde la zona este o para acometer el tren litoral como vertebrador del mediterráneo andaluz», manifestó.

«Sin presupuestos actualizados, ¿dónde está la desaladora de la Axarquía y la partida necesaria para construirla? ¿De dónde va a salir el dinero para impulsar las medidas a corto plazo para mejorar la movilidad en la provincia comprometidas el pasado 17 julio? ¿Dónde estarán los fondos para promover nuevas viviendas como se comprometía ayer mismo la ministra?», se preguntó.

Navarro criticó que «lejos de meter la quinta marcha, el Gobierno de Sánchez deja en punto muerto cualquier proyecto o inversión necesaria para responder al crecimiento poblacional de Má-



Patricia Navarro, acompañada por José Ramón Carmona.

laga». «La infrafinanciación, el cupo catalán, la falta de presupuestos y la ausencia de inversiones generan un escenario de absoluta incertidumbre que afrontamos desde las diferentes instituciones y también desde el Partido Popular, poniendo negro sobre blanco cuáles son esas necesidades y las soluciones imperiosas que necesita esta provincia», sostuvo.

Al mismo tiempo, alertó de que

«todo está en el aire, todo es un acto de fe ante la falta de proyectos e inversiones recogidas en un proyecto de presupuestos, una herramienta a la que nos podemos remitir incluso para reclamar por la vía judicial esos agravios hacia la provincia de Málaga».

Navarro proclamó que «frente a este escenario de incertidumbre, sólo hay una certeza: el cupo catalán, ya que Sánchez ha cambiado los Presupuestos Generales de 2025 por el cupo catalán; ha preferido cumplir con sus socios independentistas y separatistas antes que responder a las necesidades de los españoles, los andaluces y los malagueños».

A su juicio, «cada año que pasa sin presupuestos y sin partidas para la provincia es un año perdido que incrementa las dificultades para revertir esas carencias». «En Málaga llueve sobre mojado, tras cinco presupuestos sin inversiones para la provincia, un presupuesto prorrogado en curso y un posible año nuevo también sin presupuestos en 2025», enfatizó.

Financiación autonómica

Juanma Moreno cita a los portavoces de la oposición tras su reunión con Pedro Sánchez

El lunes, todos los grupos del Parlamento andaluz pasarán por San Telmo para que el presidente les traslade «de primera mano» lo ocurrido en la reunión del viernes en Moncloa

VICTORIA FLORES Sevilla

El próximo lunes, todos los grupos del Parlamento andaluz pasarán por San Telmo. El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, se re-unirá con los portavoces de la oposición para trasladarles «de primera mano» lo ocurrido en la reunión que mantendrá el viernes con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, para expresarle todas sus «inquietudes» sobre financiación autonómica al Gobierno.

Finalmente, tras un cambio en el

calendario de Moncloa, Sánchez y Moreno se reunirán después de que el jefe del Ejecutivo mantenga una conversación con el presidente de la Xunta, Alfonso Rueda. En un principio, el popular andaluz se encontraría con el secretario general de los socialistas al mediodía, pero tras el intercambio, la reunión se ha trasladado al viemes a las 16.00 horas.

En el foro Nueva Economía, celebrado en Sevilla, Moreno confió en que los representantes de Adelante Andalucía, José Ignacio García; Por Andalucía, Inma Nieto; Vox, Manuel Gavira; y PSOE, Juan Espadas, le lleven a la sede del Gobierno andaluz



El presidente de la Junta, Juanma Moreno, ayer.

sus propuestas «en un momento tan complejo». Al mismo tiempo, el líder popular les informará de lo que haya tratado con Sánchez para que estos «tomen conciencia».

Ya en 2018 PSOE, PP, Podemos e Izquierda Unida aprobaron una declaración en la que dejaban claro que eranecesario un nuevo modelo de financiación. La idea era presentar al presidente Mariano Rajoy «una única voz» andaluza – en la que solo faltaban los ocho diputados de Ciudadanos –. En el documento que redactaron los grupos se dejaba claro que el sistema existente, que sigue vigente hoyen día, era muy perjudicial para la comunidad autónoma.

En el foro en el que participó, Juanma Moreno sentenció que «Andalucía siempre ha sido la perdedora», y lamentó que «tenemos los recursos que tenemos». Moreno es uno de los líderes más críticos con el sistema de financiación autonómica y sostiene que la comunidad pierde 1.500 millones de euros cada año por el modelo actual. Esto no cambiará con el sistema pactado con ERC que, según los expertos, hará que Andalucía sea la más perjudicada.



La Opinión de málaga



Finca La Barca es la excelencia en la elaboración de aceite de oliva ahumado. Este es la base de todos sus productos: alioli, pimientos del piquillo y bacalao, entre otros. Descúbrelos en esta selección ideal para los amantes del gourmet.

ESTE PACK INCLUYE



Aceite de oliva ahumado Finca La Barca 250 ml



Pimientos del piquillo asados a la leña Finca La Barca 255 g



Alioli con aceite de oliva ahumado Finca La Barca 120 ml



Bacalao asado a la brasa con ajo en aceite Finca La Barca 120 g



Salsa picante ahumada La Chinata 100 ml



Pimentón ahumado dulce La Chinata 70 g



Bonito del norte Ortiz en aceite de oliva 220 g



Cristalinos integrales Espiga Blanca 120 g



Mini chapata de olivas gourmet Espiga Blanca 80 g





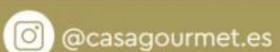
Marqués de Cáceres Excellens Reserva 2018



Marques de Cáceres Excellens Rosé 2023







10 | Málaga Miércoles, 18 de septiembre de 2024 LaOpinión DEMÁLAGA

Acogimiento familiar

La Junta y Hogar Abierto buscan familias de acogida urgente para 60 menores

Una campaña persigue un incremento del número de familias de urgencia, «sobre todo para menores de 12 años» y contar con más familias para grupos de hermanos o menores con necesidades específicas

CRISTÓBAL G. MONTILLA Málaga

La Junta de Andalucía y la Fundación Hogar Abierto buscan familias de acogida urgente para unos 60 menores de la provincia de Málaga que necesitan esta medida. Este es el principal objetivo que mueve una nueva campaña encaminada a «incrementar el número de familias de urgencia, sobre todo para menores de 12 años».

Así lo anunció la delegada provincial de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad de la Junta, Ruth Sarabia, quien añadió que «también sería necesario contar con familias de acogida que acepten grupos de hermanos y familias para acogimientos especializados de menores con necesidades específicas».

«Nos encontramos en un momento delicado, hay en la provincia cerca de 60 menores que lo necesitan», expuso Ruth Sarabia durante el acto de presentación de la iniciativa, al que también acudieron el presidente de la Fundación Hogar Abierto, Alberto Peláez; el diputado provincial de Tercer Sector y Cooperación Internacional, Francisco José Martín, y la directora general de Derechos Sociales, Igualdad, Accesibilidad y Políticas Inclusivas del Ayuntamiento de Málaga, Lola Aurioles.

Durante su intervención, la delegada territorial de Inclusión Social insistió en que, aunque la Junta de Andalucía cuenta con una red de centros de protección para los menores, «un hogar siempre aporta un plus de calidez a los pequeños».

Por su parte, el presidente de la



Presentación de la campaña de acogimiento familiar de la Junta y Hogar Abierto.

Fundación Hogar Abierto, Alberto Peláez, explicó que «esta campaña para promover el acogimiento se va a desarrollar por numerosos municipios de la provincia», entre los que citó a «Vélez-Málaga, Torremolinos o Álora».

«Las familias acogedoras no están solas, siempre tienen un seguimiento y un acompañamiento tanto desde la Junta de Andalucía como desde Hogar Abierto», recalcó Alberto Peláez.

Aumentar las familias

Si se siguen los datos ofrecidos por el Gobierno andaluz, «la provincia de Málaga cuenta actualmente con 488 «Un hogar siempre aporta un plus de calidez a los pequeños», recordó Ruth Sarabia

menores de edad en acogimiento familiar y 57 en guarda con fines de adopción, que se encuentran en 300 familias acogedoras y 50 familias en guarda con fines de adopción». Además, adía de hoy la Junta de Andalucía tiene 934 menores tutelados en la provincia. Y el hecho de que continúe subiendo el número de menores que están en centros de acogida implica que sea necesario «aumentar las familias dispuestas al acogimiento».

En este sentido, Ruth Sarabia incidió en «el compromiso y la sensibilidad de las familias que ya son acogedoras, que están cambiando la vida de estos menores de forma radical», por lo que reclamó a otras unidades familiares «que sigan su ejemplo».

«La experiencia de estas familias y sus testimonios reflejan igualmente el cambio vital que ha supuesto para ellas acoger a estos menores, que han vivido situaciones previas complicadas y que son compensadas por el calor, cariño, cuidado y atención que demuestran las familias que los acogen», agregó la delegada de Inclusión Social.

Según explicaron los impulsores de la campaña, «las personas interesadas en acoger asistirán a sesiones formativas y pasarán por un proceso de valoración para obtener la idoneidad». «Las personas interesadas en el proceso de acogimiento familiar encontrarán testimonios de familiar encontrarán testimonios de familias andaluzas que ya lo han hecho, así como toda la información necesaria en la web www.hogarabierto.org o en el teléfono de Hogar Abierto 900.103.285», detallaron.

LA OPINIÓN Málaga

El Grupo Municipal Socialista llevará a la comisión de Derechos Sociales el próximo jueves una moción para pedir al Ayuntamiento «que se extreme la vigilancia y se garantice la seguridad en los centros municipales». Concretamente en el Centro de Acogida Municipal y en el Centro Municipal de Atención a Infancia y Familia donde, según denuncias de los trabajadores aludidas por los so-

Derechos Sociales

El PSOE pide más seguridad en el Centro de Acogida Municipal

Exige que «se extreme la vigilancia» para evitar las agresiones a los trabajadores

cialistas, «se han registrado nuevos casos de agresiones físicas y amenazas verbales» en los últimos meses.

Esta moción, firmada por las concejalas Carmen Martín y Rosa del Mar Rodríguez, responde a «de-mandas de los propios funcionarios que no han sido atendidas por el Ayuntamiento de Málaga».

Por ello, esperan que salga adelante «para evitar situaciones que suponen un grave riesgo para su integridad física y mental». «No existe vigilancia policial presencial permanente durante el horario que están abiertos al público ni el de atención a familias», añadieron.

Las ediles también denunciaron que estas agresiones llegan a «un nutrido número de trabajadores del área de Derechos Sociales, que son quienes dan la cara en primera persona, que se sienten desamparados mientras que el equipo de gobierno no hace absolutamente nada».

«Las cámaras de videovigilancia llevan estropeadas mucho tiempo y tampoco es excusa la falta de plantilla de Policía Local», agregaron las concejalas socialistas.■ LaOpinión DEMÁLAGA Miércoles, 18 de septiembre de 2024

Agricultura

La producción de aceituna aloreña cae en Málaga un 85% por la sequía

UPA Málaga afirma que la falta de lluvia deja un 15% de producción en algunas zonas del Guadalhorce, lo que supone un «importante varapalo económico para los productores malagueños»

CHAIMA LAGHRISSI Málaga

Como cada mes de septiembre, se inicia la campaña de recogida de la DOP Aceituna Aloreña de Málaga. Sin embargo, este año la campaña del verdeo se verá especialmente afectada por la falta de lluvias.

Tal y como señala la Unión de Pequeños Agricultores y Ganaderos (UPA) de la provincia de Málaga, la recolección de esta variedad de aceituna se prevé «muy corta» y dependiendo de las zonas habrá un «drástico» descenso productivo de hasta el 85% de esta variedad autóctona de la provincia, que sí será de gran tamaño y calidad debido a que las altas temperaturas han servido para frenar la picadura de la mosca.

A través de un comunicado, UPA Málaga apunta a un «importante varapalo económico para los productores malagueños». Y es que la falta de lluvia determina una campaña en la que se estima un 15% de producción en algunas zonas del Guadalhorce.

«Son las peores noticias para un sector tan importante, específico y autóctono de Málaga. Un sector del que viven 4.000 familias vinculadas directamente a su producción y que, un nuevo año, debido a la



Aceitunas aloreñas.

falta de lluvias, volverán a ver mermados muy seriamente sus ingresos», explica Francisco Moscoso, secretario general de UPA.

Eso sí, las temperaturas han tenido un efecto positivo, y es que han servido para frenar la picadura de la mosca y, por consiguiente, permitir que el fruto sea de mayor tamaño y de una excelente calidad.

El olivo, en peligro

Pero si la situación, en general, es preocupante, en el olivar de secano es mucho peor: «Nos encontramos con un estado alarmante de la aceituna en secano, donde prácticamente se ha perdido la producción. Venimos encadenando ya tres años de una sequía extrema, con excesiva escasez de lluvias que ni siquiera las que tuvimos en primavera han podido aliviar la grave situación del campo», señalan desde UPA.

«Por desgracia, somos conscientes de que el verdeo será inviable en muchas zonas de la aloreña, especialmente en la comarca del Guadalhorce, donde se producirá, como máximo, un 15% con respecto al año pasado. Nos encontramos en un estado de emergencia total», afirma el secretario general. De ahí que Moscoso solicite a las administraciones públicas que tengan en cuenta estas peculiaridades y, sobre todo, las importantes pérdidas económicas de los productores por tercer año consecutivo y la destacable disminución de jornales durante la recolección para «sacar una ayuda directa a la aceituna aloreña»

Aceituna aloreña

Una de las características que hace única a la aceituna aloreña, además de producirse sólo en Málaga, es su recolección, conocida como «ordeño», que es totalmente manual.

Las cuadrillas de trabajadores cogen la aceituna a mano y la depositan en unos canastos cubiertos de tela, en cubetas o en los macacos, para evitar golpes que dañen o estropeen el fruto. ■

Tribunales

Condenan a un cirujano plástico de Málaga por negligencia en una cirugía mamaria

A partir de la intervención de cirugía estética la mujer afectada comenzó a tener una serie de problemas que no fueron seguidos ni tratados adecuadamente por el facultativo

LA OPINIÓN Málaga

Un cirujano plástico de Málaga ha sido condenado por el Juzgado de Primera Instancia número 8 de Málaga por la deficiente asistencia prestada a una paciente en el seguimiento del postoperatorio tras una intervención de mastopexia e implante de prótesis mamarias.

En la sentencia, a la que ha tenido acceso EFE, se estima la demanda presentada por el abogado Damián Vázquez, especialista en derecho sanitario y colaborador de los servicios jurídicos de la Asociación 'El Defensor del Paciente' y fija una indemnización de 39.745 euros, más intereses.

La paciente, de 40 años, acudió a la clínica de cirugía estética del demandado para ser intervenida por una anomalía mamaria de desarrollo e indicó que quería mejorar su aspecto físico, por lo que el 21 de junio de 2018 acudió para valorar la posible corrección de la secuela mamaria de la lactancia a sus dos hijos.

En la consulta privada, el cirujano estético le recomendó y presupuestó una corrección mediante cirugía de elevación (mastopexia), combinada con un aumento de volumen mediante implante de unas prótesis de silicona y fue intervenida el 21 de agosto de 2018, tras el pago de la misma.

A partir de la intervención de cirugía estética la mujer comenzó a tener una serie de problemas y complicaciones, que no fue seguido ni tratado adecuadamente por el cirujano estético demandado, lo que perjudicó a la paciente que sufrió diversas complicaciones, según destaca el letrado Vázquez.

En la sentencia, que se ha declarado firme y no ha sido recurrida en
apelación por el cirujano, también
impone a indemnizar a la mujer por
la total inhibición terapéutica en el
seguimiento del postoperatorio y los
intentos de resutura y posterior extracción de los implantes en consulta y no en quirófano, con incumplimiento de la correcta aplicación de
medios según la Lex Artis.

■

12 | Málaga Miércoles, 18 de septiembre de 2024 LaOpinión DE MÁLAGA

Conflicto laboral

La huelga de las ITV en Málaga afectará a más de 4.000 citas al día

Convocado por UGT y CCOO, el paro implicará a unos 300 trabajadores malagueños y se llevará a cabo durante ocho días • Reclaman mejoras laborales y modificar los horarios

CHAIMA LAGHRISSI Málaga

Mañana jueves, 19 de septiembre, las estaciones de ITV de toda Andalucía comenzarán una de las ocho jornadas de huelga que están previstas.

Convocadas por UGT y CCOO, el paro afectará a unos 300 trabajadores malagueños y se llevará a cabo los días 19, 20, 21, 23, 26, 27, 28 y 30 de septiembre, en turnos completos. En Málaga, esta huelga repercutirá directamente en las nueve estaciones de la provincia, donde se programan alrededor de 4.000 citas diarias. Entre las reivindicaciones de los sindicatos se encuentran la mejora de las condiciones laborales, la jubilación par-



La huelga en las estaciones de ITV comenzará el 19 de septiembre.

cial y una modificación de los horarios, con el objetivo de que las estaciones de l'TV abran de lunes a viernes, en lugar de de lunes a sábado, como está establecido actualmente: «Queremos adecuar el contrato, que está obsoleto desde hace 12 años», apunta Juan Gómez, portavoz del sector.

Por otro lado, los sindicatos aseguran que las propuestas de la empresa empeoran las condiciones laborales actuales.

Más de 30.000 citas afectadas

La huelga afectará a unos 300 empleados de la provincia de Málaga y se estima que podría causar la alteración o retraso de más de 30.000 citas. Durante los días de mínimos, que consistirán en la sindicatos.

presencia de un inspector y un administrativo por estación.

Además, tanto UGT como CCOO han hecho un llamamiento a la ciudadanía para que adelanten o pospongan las citas programadas para los días de huelga, a fin de evitar largas esperas o cancelaciones: «Notificamos nuestros deseos de ir a huelga a las autoridades competentes el pasado 2 de septiembre. Pero han mantenido abiertas la agenda de citas», denuncia Gómez.

Los sindicatos también han anunciado la organización de piquetes informativos en todas las

Los servicios mínimos consistirán en un inspector y un administrativo por estación

estaciones y concentraciones provinciales el primer día de huelga, el 19 de septiembre, de 11.00 a 14.00 horas. Los trabajadores advierten de que, si no se llega a un consenso tras las jornadas de huelga, seguirán luchando por la actualización de sus condiciones laborales. «No vamos a cesar en nuestro empeño de conseguir lo paro, se han establecido servicios que queremos», han afirmado los

CHAIMA LAGHRISSI Málaga

Málaga será la sede del II 'Foro Mujeres que Cambian el Mundo'. El evento, organizado por Mujeres a Seguir con el patrocinio de la Fundación Unicaja y el apoyo de la Diputación de Málaga, Hyundai, Clear Channel y The Blend, se celebrará el próximo 8 de octubre en el Auditorio Edgar Neville de la Diputación de Málaga.

La jornada estará protagonizada por mujeres que están abriendo nuevos caminos en los mundos de la empresa, la educación, la tecnología, la política o las organizaciones sociales. En estas jornadas habrá una treintena de participantes y se incluirán distintas mesas redondas y charlas, en las que se abordarán temas como el poder de la empresa como fuerza para el bien: «En este foro vamos a mezclar dos formatos, por un lado mesas redondas y charlas inspiradoras. Vamos a hablar de innovación social, educación, de empresas y sostenibilidad, tecnología, entre otras», explica Silvia Ocaña, directora de Mujeres a Seguir. También se hablará sobre el papel de la innovación y la justicia sociales como vía para generar soluciones a los problemas estructurales.

La Cuarta Revolución Industrial y su capacidad de modelar nuestro futuro o las posibilidades del em**Igualdad**

Málaga acogerá el II 'Foro Mujeres que Cambian el Mundo' en octubre

Esta jornada está protagonizada por una treintena de mujeres que están abriendo caminos en la educación y la tecnología, entre otras áreas

prendimiento local para dejar una huella positiva no solo en el entorno cercano, sino también en el mundo, serán otros de los ejes de la jornada. «Es importante que en Málaga seamos referentes a seguir. Es importante que salgan ideas que no solo se queden en Málaga y Andalucía, que salgan al resto de España», añade Ruth Sarabia, delegada territorial de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad en Málaga La inscripción ya está abierta en la página web de Mujeres a Seguir y es gratuita.

Programa

La jornada será inaugurada por Francisco Salado, presidente de la Diputación de Málaga. Teresa Viejo, periodista y presidenta de la Fundación Diversidad, será la encargada de dar la primera charla, centrada en la diversidad y en la curiosidad.

La primera mesa redonda tendrá



Presentación del 'Foro Mujeres que Cambian el Mundo'.

como título 'Pensar diferente para hacer un mundo mejor', en la que participarán Ruth Sarabia, delegada de Inclusión Social e Igualdad de la Junta Andalucía; Ana Salinas, jueza del Tribunal Europeo Derechos Humanos; Ma Dolores Vergara, delegada de Igualdad de la Diputación Málaga; Beatriz Becerra, exeurodiputada, experta en inclusión y participación ciudadana, e Irene Milleiro, directora general de Ashoka).

La segunda mesa redonda girará en tomo al poder de la empresa como fuerza para el bien. Así, se abordarán los casos de Iberia, Barceló

La jornada se celebrará el 8 de octubre en el Auditorio Edgar Neville de la Diputación de Málaga

Hoteles y Hyundai. Directivas de estas corporaciones hablarán sobre este tema junto a Mónica Chao, presidenta de WAS (Women Action Sustainability).

El papel de la innovación como vía para generar soluciones a los problemas estructurales será el tema de la tercera mesa redonda. El plantel de oradoras se completará con las charlas de Marta Insausti (La Motera) y la actriz y monologuista Aasari Bibang.

LaOpinión DEMÁLAGA Miércoles, 18 de septiembre de 2024

Agricultura

El cambio climático dispara las plagas en subtropicales como el mango

La cooperativa Trops señala la proliferación de «cochinilla» de la nieve y de thrips, que merman las producciones en más de un 10%

FRAN EXTREMERA Vélez-Málaga

Málaga ha registrado este año el invierno más cálido de toda su serie histórica, con temperaturas extraordinariamente altas en meses como enero. Y las consecuencias ya están aquí, también en forma de nueva plagas en árboles subtropicales como el mango. Así se desprende de los informes facilitados este martes por la cooperativa Trops, líder europea en la comercialización de estas frutas, justo en el inicio de una reunión internacional que hasta el próximo viernes congrega en la Costa del Sol a expertos en plagas de los cinco continentes.

A la denominada «cochinilla» blanca o de la nieve, que durante las últimas campañas del mango ha generado pérdidas en kilos de más de un 10%, se le ha añadido esta temporada la proliferación de distintas variedades de thrips, como plaga inédita durante décadas en esta parte del mundo. El director del departamento técnico de Trops, David Sarmiento, argumenta que las pérdidas derivadas de estas plagas se unen a las mermas que genera la sequía, de hasta un 80% respecto a la producción de ejercicios anteriores.

Los investigadores que desde este martes se congregan en la provincia centran su labor cotidiana precisamente en la lucha contra las plagas emergentes en el sector agrícola. Aplican en sus análisis las últimas tecnologías y comparten conocimiento prácticamente en tiempo real. Son científicos que trabajan junto a las autoridades encargadas de la sanidad vegetal y la bioseguridad en España, Alemania, Italia, Países Bajos, Reino Unido o Suiza, dentro del territorio europeo, pero también han llegado representantes de Australia, Canadá, Estados Unidos o Taiwán.

El denominado Grupo Internacional de Investigación sobre Riesgo de Plagas IPPRG 2024 ha elegido para su primer encuentro en
suelo español las instalaciones de
la Estación Experimental del IHSM
La Mayora, como han recordado
los responsables de la Universidad
de Málaga a este periódico. Y agregan que a esta reunión mundial,
organizada en colaboración con el
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y de la propia UMA, también asisten portavoces de la Organización de Protección de Plantas de Europa y el
Mediterráneo.

El investigador de La Mayora Eduardo de la Peña, que coordina estas sesiones, ha relatado que se abordan durante estas jornadas «temas clave que incluyen innovaciones en la modelización del riesgo de plagas, la evaluación de impactos socioeconómicos de las plagas vegetales, la adaptación de las plagas al cambio climático o la exploración de herramientas de apoyo para tomar decisiones políticas en la gestión de plagas y la agricultura».

Pérdidas muy significativas

Con el aguacate y el mango como dos de los productos agroalimentarios que tienen un mayor peso económico en comarcas malagueñas como La Axarquía, el reseñado responsable técnico en la cooperativa Trops alega que los daños acarreados por las nuevas plagas son bastante importantes. «La fruta que presenta daños derivados de la cochinilla no se vende de la misma manera, aunque la incidencia de esta plaga sólo genere daños externos. El mango por dentro no presenta ninguna alteración», indica el propio Sarmiento.

«Sabemos que actualmente nos encontramos en una contradicción. Queremos productos ecológicos, sin tratamientos contra plagas de esta naturaleza, pero después en el mercado le damos prioridad a un producto con un aspecto perfecto. Al consumidor le ocurre lo mismo con otras frutas, co-



Interior de las instalaciones de la cooperativa Trops, en el corazón geográfico de la comarca de la Axarquía.

Málaga alberga hasta este viernes un novedoso congreso internacional sobre plagas emergentes

El sector agrícola añade nuevos temores a la falta de precipitaciones en toda la provincia mo las manzanas. Compra lo bonito por encima de lo ecológico», argumenta.

Para Sarmiento, sin apenas precipitaciones y sin temperaturas bajas durante el invierno, que hacen de control natural frente a las plagas, esta problemática irá en aumento, con el consiguiente daño para las fincas y las pérdidas económicas ya reseñadas. En el caso del thrips, cuando hay una alta incidencia, el mango muestra afectadas sus hojas, pero también la floración y directamente el cua-

jado. El árbol pierde en este sentido parte de su capacidad de fotosíntesis.

Gregorio Marrero

En las jornadas con investigadores internacionales que finalizan este viernes, entre otras actividades programadas, está prevista una sesión de Observación de la Tierra, que se va a centrar en el uso de datos de drones y de satélites «para mejorar la modelización del riesgo de plagas y los sistemas de alerta temprana». Y también habrá «una prueba de vuelo e identificación en campo».

14 | Málaga Miércoles, 18 de septiembre de 2024 LaOpinión DEMÁLAGA

Consumo

Saymu, Supeco y Mercadona, entre los supermercados más baratos de Málaga

Según un estudio de la OCU, la cadena presidida por Juan Roig está entre las opciones más baratas para realizar la cesta de la compra en 43 ciudades del país

CHAIMA LAGHRISSI Málaga

Con el fin de ahorrar en la cesta de la compra, la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU) ha revelado cuáles son los supermercados del país más baratos.

En Málaga, la organización indica que el supermercado más económico de la capital es el Saymu. Este establecimiento se posiciona como uno de los más baratos, con un precio en la cesta de la compra de 125 euros.

Le sigue Cash Fresh. Con precios que oscilan entre los 116 y los 123 euros, este supermercado es una opción atractiva para quienes buscan economizar.

En tercer lugar, la cadena de supermercados 'low cost' Supeco; con un coste medio de 115 euros. Entre los más económicos también se sitúa la cadena Mercadona. Aquí la cesta de la compra ronda los 127 euros. De hecho la cadena de Juan Roig ocupa también el séptimo puesto de esta lista. Algunos supermercados como Eroski y Carrefour también se encuentran entre los más económicos, con precios medios que rondan los 115-128 euros.

El estudio de la OCU también menciona a los supermercados más económicos de Marbella. En este municipio malagueño el supermercado más asequible es Alcampo, que se destaca con un precio promedio de 108 euros, seguido por Mercadona y DIA, ambos con un coste que ronda los 120-129 euros.

Según este estudio, la cadena de supermercados Mercadona es la más barata en ocho ciudades españolas y Consum lo es en siete. La distribuidora alimentaria presidida por Juan Roig está entre las opciones más baratas para realizar la cesta de la compra en 43 ciudades (en el primer, segundo o tercer puesto).

Según la OCU, las cadenas de supermercados Carrefour Express, Lidl y Aldi han sido las únicas nacionales en bajar levemente sus precios este año, por primera vez



Los productos frescos incrementan la cesta de la compra.

después de dos años de subidas ininterrumpidas.

Ahorro

La Opinión

En un contexto marcado todavía por la inflación, los productos que se incluyen en la cesta para hacer las comparativas han subido un 3,5% aunque se percibe una moderación, ya que el porcentaje de productos que suben ha pasado de un 90% a un 63%, siendo el aceite de oliva el que más se ha disparado con un 76%, seguido del zumo de naranja (47%), mientras que el que más baja es el aceite de girasol con un 23%.

Acudiendo a los supermercados más baratos, el ahorro medio nacional es de 1.272 euros al año, un 20,5% más que en 2023, debido al mayor gasto de las familias por la

Si se acude a los supermercados más baratos, el ahorro medio nacional es de 1.272 euros al año

subida de precios y por la mayor divergencia de precio entre cadenas, mientras que el gasto en alimentación de los hogares ha crecido un 5,4%.

Escalada de precios

El 63 % de los productos han subido de precio este año, frente al 90% del año pasado, y el gasto en alimentación se ha incrementado el 5,4 % anual, lo que ha hecho que muchos consumidores hayan tenido que dejar de consumir frescos. ■

Elecciones en EEUU

Soledad Antelada se incorpora al equipo de ciberseguridad de campaña de Kamala Harris

Esta ingeniera informática, criada en Marbella, lleva años en EEUU, donde en los últimos tiempos ha trabajado en el gigante Google • Será subdirectora de seguridad de información

JOSÉ VICENTE RODRÍGUEZ Málaga

La ingeniera malagueña experta en ciberseguridad Soledad Antelada ha anunciado que se ha incorporado al equipo de campaña de la candidata demócrata a la presidencia de Estados Unidos, Kamala Harris, como subdirectora de seguridad de información. Esta especialista, nacida en Argentina pero que se trasladó con su familia cuando era muy pequeña a Marbella, lleva trabajando varios años en tierras californianas, en los últimos tiempos como responsable del programa téc-

nico de seguridad de Google. Ahora será la deputy Chief Information Security Officer (CISO) en la campaña presidencial de Harris.

«Me complace compartir que me he unido a la sede de la campaña de Harris para presidente como subdirector de seguridad de la información (CISO). Esta es una gran oportunidad para aportar mi experiencia en ciberseguridad y liderazgo a un equipo dedicado a crear un cambio positivo. Es especialmente significativo en muchos sentidos, pero también, ya que estamos comenzando el Mes de la Herencia Hispana. Espero trabajar con este increíble equipo y apoyar nuestra



La ingeniera experta en ciberseguridad Soledad Antelada.

visión compartida para el futuro. Muy agradecida por la oportunidad y a los que me apoyaron. Hagamos historia», comentó la hacker marbellí en un mensaje en inglés publicado en sus redes sociales.

Trayectoria

Soledad Antelada, que se graduó en Ingeniería de Sistemas Informáticos en la Universidad de Málaga (UMA), trabajó también en su día en el Lawrence Berkeley National Laboratory (LBNL), administrado por la Universidad de California y que pertenece al Departamento de Energía de Estados Unidos.

Fue la primera mujer en ese departamento de ciberseguridad y también la primera persona de origen hispano en incorporarse al citado equipo.

Es además presidenta de la fundación 'Girls Can Hack' (Las mujeres pueden hackear), que trabaja desde hace una década en California y que busca introducir a más mujeres en los segmentos digitales. El año pasado presentó una sede de esta fundación en Avilés (Asturias).

MARBELLA | SAN PEDRO ALCÁNTARA

Miércoles, 18 de septiembre de 2024

Sociedad

Muere Luis Ortiz, exmarido de Gunilla von Bismarck e icono de la jet set

El empresario, nacido en Madrid pero afincado desde hacía décadas en Marbella, falleció el lunes, a los 80 años de edad, en el hospital en el que se trataba de un cáncer de próstata que fue minando su salud

MARCEL VIDAL Marbella

Luis Ortiz, uno de los rostros más emblemáticos de la jet set de Marbella junto a su exesposa Gunilla von Bismarck, falleció este lunes por la tarde en un hospital del municipio a los 80 años de edad.

Aunque no se ha revelado la causa exacta de su fallecimiento, el empresario de origen madrileño padecía desde hacía años un cáncer de próstata que fue debilitando su salud y que le obligaba a recibir diálisis y sesiones de quimioterapia en el Hospital Quirón.

Ortiz falleció acompañado de su exesposa, junto a la que siempre permaneció más allá de su divorcio y con la que mantuvo una gran relación; y el hijo de ambos, Francisco José Ortiz von Bismarck, según fuentes de la familia.

El cuerpo sin vida de Ortiz fue trasladado al depósito forense y no habrá velatorio. En su lugar se celebrará una misa el sábado para que familiares y amigos le den el último adiós y presenten sus condolencias.

La última aparición pública de Ortiz - junto a su inseparable Gunilla- se produjo el pasado abril, en un evento para celebrar el 70 aniversario del hotel Marbella Club,



Gunilla von Bismarck y Luis Ortiz, en un de las múltiples fiestas a las que acudieron en Marbella.

uno de los establecimientos emblemáticos del apogeo turístico del municipio y de la época de glamour de la que el empresario fue uno de los rostros más reconocibles.

A aquel acto, Ortiz acudió en si-

lla de ruedas y su estado de salud ya mostraba signos de evidente fragilidad.

A pesar de estar retirado de la vida social en los últimos años eran contadas las ocasiones en las que se dejaba ver en público-, Ortiz será recordado por su optimismo y su sentido del humor, de los que siempre hizo gala.

«Ortiz y su entorno siempre trataron muy bien al personal del servicio de Oncología, con quien tuvo muchos detalles. Los sanitarios le querían mucho por su forma de comportarse con ellos», señalan fuentes del hospital en el que el empresario se trataba el cáncer de próstata.

La Marbella de la jet set

Ortiz y Gunilla von Bismarck -bisnieta del canciller Otto von Bismarck, artífice de la unificación
alemana a inicios de la década de
los 70 del siglo XIX- comenzaron
su relación en Marbella y contrajeron matrimonio en 1978 en el
castillo de Friedrichsruh, ubicado
en el estado germano de Schleswig-Holstein. En 1980, tuvieron a
su único hijo y en 1989, se separaron.

También formó parte, junto a Yeyo Llagostera, Antonio Arribas y Jorge Morán, de Los Chorys, un grupo fundado a inicios de la década de los 70 del siglo XX que animó la escena marbellí con la apertura de diferentes clubes de playa, restaurantes y discotecas.

«El inicio de Los Chorys se puede situar en el club de playa Rodeo Beach. Las copas costaban allí en aquel entonces 250 pesetas. Los Chorys adquirieron un establecimiento que, desde 1962, era de Jaime de Aragón y Alfonso de Hohenlohe», señala el cronista oficial de Marbella e historiador, Francisco Moyano. ■

Política

El exalcalde Julián Muñoz, ingresado de urgencia en un hospital de Marbella

El estado de salud del exregidor del GIL, que padece un cáncer desde hace varios años, es «delicado, pero se encuentra en buenas manos», señala su esposa, Mayte Zaldívar

MARCEL VIDAL Marbella

El exalcalde de Marbella Julián Muñoz se encuentra ingresado desde el pasado domingo en el Hospital HC, centro al que acudió de urgencia y en el que recibe tratamiento contra el cáncer que padece desde hace varios años, según señaló ayer su mujer, Mayte Zaldívar.

El exregidor llegó al centro sanitario marbellí acompañado de familiares y su estado de salud es «delicado, aunque está en buenas manos», señaló su esposa. «Está siendo más largo de lo que esperábamos. Le han dicho que esté tranquilo. De momento, no tiene fecha prevista para que le den el alta y pueda marcharse a casa», agregó.

Muñoz, que en noviembre cumplirá 77 años, ha sufrido también varios infartos, un ictus y el azúcar le ha dejado sin visión en un ojo, según explicó recientemente el exalcalde en una entrevista.

Muñoz, oriundo del municipio abulense de El Arenal pero que reside desde hace años en Marbella, comenzó su trayectoria política afiliado al PSOE para, más tarde, pasar a formar parte del Grupo Independiente Liberal, GIL.

Su carrera política ha estado marcada por la polémica gestión al frente del Ayuntamiento de Marbella tras suceder en la alcaldía a Jesús Gil, de quien llegó a ser su mano derecha y hombre de confianza.

Detenido en 2006 en la trama de la corrupción urbanística destapada en el caso Malaya, Muñoz fue condenado en varios procedimientos por delitos de cohecho, malversación de fondos públicos y prevaricación relacionada con la concesión de licencias ilegales durante los gobiernos municipales del GIL.

Su deteriorado estado de salud lo mantiene fuera de prisión y lo ha llevado al hospital en varias ocasiones en las que se ha temido un fatal desenlace.

Sanidad ambiental

Alhaurín inicia un plan preventivo frente al mosquito con virus del Nilo

El Consistorio contrata a una empresa especializada para limpiar las acequias de la margen del río Guadalhorce donde se ha detectado su presencia

ALEJANDRO GONZÁLEZ Málaga

El Ayuntamiento de Alhaurín de la Torre ha iniciado un plan preventivo contra los mosquitos que transmiten el virus del Nilo después de que la Junta de Andalucía informara hace unos días de que ha detectado su presencia en el río Guadalhorce, concretamente en el distrito de Campanillas.

El Consistorio alhaurino ha contratado por la vía de urgencia a una empresa especializada para poner en marcha un plan de prevención, ya que hasta ahora no se ha detectado la transmisión de este virus a personas en la provincia de Málaga.

Este plan se va a poner en marcha en la barriada alhaurina de Zapata, que está en un radio de 1,5 a 2 kilómetros de la trampa en la que se han detectado ejemplares de mosquitos transmisores del virus del Nilo, en el río Guadalhorce.

Estas trampas forman parte del Programa de Vigilancia y Control Integral de Vectores de la Fiebre del Nilo Occidental que la Junta de Andalucía puso en marcha en 2021 para controlar la presencia de mosquitos transmisores de este virus en territorio andaluz.

En los próximos días, técnicos de Medio Ambiente, y de la misma empresa especializada que ya ha contratado el Ayuntamiento de Málaga para actuar en Campanillas, van a inspeccionar la barriada de Zapata para determinar las zonas cercanas al río Guadalhorce a fumigar, según explicó ayer a **La Opinión de Málaga** el edil alhaurino Abel Perea.

«Además, a instancias de los agricultores, vamos a utilizar maquinaria pesada para limpiar las acequias de esta zona con el fin de que el agua fluya y evitar que quede estancada, lo que favorecería la proliferación de mosquitos», añadió Perea. «El plan es limpiar las acequias y fumigar la zona, de manera preventiva», sentenció el edil.

Este plan complementa las actuaciones que el Ayuntamiento de Alhaurín de la Torre lleva varios años ejecutando contra los mosquitos en las áreas próximas al río.

Fiebre del Nilo

La fiebre del Nilo Occidental, como se llama la enfermedad producida por el virus del mismo nombre, está producida por un flavivirus que normalmente infecta a las aves y se transmite mediante la picadura de los mosquitos.

Los flavivirus son una familia de virus muy peligrosos entre los que se encuentran el virus de la fiebre amarilla, el virus del Zika, el virus del Dengue y virus que producen distintas encefalitis, como la ence-



El virus del Nilo se trasmite por la picadura de mosquitos.

falitis japonesa o la encefalitis de San Luis.

Este virus aviar pasó por primera vez a las personas en 1937 en la zona del Nilo Occidental, de ahí su nombre. Hoy se sabe que no sólo afecta a las aves sino a los caballos y se estima que en España infectó por primera vez a seres humanos en 2004, en Extremadura.

Por suerte la gran mayoría de las personas contagiadas con el virus del Nilo Occidental mediante la picadura de mosquitos (un 80%) son asintomáticos. Otro porcentaje padece fiebre, dolores de cabeza y fatiga, pero suelen recuperarse en pocos días.

Algo menos del 1% de los infectados desarrollan síntomas neurológicos, incluyendo encefalitis y meningitis y un 10% de quienes desarrollan síntomas neurológicos terminan muriendo (hasta ahora se han registrado siete víctimas mortales) ante una enfermedad para la que aún no hay vacuna.

El último informe de la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía, de 16 de septiembre, confirmaba 11 nuevos casos de Virus del Nilo Occidental en dos personas de Dos Hermanas, dos en Coria del Río, una en San Juan de Aznalfarache, una en Gelves y otra en El Real de la Jara; en Sevilla. Y tres nuevos casos en Jaén: uno en Ibros, otro en Villanueva de la Reina y otro en Lopera.

Por otra parte, se ha detectado la circulación del virus en los municipios gaditanos de Barbate, Benalup Casas Viejas, Tarifa y Vejer de la Frontera; y en el municipio sevillano de Los Palacios y Villafranca.

Prevenir la picadura

La mejor manera de prevenir la picadura del mosquito con virus del
Nilo es no guardar en el domicilio
macetas o cubos que puedan acumular agua y, si es imprescindible,
vaciarlos al menos una vez por semana. En estanques, piscinas o
fuentes se puede controlar su cría
mediante la cloración del agua o peces que se alimenten de huevos y
larvas. En las explotaciones ganaderas, se aconseja evitar agua de
charcos en caminos o fugas de agua.

Conviene poner mosquiteras en ventanas y puertas, vigilar cuartos de bomba con depósito de agua potable y bajos inundables de edificios.

Usar ropa que cubra la piel: manga larga, pantalones largos y calcetines, principalmente a la caída de la tarde. Y dejar la luz apagada si la ventana está abierta, ya que los mosquitos acuden a la luz.

En el exterior, mantenerse alejados de espacios donde haya agua estancada sin tratar (agua no clorada), como desgüaces de neumáticos, fuentes, piscinas, estanques, lavaderos o agujeros de árboles. Y usar repelentes antimosquitos si estamos en una zona donde abundan a las horas en que pican con más frecuencia (caída de la tarde o durante la noche) o insecticidas.

Educación

Torremolinos incrementa un 25% las ayudas de comedor escolar

Las solicitudes para recibir estos fondos se pueden presentar desde hoy, 18 de septiembre, hasta el 9 de octubre

A.G. Málaga

El Ayuntamiento de Torremolinos ha incrementado un 25% las ayudas de comedor escolar para el curso 2024/2025, pasando de 30.000 a 40.000 euros. Las solicitudes pueden presentarse desde hoy, 18 de septiembre, hasta el 9 de octubre del presente año.

Estas ayudas van destinadas a padres, madres o tutores de niños matriculados en centros educativos del municipio y con plaza de comedor escolar que reúnan, entre otros requisitos, no tener una bonificación del 100% en la plaza de comedor por parte de la Consejería de Educación, que la unidad familiar esté empadronada en el municipio a la fecha de presentación de la solicitud, que la renta por cápita anual de la familia solicitante no supere en ningún caso el IPREM (8.400 euros año 2024) y estar al corriente de pago en las obligaciones tributarias con el Ayuntamiento.

Las subvenciones cubrirán el 25%, 50%, 75% o 100% del coste total del comedor, en función de la renta per cápita familiar.

Las subvenciones del 100% serán concedidas cuando existan situaciones familiares graves de dificultad social o riesgo de exclusión social, en el caso de hijos de mujeres atendidas en centros de acogida para mujeres víctimas de violencia de género, víctimas de terrorismo o sus hijos, y cuando la renta per cápita familiar sea inferior a 0,40 IPREM (3.360 euros) o, en el caso de familias monoparentales, a 0,60 IPREM (5.040 euros).

La cuantía máxima a subvencionar será de 4,98 euros por día lectivo, conforme al precio fijado

Las solicitudes pueden presentarse de forma telemática o en el Registro General del Consistorio

para el servicio de comedor en los centros públicos dependientes de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía. La ayuda se concederá para el período escolar comprendido entre el 1 de octubre de 2024 y el 30 de junio de 2025.

Las solicitudes pueden presentarse de forma telemática a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Torremolinos o en el Registro General del Ayuntamiento.■

Municipios | 17 La**Opinión** DE MÁLAGA Miércoles, 18 de septiembre de 2024

Turismo

Rincón estrena una app para conocer el municipio mediante un juego

Se podrá acceder al juego mediante una aplicación móvil gratuita en Android e IOS, disponible en los idiomas español, inglés, alemán y francés

A.G. Málaga

Rincón de la Victoria cuenta desde ayer con su primera ruta gamificada bajo el nombre 'Descubre Rincón de la Victoria'.

El alcalde de Rincón de la Victoria, Francisco Salado (PP), y el concejal de Turismo, Antonio José Martín (PP), presentaron la iniciativa, que permitirá «ampliar la oferta de productos turísticos del municipio, dando a conocer el municipio y la historia de sus cuatro núcleos». Al juego se puede acceder mediante una aplicación móvil gratuita habilitada tanto para Android, como para IOS, en cuatro idiomas: español, inglés, alemán y francés.

«Esta aplicación nos permitirá ofrecer una forma divertida de conocer nuestro municipio. Rincón es un destino familiar, por lo que ha sido pensada como un juego para atraer a los más jóvenes y no tan jóvenes para hacer en grupo o en familia, promoviendo una forma diferente y amena de conocer el municipio, siendo un juego que invita a la actividad física».

Además, la aplicación proporcionará información sobre los puntos de interés más visitados, las reseñas, el tiempo de uso y los objetivos completados, «así como



Francisco Salado y Antonio José Martín presentan la ruta.

el perfil del turista que nos visita y juega con ella», añadió Salado.

Las rutas irán acompañadas de un personaje: Eric el suizo, Diana la romana o Miguel, un vecino de Benagalbón, «que harán de guías amenizando el camino con sus conocimientos y ayudando mediante una gincana digital a cumplir misiones mediante minijuegos.

La app dispondrá de un mapa interactivo 2D y 3D con geolocalización, información de puntos de interés: textos, fotografías y videos; posibilidad de realizar reseñas y puntuaciones de cada punto de interés, tres gincanas interactivas, tres narradores, ranking de usuarios, mini juegos: selfies, álbum de stickers, realidad aumentada, y el tiempo atmosférico.

Las tres rutas han sido creadas y desarrolladas junto a la empresa Play and Go.

La Ruta de Benagalbón, la guiará Miguel, un vecino del municipio, siguiendo la estela de los mosaicos que adornan las calles, obteniendo los stickers de los mosaicos correctos, recorriendo la his-

toria del municipio desde la prehistoria, pasando por la época fenicia, romana, hasta la actualidad.

La Ruta Torre de Benagalbón consiste en acompañar a Diana en la búsqueda de unos ingredientes escondidos en ánforas repartidas por el municipio, como obsequio para que los anfitriones de Villa Antiopa elaboren garum. Y la Ruta La Cala del Moral-Rincón de la Victoria sigue la información que dejó un compatriota suizo, Eric, para encontrar un tesoro escondido por un pirata musulmán.

La Delegación de Salud negó ayer que haya colapso alguno en atención primaria. «La atención sanitaria en este nivel asistencial a cualquier paciente de Andalucía que lo solicite está asegurada como lo ha estado para el más de un millón de personas que han sido atendidas en los centros de salud de Málaga entre julio y agosto.

servicios de urgencias de atención primaria, que han atendido 180.000 urgencias, un número menor que las atendidas el año pasado, que fueron 240.031.

Educación

Suspenden las protestas en el IES de Villanueva del Rosario

CELIA PAREDES Antequera

L.O.

El AMPA del IES Pintor José Hernández de Villanueva del Rosario ha suspendido las protestas tras una reunión con la dirección del centro y la inspectora de la zona, y confirmar que la ratio de 33 alumnos por clase es legal.

La solución de la Junta ante el incremento de la ratio de 30 alumnos por aula ha sido desdoblar las clases a nivel interno, lo que implica que el profesorado aumente su jornada de 18 a 21 horas para cubrir las necesidades educativas de los estudiantes.

Desde el lunes, la comunidad educativa del centro se movilizó para exigir una unidad más en 2º de la ESO y ayer martes acudieron solo dos alumnos de 142 matriculados y amenazaban con no ir al instituto en toda la semana.

La Delegación de Educación ha defendido que el aumento del 10% sobre la ratio establecida es necesario al ser el único instituto del municipio, lo que evita desplazar a los alumnos a otras localidades. Asimismo, ha informado de la dotación de un nuevo profesor y de una unidad más en 1º de la ESO, aunque la planificación inicial de la administración autonómica era de seis clases.

Actualmente, el instituto cuenta con 142 alumnos y 7 líneas, dos en 1º de la ESO, una en 2°, dos en 3° y otras dos para 4°. ■

«La única manera de solucionar esta situación es invertir en personal, en médicos. Rincón de la Victoria necesita muchos más médicos de cabecera», manifestó.

No hay colapso

A esta cifra hay que añadir los

Salud afirma que aún no han terminado las vacaciones y hay que sumar las bajas inesperadas, lo que aumenta la demora en las citas. La Delegación añade que si al solicitar cita por los canales externos (Salud Responde, Clic Salud, etc...), no se obtiene en la fecha solicitad y el paciente estima que necesita ser visto en un menor plazo de tiempo, puede acudir a su centro de salud, donde se le ofrecerá otra cita para el profesional que tenga hueco disponible en el día y que podrá ayudarle con su problema de salud. Además, si se requiere atención a muy corto plazo, el paciente puede acudir a la consulta no demorable donde se le atenderá o se le proporcionará una cita, a la mayor brevedad posible, con su médico de familia. ■

El PSOE denuncia el colapso de la sanidad pública en Rincón

Salud responde que no han terminado la vacaciones, hay bajas y todo paciente es atendido en consulta no demorable o urgencias

A.G. Málaga

El secretario general del PSOE de Málaga, Dani Pérez, denunció ayer el colapso de la sanidad pública en Rincón de la Victoria. «A día de hoy es imposible solicitar una cita en atención primaria, no funciona Salud Responde, están bloqueadas las agendas, prácticamente sólo se están atendiendo a las urgencias y apenas se dan citas para el médico de cabecera», dijo.

Daniel Pérez señaló que, con dos centros de salud, el de Rincón y el de la Cala del Moral, no se da abasto porque la población está por encima de los 50.000 habitantes y aumenta en verano. «En lugar de reforzar las urgencias, reforzar con más médicos los

centros de salud, lo que han hecho es recortar», afirmó.

El secretario general del PSOE de Rincón de la Victoria, Antonio Sánchez, añadió que «es prácticamente imposible conseguir una cita para el médico de cabecera a través de Salud Responde y los vecinos tienen que ir a las seis de la mañana al centro de salud para poder conseguir los pocos números que dan», ha detallado.

Electrificar y descarbonizar es tarea de todos

El compromiso de la industria de la automoción con la descarbonización y la electrificación del transporte está en su ADN los 365 días del año. La movilidad cero emisiones no tiene vuelta atrás. Todos queremos vivir en ciudades con buena calidad del aire, con menos ruidos, más confortables. Y esto es una tarea que compete y compromete a todos, administraciones, empresas y sociedad.

Los fabricantes de automóviles han redoblado sus esfuerzos para lanzar al mercado turismos, furgonetas, autobuses o camiones de cero y bajas emisiones. Pero el esfuerzo no acaba ahí, puesto que nuestros vehículos se fabrican también de forma más sostenible y más eficiente, tanto en ahorro energético o de agua como en reducción de emisiones. La industria de automoción es uno de los sectores tecnológicos más avanzados de la economía europea, y ese avance está también presente en su sostenibilidad industrial.

Si nos centramos en el mercado, tan de actualidad recientemente, existe una potente oferta de vehículos con enchufe en nuestro país y cada vez más asequible. Y de aquí a final de año contamos

con las ayudas públicas del plan Moves III de hasta 7.000 euros por la compra de un eléctrico, a las que se añade una deducción del 15% en el IRPF de hasta 3.000 euros. Es una oportunidad única pues, francamente, no sabemos si en 2025 habrá ayudas.

Sin embargo, las ventas de vehículos con enchufe están en retroceso respecto a 2023. Llevamos tres años en los que la cuota de penetración de estos vehículos crecía, pero en 2024 no supera el 11% de media. La atonía del mercado en general tampoco ayuda, pues de nuevo este año prevemos acabar por debajo del millón de unidades, está muy lejos de los 1,2 millones que le corresponderían a España por población y peso en la Unión Europea, y que ayudaría a aumentar el número de vehículos electrificados.

Es difícil producir vehículos cada vez más sostenible si no se venden. Porque el efecto es doblemente negativo: no reducimos emisiones pues ni vendemos más eléctricos ni retiramos del mercado los coches más emisores. La edad media del parque automovilístico español supera ya los 14,2 años, y si ignoramos esta realidad nos estaremos haciendo trampas al solitario. Dinamismo de mercado eléctrico y renovación son dos caras de la misma moneda: una movilidad más sostenible. Por no hablar de la seguridad vial.

Insisto, la tarea de mejorar nuestras vidas nos compete a todos. Si el Plan Nacional Integrado de Energía y Clima tiene unos objetivos de tener 5,5 millones de vehículos enchufables en 2030 y hoy, en números redondos, vendemos menos de 10.000 mensuales y circulan por nuestras carreteras unos 400.000, estamos muy lejos de alcanzar dicha meta.

Así que algo hay que hacer. Sobre todo, porque los ciudadanos sí quieren descarbonizar y tener cada vez un vehículo más eficiente. El pasado agosto, los modelos más vendidos fueron los híbridos convencionales

con un 40,6% del total.

Voluntad no falta tampoco en los legisladores. Es más, en los últimos cinco años, desde la presentación del Pacto Verde Europeo, que se anunció como un reto histórico, la realidad es que las revisiones al alza de los objetivos para el sector se han acumulado. Pacto Verde, PNIEC, Fit for 55, AFIR... las normas y objetivos regulatorios se

Así que tenemos una realidad, y es que hay un deseo conjunto de ciudadanos, reguladores y empresas por construir la nueva movilidad. Y, desde luego, los fabricantes están a la altura... y quien lo dude se puede dar un paseo por las exposiciones de los concesionarios. Incluso le puede bastar con ver la televisión y observar los anuncios del sector.

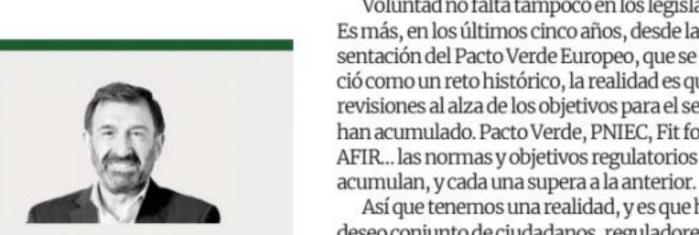
Pero en la Semana de Movilidad Sostenible, además de felicitamos mutuamente por nuestro compromiso en múltiples eventos y jornadas, también podemos pensar en cómo acelerar y qué está pasando.

El Informe Draghi, publicado recientemente con la pretensión de marchar una Hoja de Ruta para la nueva Europa, descarbonizada, digital y competitiva, avanza algunas ideas claras. Y una de ellas es muy sencilla: no se puede dejar a la industria sola. Ningún otro sector tiene que reinventarse por completo de aquí a 2035. Como el informe deja claro, si no somos capaces de aunar descarbonización y competitividad, Europa tendrá que hacer dolorosas renuncias, en términos de nivel de vida, empleo y crecimiento.

Por tanto, la industria europea del automóvil necesita de una política estable y de largo plazo que la incentive y fomente su competitividad. Necesita una estabilidad regulatoria que hoy no tiene y necesita, para vender esos productos de bajas y cero emisiones que ciudadanos y empresas desean. Y esos compradores necesitan también seguridad y apo-

Y todo esto son necesidades de largo plazo que no deberían minimizar un último mensaje: aprovechen hasta final de año para incorporarse a la electromovilidad. Es buen momento.

José López-Tafall es director general de ANFAC



No hay razón para que una trilogía tenga un solo autor, ni una intención artística o argumental común. Basta con que bajo los tres productos haya una conexión, una coherencia, un bastidor. Para los europeos, que nos limitamos a intentar copiar sus modos, sus prácticas, su aparato escénico, el espíritu norteamericano ha sido siempre enigmático. Sin embargo, aunque lo sea en el núcleo íntimo de la conciencia, resulta muy visible en la imagen especular de Hollywood, a la que llegan los reflejos de aquella. Hay tres filmes que dan cuenta bien de ella: 'American Beauty' (Sam Mendes,

Americanos

EN CORTO

PEDRO DE SILVA

2000) y 'American Gangster' (Ridley Scott, 2007). Las tres exploran modos distintos de relacionarse su alma colectiva con las capas profundas de la conciencia, en las que vive disuelta la violencia, como el mercurio en las aguas de los océanos (Atlántico y Pa-

cífico en este caso). ■

1999), 'American Psy-

cho' (Mary Harron,



Ángel Idígoras, Kota y el niño

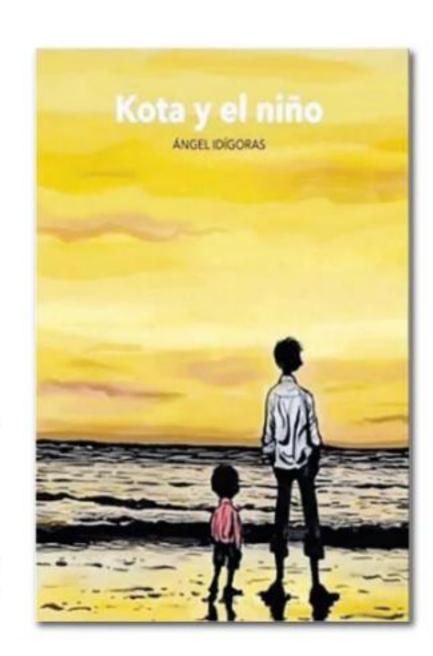


El mar, ese habitáculo preciado, se convierte en escenario fecundo para contemplar el paso de la existencia siempre observando el horizonte que se avista por llegar. Todo niño es un artista, porque todo chiquillo cree ciegamente en su inherente talento: no tiene miedo a equivocarse, imagino que reflexionaría el pintor japonés Kota Taniuchi durante los cuatro días que compartió con el niño Ángel Idígoras frente la playa del Rincón de la Victoria junto al desarmado 'Merendero Ortiz'.

'Kota y el niño' (Maldragón Editorial) es la última obra del polivalente creador Idígoras, libro que presentará mañana, jueves 19 de septiembre, a las 19 horas en el Museo Ruso, con la intervención del artista Pablo Codes, el editor Raúl Cordero y el titiritero Antonio Pino. Ángel me cuenta que es la primera vez en su dilatada producción literaria que habla en primera persona para narrar las vivencias de un niño de nueve años que desveló el cos-

mos de la creación pictórica gracias a los pinceles de un pintor japonés, quien llegó hace más de cincuenta años a su pueblo marinero. Una historia la cual entrevera la fascinación por el descubrimiento de una querencia: la pintura, con los prodigios que el acaso nos puede conferir en el deambular vital. «Yo nunca había visto un pintor de verdad. Y apareció Taniuchi. Fue una experiencia fascinante, pensaba

que iba a pintar el mar pero pintó el merendero desmontando, una cosa muy fea. Al terminar eso que yo no entendía, me pareció una obra de arte maravillosa»me comenta Ángel. No hay nada más hermoso que la risa de un aprendiz, pensaría Kota cuando se despidió de aquel niño. No se pierdan este viaje de cinco décadas donde la magia del reencuentro dibuja cada página.



Copinión DE MÁLAGA Miércoles, 18 de septiembre de 2024

Más y mejor pedagogía sobre las migraciones

Si hay un reto de futuro crucial que tienen entre manos los países occidentales son las migraciones, unos desplazamientos humanos que se han producido a lo largo de la historia y que han sido fundamentales para el avance y el desarrollo de sociedades y economías. No es casual que entre los países más dinámicos, prósperos y con mayores niveles de riqueza se encuentren aquellos que cuentan con una mayor proporción de población extranjera. Poco se ha destacado el papel de la movilidad humana en la reducción de la pobreza en el mundo y la redistribución global de oportunidades.

En el caso de España, son tantos los estudios e investigaciones que demuestran empíricamente cómo el progreso experimentado está estrechamente vinculado a la llegada e incorporación económica, social y laboral de sus 8,7 millones de ciudadanos extranjeros, el 17,8% de la población total del país, que avergüenza escuchar tantas declaraciones incendiarias de políticos que no paran de arrojar contra ellos basura, criminalizándolos y deshumanizándolos. Así, se suceden afirmaciones tan disparatadas como irresponsables, que llegan a reclamar desde llevar a la Armada a países africanos para bombardear las costas desde donde salen pateras, a realizar deportaciones imposibles que la ley no permite de cientos de miles de inmigrantes, mientras incluso se llega a negar que haya que socorrerles y salvarles la vida.

Con el paso de los años, la inmigración se ha convertido en munición de grueso calibre que alimenta batallas, enfrentamientos y campañas de desinformación, protagonizadas por la extrema derecha y a las que se están sumando otras fuerzas de derecha y gobiernos en diferentes países del mundo. El resultado es que los inmigrantes se han convertido en cómodos chivos expiatorios a los que culpar de buena parte de nuestros problemas, al tiempo

Cualquier responsable político que quiera gobernar un país como España debería comprender que va a tener que gestionar unas migraciones complejas



PALABRAS GRUESAS CARLOS GÓMEZ GIL

que se alimentan percepciones y bulos que contribuyen a alejamos de un mejor conocimiento de unas causas y procesos migratorios extraordinariamente complejos, aumentando un sentimiento antiinmigración que extiende la criminalización y la xenofobia gratuitamente entre la sociedad. Por ejemplo, ¿sabe **Feijóo** que las personas en situación irregular actualmente en España son menos de un tercio de la que había en 2015 con **M. Rajoy**?

Cualquier responsable político que quiera gobernar un país como España debería comprender que va a tener que gestionar unas migraciones complejas que forman parte de nuestro presente y de las que dependerá nuestro futuro, es así de claro y de sencillo. Por ello, quienes no dejan de confundir, mentir, dividir o, sencillamente, envenenar a una sociedad que ha sido siempre solidaria como la de España, utilizando perversamente la inmigración para dañar la convivencia, están demostrando también que no son merecedores de ninguna responsabilidad pública. Y sin embargo, siguen surgiendo nuevas fuerzas nacionalpopulistas que compiten en xenofobia con la ultraderecha de Vox, arrastrando también al Partido Popular y a Junts a ese espacio. En todos ellos hay una coincidencia: alimentar bulos xenófobos carentes de rigor.

Tanto esfuerzo puesto en atacar y desvirtuar a la inmigración va dando sus frutos en sectores de población que viven en un mundo irreal repleto de inmigrantes que van a okupar sus casas, de negros que han venido para violar a sus hijas y de menores tan peligrosos como Osama Bin Laden en sus 'mejores' tiempos y no es una exageración. Una investigación reciente publicada por la Fundación vasca Iseak, realizado por tres investigadores y financiado por la Diputación Foral de Bizkaia, señala cómo la población autóctona carece de información precisa sobre los inmigrantes, considerando que son más (un 28%) de los que realmente hay (el 17%), que están más desempleados (un 40%) de los que son (el 16%) y que reciben muchas más ayudas (un 50%) de quienes real-

Siguen surgiendo nuevas fuerzas nacionalpopulistas que compiten en xenofobia con la ultraderecha de Vox mente las obtienen (el 11%). Una de las conclusiones de esta investigación es que dedicar tiempo y esfuerzo en informar a la ciudadanía con datos verídicos sobre la realidad de la población inmigrante, no sólo corrige las percepciones erróneas que se difunden y extienden entre muchas personas, sino que también contribuye a conocer mejor las políticas y procesos sobre los que no dejamos de escuchar barbaridades, ayudando a una mejor incorporación de estas personas.

En esta línea, otra investigación del Banco de España realizada por tres investigadores de su Departamento de Estudios concluye que la tasa de actividad de los inmigrantes en España, situada en el 78%, es de las más elevadas de la UE, superior en más de cuatro puntos a la de los nacidos aquí, contribuyendo así decisivamente al crecimiento del empleo. Este análisis destaca cómo el nivel educativo medio de los extranjeros llegados a España es de los más altos, por encima de países como Alemania e Italia.

Pero además de datos, hay que construir políticas distintas con otra narrativa. Por ello es tan importante emplear más esfuerzo y convicción en explicar la realidad de una movilidad humana globalizada y de unas personas inmigrantes que todos, en algún momento de nuestra vida, hemos sido.

Las migraciones, tan complejas en sus causas como difíciles en sus respuestas, van a continuar formando parte de las sociedades contemporáneas y seguirán siendo un reto gestionarlas adecuadamente. El desafío es avanzar dando respuesta a los problemas estratégicos que se presentan, por colosales que sean, no crearlos o aumentarlos como algunos hacen, a base de sembrar miedo, alimentar odio y extender el veneno de la xenofobia.

Carlos Gómez Gil es sociólogo y politólogo

CARTAS

Juegos paralímpicos Conchi Basilio MÁLAGA

Los Juegos Paralímpicos 2024, celebrados en Francia del 28 de agosto al 8 de septiembre, han reunido a más de 4.000 atletas paralímpicos de todo el mundo, compitiendo en 22 deportes diferentes, incluyendo atletismo, natación, baloncesto en silla de ruedas y muchos más.

Estos juegos son una celebración del deporte y la superación personal, donde los atletas con discapacidades físicas, visuales e intelectuales demuestran su increíble talento y determinación.

El origen de estos juegos comenzó en la década de 1940, cuando el Dr. Ludwig Guttman, neurólogo alemán, comenzó a utilizar el deporte como una forma de rehabilitación, para veteranos de guerra con lesiones en la medula espinal y en 1948 se organizaron los primeros juegos de Stoke Mandeville en Inglaterra, coincidiendo con la inauguración de los Juegos Olímpicos de Londres. En estos primeros juegos solo participaron 16 veteranos de guerra, en silla de ruedas, compitiendo en tiro con arco, posteriormente se unieron los Países Bajos, convirtiendo el evento en una competición internacional, con lo cual los primeros Juegos Paralímpicos oficiales se celebraron en Roma en 1960, con una participación de unos 400 atletas de 23 países.

Desde entonces, se siguen celebrando cada cuatro años, creciendo en tamaño y alcance y siempre seguidos de los Juegos Olímpicos y en la misma ciudad.

Los Juegos Olímpicos se remontan a la antigua Grecia, pero esto no significa que tengan más importancia que los Paralímpicos, simplemente existen varias razones, entre otras muchas, mientras que los Juegos Olímpicos tienen muchos más patrocinadores, las empresas invierten más en publicidad y cobertura mediática debido al mayor retorno de inversión esperado

Aunque ha habido algunos avances, aún existen estigmas y falta de comprensión sobre las capacidades de los atletas paralímpicos, todo esto influye mucho en la cantidad de cobertura mediática y el interés público, sin dejar de mencionar que todos los recursos en general, se concentran mucho más en los Juegos Olímpicos.

Este año los medios de comunicación han dado un poco más de información, pero no alcanza ni de lejos el nivel de los Olímpicos, algo que según mi opinión no veo nada justo, puesto que su esfuerzo es mucho mayor y siempre con menos recursos, por no dejar de mencionar que en RTVE, en la cadena 1 emiten la vuelta ci-

clista todos los años y cortan la programación que corresponde. En cambio los Juegos Paralímpicos están relegados a otros canales, dos como mucho, que pocas personas ven y la mayoría porque ni se enteran.

Otro dato a tener en cuenta es, que mientras que en los Juegos Olímpicos España ha ganado 18 medallas, en los Juegos Paralímpicos han sido 40 más una que quedó en propia meta, superando las de Tokio, Río de Janeiro y demás, siendo solo en natación 15 medallas, destacando también atletismo y ciclismo.

Pero la mayor barrera arquitectónica siempre está en la mente de las personas, porque además de no pensar en los demás, las personas discapacitadas parece que son invisibles para una gran mayoría de la sociedad, sin pararse a pensar que, en cualquier momento pueden tener una en su casa, incluso ellos mismos.

El plan de regeneración democrática

El Gobierno plantea un registro de medios, más controles y una comisión antibulos

La Moncloa se da tres años para implementar las medidas • La reforma de la 'ley mordaza' se limita a la propuesta que tumbó el Congreso

IVÁN GIL Madrid

El Gobierno aprobó ayer en el Consejo de Ministros su plan de regeneración democrática con reformas que van desde la ley de publicidad institucional hasta del Código Penal para profundizar en la transparencia tanto de los medios de comunicación como de las administraciones públicas. La intención es abrir ahora el debate con los socios con el objetivo de implementarlo en los «tres años que tenemos por delante de legislatura», según explicó el ministro de Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, en rueda de prensa tras el Consejo de

El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, lo calificó como un «primer paso» y apeló a los grupos parlamentarios para «concretar medidas que a partir de hoy ponemos al servicio de las Cortes Generales para abrirlo a la aportación y al debate».

Ley de secretos oficiales

El documento de 31 puntos cuenta con medidas concretas, pero también «compromisos» sin desarrollar a la espera de negociar con los grupos, como la reforma de la ley de secretos oficiales. La reforma de la ley mordaza se limita a la propuesta que ya hicieron PSOE y Sumar y que tumbó el Congreso. No se incluyen por tanto algunas de las exigencias de ERC y EH Bildu para dar su visto bueno, como la prohibición de las pelotas de goma o las devoluciones en caliente.

Más concreción ofrece el plan a la hora de regular y limitar la publicidad institucional de los medios, así como para hacer públicos los datos sobre los propietarios de los medios y sus accionistas. Para ello se reformará la ley de publicidad institucional y se darán funciones de regulación, registro y capacidad de sanción a la CNMC. De este modo se creará un registro de medios de comunicación con información sobre su propiedad e inversión publicitaria que reciben.

Se trata de este modo de aplicar la ley de libertad de medios de comunicación de la UE. En base a ella, otro de los objetivos busca



Pilar Alegría, Félix Bolaños y Ernest Urtasun llegan a la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros, ayer.

Reacciones

Rechazo total del PP y apoyo condicionado de Podemos

El portavoz del PP en el Congreso, Miguel Tellado, compareció ayer ante la prensa a la vez que el

PILAR SANTOS ANA CABANILLAS Madrid ministro de Justicia y Presidencia, Félix Bolaños, esbozaba en la Moncloa el Plan de acción por la democracia del Gobierno. Pese a ad-

mitir que no conocía el contenido de la iniciativa, Tellado, en línea con lo que ha hecho su partido estas últimas semanas, despreció el plan, que calificó de «degeneración», y anunció que su partido está preparando el suyo propio «para defender la independencia de los medios de comunicación». Su idea es llevarlo a la comisión Constitucional del Congreso próximamente.

«Si hay una máquina del fango contra la que hay que luchar, es precisamente la que maneja Pedro Sánchez», lanzó Tellado, uno de los portavoces más mordaces de Alberto Núñez Feijóo. Para el portavoz del PP en la Cámara baja, el «déficit democrático en España no lo tienen los medios de comunicación, lo tienen Sánchez y su Gobierno».

Por su parte, antes incluso de que el Plan de Regeneración viera la luz tras el Consejo de Ministros, Podemos ya rebajaba las expectativas de Pedro Sánchez sobre su voto favorable. El partido morado, que ha abierto este curso con una estrategia de desgaste hacia el Gobierno, advirtió que sólo apoyará este paquete de medidas aprobado ayer por el Gobierno si incluye las propuestas de la ley de medios que presentó en mayo, donde se señala directamente a los periodistas y se les obliga a publicar declaraciones de intereses en el mismo régimen que se aplica a los diputados del Congreso.

Así lo advirtió el diputado Javier Sánchez Serna en rueda de prensa en la Cámara baja, donde condicionó su apoyo al plan de Sánchez a que incluya sus propuestas. «Sin esas medidas de regeneración, este plan va a quedarse vacío y no podrá contar con el voto favorable de Podemos», afirmó.

«garantizar sistemas de medición de audiencia con principios de transparencia e imparcialidad» y que no se puedan así «financiar pseudomedios que promuevan fa-ke news». Se creará además una comisión en el Congreso sobre bulos para analizar la desinformación y sus consecuencias.

El Ejecutivo propone por otro lado una «reforma integral» del Código Penal sobre los delitos relacionados con la libertad de expresión. «En el desarrollo que haremos de la ley llegaremos a la regulación específica», explicó el titular de Presidencia y Justicia, sin concretar si incluirá la despenalización de los delitos de injurias a la Corona.

Dentro de la estrategia de gobierno abierto, el Ejecutivo prevé crear la Autoridad Independiente de

Se trata de aplicar la ley de libertad de medios de comunicación de la Unión Europea

El Ejecutivo pretende la obligatoriedad anual del debate del Estado de la nación

Protección del Informante y hacer obligatoria la rendición de cuentas obligatoria a todos los gobiernos, «para conocer cómo se cumplen los programas de gobierno».

Debates electorales

La reforma de la ley electoral se centra en la propuesta del Gobierno de hacer obligatorios los debates electorales y la publicación de
todos los microdatos de las encuestas electorales. El Ejecutivo
pretende además reformar el reglamento del debate del Estado de
la nación para que sea obligatoria
su celebración todos los años. Desde que Pedro Sánchez llegó a
Moncloa en 2018, solo se ha celebrado uno de estos debates sobre
política general. En julio de 2022.

El plan del Ejecutivo propone reformar las leyes orgánicas del derecho al honor y del derecho de rectificación. Normas que según argumentó Bolaños están desactualizadas, al estar redactadas respectivamente en el año 82 y 84, y que no concebían las «difamaciones que se producen» en el actual ecosistema mediático. Sin estar redactada la propuesta del Gobierno, el ministro de Presidencia y Justicia avanzó que su objetivo pasa por «garantizar que los tribunales den una respuesta ágil y efectiva a cualquier difamación en cualquier medio o pseudomedio». ■

Nacional Panorama 21

Congreso de los Diputados

Junts deja otra vez a Sánchez sin mayoría y tumba la ley del alquiler temporal

Los siete diputados catalanes cambiaron por sorpresa su voto en el último momento

ANA CABANILLAS Madrid

Junts exhibió la fuerza de sus siete diputados en el Congreso e hizo descarrilar por sorpresa la mayoría parlamentaria que sostiene a Pedro Sánchez esta legislatura. El partido independentista había anunciado que se abstendría ayer a la ley de alquiler temporal provocando una votación ajustadísima que obligó a todos los miembros del Gobierno a acudir a votar, pese a que algunos de ellos como Pedro Sánchez o Yolanda Díaz no lo tenían previsto. Pero los independentistas cambiaron su voto dos minutos antes de la votación y tumbaron la tramitación de la norma, que había presentado el socio minoritario del Gobierno, Sumar, junto a otros socios de investidura (Podemos, ERC y Bildu).

El resultado previsto en un primer momento, contando con la abstención de los independentistas, era de 172 votos a favor y 171 en contra. Todos los diputados se movilizaron para acudir a votar poco antes de las nueve de la noche. La vicepresidenta segunda acudió a la Cámara con su hija. Junts había trasladado tanto a Sumar como a Moncloa que permitiría con su voto la tramitación de la ley de alquiler temporal, que buscaba desincentivar este tipo de arrendamientos para promover el alquiler a largo plazo.

Pero, ya con Sánchez sentado en su escaño, Junts les informó de que cambiaba su voto hacia el no, uniendo sus votos a PP, Vox y UPN y resultando la votación final con 178 votos en contra y 172 a favor. Un movimiento que fue una demostración de su peso parlamentario y toda una amenaza al Gobierno de coalición. Los siete votos de Junts se apartan de la mayoría de investidura una vez más, tras el boicot emprendido por los posconvergentes a raíz del pacto entre PSOE y ERC para investir a Salvador Illa presidente de la Generalitat.

Malestar entre los socios

En las filas socialistas hay sorpresa por el giro de guion de Junts. No es la primera vez que el partido de Carles Puigdemont hace evidente la necesidad de Sánchez de contar con sus apoyos, pero sí ha sido la ocasión que más lejos ha llevado su órdago. En julio, Junts trasladó al Gobierno que permitiría aprobar la senda de déficit que después tumbó en el Congreso. Unió después sus votos al



Pedro Sánchez, María Jesús Montero y Yolanda Díaz, ayer en el Congreso durante la votación de la norma.

Sumar, el impulsor de la norma, acusó al partido de Puigdemont de incumplir su palabra

PP para tumbar la ley de extranjería y la semana pasada volvió a abandonar a mayoría de investidura para permitir que el Congreso reconociera a Edmundo González como presidente electo de Venezuela.

En esta ocasión, por el cariz de la norma y el cambio de última hora ha sentado especialmente mal, sobre todo en Sumar, el impulsor de la norma. Los ánimos estaban caldeados al concluir la sesión parlamentaria. «No tienen palabra, nos han engañado», defendían diputados de Sumar. «Han hecho venir al presidente del Gobierno para esto», resumían. El portavoz de Sumar, Íñigo Errejón, acusó a Junts de incumplir su palabra. «Teníamos acuerdo con los grupos parlamentarios y los números para acabar con los abusos en el alquiler de temporada. (...) Junts incumple su palabra y elige a los especuladores», denunció en redes.

Otro de los socios en cargar contra Junts fue ERC, que le acusó de ir «en contra de la gente y de garantizar una vida digna». «No es normal que un grupo que se llama socialdemócrata no vea la emergencia habitacional. Esto va de dinero, de quién manda, es evidente que son ellos», defendió la diputada republicana Pilar Vallugera.

Desde Junts defendían su posición, asegurando que la ley de alquiler temporal era «infumable» y asegurando que a tras escuchar el debate, que había concluido cuatro horas antes de la votación, se había decidido la posición. Sobre por qué esperar hasta el último minuto para anunciar su voto definitivo,

Jesús Hellín / Europa Press

fuentes de la dirección parlamentaria de Junts aseguraban que «el partido está en Catalunya» y que la formación «debate», tratando así de justificar su cambio de posición.

Jesús Hellín / Europa Press

El secretario general de Junts, Jordi Turull, argumentó que la abstención de Junts en un primer momento impedía que la norma se tramitara y que habían sido «otros partidos», en referencia al PNV, que finalmente apoyó la medida, habían «cambiado» el escenario. «Junts no será el partido que facilite una ley que invade competencias a Cataluña. Saben que es una línea roja», defendió Turull en un mensaje en las redes sociales.

Ya durante el debate parlamentario, Junts exhibió una extrema dureza hacia la proposición de ley, y su diputada Marta Madrenas afirmó que solo empeora la situación y que «son propuestas populistas que dan esperanzas pero que acaban provocando que cada vez haya menos pisos de alquiler». ■

Consejo de Ministros

El Gobierno recupera al frente de la Guardia Civil a Mercedes González

La diputada socialista ya había ocupado el cargo durante tres meses el año pasado

IVÁN GIL Madrid

El Consejo de Ministros nombró ayer a Mercedes González como nueva directora general de la Guardia Civil. Un cargo que ya ocupó durante apenas tres meses, entre marzo y junio del pasado año. Entonces sustituyó a María Gámez y abandonó el cargo poco después, para presentarse en la lista del PSOE a las elecciones ge-



Mercedes González, ayer, en el Congreso de los Diputados.

nerales del pasado año. Ayer se hizo efectiva su renuncia del acta en el Congreso. González aprovechó la reunión del pasado lunes de la interparlamentaria del PSOE, presidida por Pedro Sánchez, para despedirse de sus compañeros de grupo, según fuentes presenciales. Mercedes González fue delegada del Gobierno en Madrid entre 2021 y 2023.

González sustituye al frente de la Guardia Civil a Leonardo Marcos, que según fuentes de Interior presentó su renuncia al cargo a petición propia, «por motivos personales». El pasado día 12 trasladó su intención de reincorporarse al Cuerpo Superior de Administradores Civiles del Estado. El Gobierno recupera así como directora general de la Guardia Civil a un perfil político. González no solo salta desde el grupo socialista, sino que sigue siendo secretaria general del PSOE en la capital.

Desde Interior relativizan el perfil político de González al destacar la «absoluta neutralidad» del Cuerpo y «su trabajo permanente en la defensa de los derechos y libertades de todos los ciudadanos, en el marco del ordenamiento jurídico y, como policía judicial, en las investigaciones que les son encomendadas».

NUEVAS CARAS EN BRUSELAS

Von der Leyen sitúa a Ribera como puntal de la **Comisión Europea**

El Ejecutivo será más conservador y menos igualitario • Frente a 16 hombres hay 11 mujeres que ganan presencia en las vicepresidencias

LAURA PUIG Estrasburgo Enviada especial



La vicepresidenta tercera española, Teresa Ribera, fue escogida como comisaria de Competencia y vicepresidenta ejecutiva para la Transición Limpia, Justa y Competitiva. Su tarea, señaló Von der Leyen, será «guiar el trabajo para asegurar que Europa está en el camino correcto» para cumplir sus retos climáticos y «descarbonizar e industrializar» la economía de los Veintisiete. «Es una muy buena cartera, es una responsabilidad y un honor que asumo de forma humilde y comprometida», aseguró Ribera tras conocerse su nominación, y restó importancia al hecho de que la cartera lleve la etiqueta de «transformación limpia» y no la de agenda verde. «Lo que intentamos no es cambiar de un color a otro, sino identificar de manera clarísima que no perjudica a los ecosistemas y hacerlo de una manera que tenga sentido en una perspectiva económica y social», subrayó.

La política socialista será una de las vicepresidentas con mayor peso. Junto a Ribera, habrá cinco vicepresidentes ejecutivos más: la estonia Kaja Kallas, que sustituirá a Josep Borrell como vicepresidenta y alta representante de Política Exterior y Seguridad; el francés Stéphane Séjourné, que será otro de los puntales en materia económica, al asumir la cartera de Prosperidad y Estrategia Industrial; el italiano Raffaele Fitto, responsable de Cohesión y Reformas; la finlandesa Henna Virkkunen, de Soberanía Tecnológica, Seguridad y Democracia; y la rumana Roxana Minzatu, de Personas, Habilidades y Preparación.

Examen parlamentario

Las carteras económicas específicas han ido a parar a Maros Sefcovic (Eslovaquia), comisario de Comercio y Seguridad Económica y responsable de Relaciones Institucionales y Transparencia; Valdis Dombrovskis (Letonia), comisario de Economía y Productividad y responsable de Ejecución y Simplificación; Maria Luís Albuquerque (Portugal), comisaria de Servicios Financieros y la Unión de Ahorro e Inversiones; Piotr Serafin (Polonia), responsable de Presupuesto, Antifraude y Administración Pública; Dan Jorgensen (Dinamarca), de Energía y Vivienda; y Ekaterina Zaharieva (Bulgaria), de Startups, Investigación e Innovación.

Antes de empezar a andar, el nuevo colegio de comisarios deberá pasar el examen del Parlamento Europeo, que fijará el calendario de las audiencias públicas en las que los eurodiputados decidirán si los candidatos son aptos o no para el puesto, tras un exhaustivo análisis de sus conflictos de intereses, currículums, prioridades políticas y méritos. La Eurocámara tiene la potestad de vetar a los aspirantes que no considere adecuados. En 2019, rechazó a tres candidatos. La fecha prevista para el inicio del nuevo mandato del Ejecutivo comunitario es el 1 de noviembre. ■

¿QUIÉN ES QUIÉN EN LA COMISIÓN EUROPEA?

- Partido Popular Europeo
- Alianza Progresista de Socialistas y Demócratas
- Renovar Europa
- Independiente
- Conservadores y Reformistas Europeos



PRESIDENTA Ursula von der Leyen. Alemania

VICEPRESIDENCIAS



■ Teresa Ribera. España Vicepresidenta ejecutiva primera para una Transición limpia, justa y competitiva



Kaja Kallas. Estonia Vicepresidenta ejecutiva y alta representante de la UE para los Asuntos Exteriores y de Seguridad



Stéphane Séjourné. Francia Vicepresidente ejecutivo para Prosperidad y Estrategia Industrial



Raffaele Fitto. Italia Vicepresidente ejecutivo para Cohesión y Reformas



Roxana Minzatu. Rumanía Vicepresidenta ejecutiva para Personas, Habilidades y Preparación



Henna Virkkunen. Finlandia Vicepresidenta ejecutiva para Soberanía Tecnológica, Seguridad y Democracia

COMISARIOS



Eslovaquia Comercio y Seguridad, Relaciones Interinstitucionales y Transparencia



■ Maria Luís V. Dombrovskis. Albuquerque. Letonia Portugal Economía y Servicios Productividad y Financieros comisario de Implementación y Unión de Ahorro y Simplificación e Inversiones



Piotr Serafin. Polonia Presupuesto, Antifraude y Administración Pública



Ekaterina Zaharieva. Bulgaria Startups, Investigación e Innovación



■ Jozef Síkela. República Checa Asociaciones Internacionales



Marta Kos. Eslovenia Ampliación



Christophe Hansen. Luxemburgo Agricultura y Alimentación



Olivér Várhelyi. Hungría Salud y Bienestar Animal



Wopke Hoekstra. Países Bajos Clima, Cero Emisiones y Crecimiento Limpio



Lituania Defensa y Espacio



Andrius Kubilius. Dan Jorgensen. Chipre Dinamarca Energía y Vivienda Pesca y Océanos



Costas Kadis.





Dubravka Suica. Magnus Brunner. Croacia Austria Mediterráneo Interior y Migración



Jessika Roswall. Suecia Medio Ambiente,





Grecia Transporte



Apostolos Tzitzikostas. sostenible y

Turismo



Hadja Lahbib. Bélgica Preparación y Gestión de Crisis y comisaria de Igualdad



Glenn Micallef. Malta Justicia intergeneracional, Juventud, Cultura

y Deporte

LaOpinión DEMÁLAGA Miércoles, 18 de septiembre de 2024 Internacional Panorama | 23

Crisis bilateral

Maduro acusa a los dos españoles detenidos de «mercenarios y terroristas»

El presidente de Venezuela sostiene que los dos arrestados formaban parte de un supuesto plan contra el madurismo • El ministro del Interior del país caribeño afirma que el CNI «depende de la CIA»

ABEL GILBERT Buenos Aires

Venezuela insistió en calificar de «mercenarios» a los españoles Andrés Martínez Adasme, de 32 años, y José María Basoa Valdovinos, arrestados el pasado fin de semana a 700 kilómetros de Caracas. El propio presidente Nicolás Maduro tomó la voz cantante de esta afirmación y los calificó de «turistas pacíficos que venían a poner bombas y a matar». Maduro habló después de que el Ministerio español de Asuntos Exteriores hiciera público su reclamo a las autoridades venezolanas para que aporten «información oficial y verificada» sobre Martínez Adasme v María Basoa, así como que se expliquen los cargos de los que se les acusa».

El mandatario se presentó en su programa televisivo Maduro+ junto con el ministro del Interior, Justicia y Paz, Diosdado Cabello, quien se puso al frente de la política de endurecimiento frente a la oposición. Según el presidente, «la reacción inmediata en los medios españoles fue defensiva» y, «de manera sorprendente, ya estaban preparados para sacar su relato» de refutación a las autoridades venezolanas. Han tenido «un relato para conspirar y otro cuando caen para victimizar a los asesinos. Ya tenían unos audios supuestamente de los progenitores de estos terroristas que estaban de vacaciones».

«Han confesado»

Ahora, añadió con ironía, «resulta que eran unos buenos muchachos que estaban paseando y que fueron capturados por la dictadura venezolana». Sin embargo, «la inteligencia venezolana descubrió el plan, los capturados han confesado, tenemos plena prueba, todo viene a confirmar lo que venimos denunciando».

Cabello aseguró que el hotel donde se alojaron los españoles en Colombia fue gestionado por un venezolano implicado en un asesinato en el estado de Zulia. El ministro descartó que ambos estuvieran de vacaciones. «En Europa terminaron hace rato. Difícilmen-



Edmundo González y Alberto Núñez Feijóo, al llegar a una reunión en el Congreso de los Diputados, ayer.

Votación dividida. Polémica sobre el reconocimiento

El PP lleva al Parlamento Europeo una resolución sobre Edmundo González

El PP ha llevado hasta el Parlamento Europeo la polémica por el reconocimiento como presidente elec-

LAURA PUIG Estrasburgo to del opositor venezolano Edmundo González Urrutia que ha crispado la política española desde que el Congreso sacó adelante

con los votos de los conservadores, Vox, PNV, UPN y Coalición Canaria una iniciativa para instar al Gobierno a adoptar esta medida. El PP tiene previsto presentar en la Eurocámara una propuesta de resolución
tras el debate de ayer sobre la situación en Venezuela
y la respuesta de la UE que presumiblemente recorrerá en Estrasburgo el mismo camino que en Madrid. El
texto, que se votará en el pleno el jueves, reconoce a
González como «el presidente de Venezuela legítimo

y elegido democráticamente» e insta a los 27 estados miembros a hacer lo mismo. Los grupos tienen hasta las 12 horas de hoy para presentar las propuestas de resolución sobre este tema. La decisión de los conservadores provocó que los socialdemócratas, liberales, verdes y la izquierda se desligaran de la propuesta de resolución y abandonaran la mesa de negociación.

Por su parte, el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, se reunió ayer con Edmundo González en el Congreso de los Diputados, en Madrid. Según fuentes de la dirección del PP, Feijóo trasladó a su invitado que «encarna la lucha por la libertad y la democracia en Venezuela». Feijóo comentó con González la detención de dos ciudadanos españoles y le mostró su deseo de que sean liberados «todos los presos políticos», informa Pilar Santos. ■

te es que las tomen en setiembre».

Alberto Ortega / Europa Press

A Cabello dijo «llamarle la atención» que el Centro Nacional de Inteligencia (CNI) de España «entre en operaciones contra Venezuela». El hombre que es considerado el «número dos» del madurismo calificó al CNI de «un ente autónomo del Gobierno español que depende de la CIA y sus instrucciones». Uno de los «planes» de los arrestados, afirmó el ministro, «era el asesinato de una alcaldesa en el estado de Bolívar». Ellos, dijo, estaban en comunicación «con un señor que llaman cariñosamente Jan, que es casualmente el nombre del checo detenido, parte de un grupo de mercenarios A-Z que funciona en Europa». Ala vez, Cabello sostuvo que el CNI «ha repartido tareas en Venezuela» y «le dio a unos mercenarios franceses» la tarea de «la toma del aeropuerto internacional de Maiquetía».

La aparición de Maduro y Cabello en la televisión estatal en la noche del lunes (madrugada española) fue precedida por el nuevo pedido en Madrid de Sánchez al Palacio de Miraflores de publicación de las actas de los comicios que el Consejo Nacional Electoral (CNE) todavía se abstiene de mostrar pese a un dictamen del Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) cuando valido la victoria de Maduro que la oposición impugna. Una verificación «imparcial» permitirá ratificar los resultados que se han dado por ciertos.

Antecedentes

El arresto de los ciudadanos españoles tiene otra serie de sucesos que la preceden: el exilio en Madrid del candidato opositor, Edmundo González Urrutia, el pedido de la legislatura a Sánchez para que lo declare presidente electo, así como las sanciones norteamericanas a 16 funcionarios electorales, judiciales y policiales involucrados, según Washington, en el «fraude electoral» que consagró a Maduro y la represión a las protestas callejeras contra los resultados.

Para Maduro las situaciones de tensión con España y Estados Unidos convergen en un mismo punto. Se trata de «imponer un modelo colonial» en Venezuela. ■ 24 | Panorama Sociedad LaOpinión DEMÁLAGA

Macrojucio en Francia

Dominique Pelicot: «Soy un violador, como todos los demás acusados»

El imputado por haber drogado durante 10 años a su mujer para que decenas de hombres abusaran de ella admite los hechos y pide perdón ante el juez

Guillaume Horcajuelo / Efe



Gisèle Pelicot (centro) y su hija, Caroline Darian, caminan junto a sus abogados hacia el tribunal de Aviñón, ayer.



La primera declaración de Dominique Pelicot, el principal acusado en el caso de las violaciones de Mazan, frente al Tribunal de Aviñón se esperaba desde hacía días. Su abogada afirmó que su cliente quería declarar y pedir perdón, y que lo haría cuando se encontrase mejor de salud. Y así fue. Ayer, minutos después de instalarse en el box de la Sala A del tribunal, Pelicot reconoció todos los hechos entre lágrimas: «Soy un violador, como todos los que están en esta sala. Lo sabían todo y no pueden decir lo contrario. (...) Lamento lo que he hecho, aunque eso sea imperdonable».

El acusado de haber drogado a su mujer durante 10 años para que decenas de hombres desconocidos abusaran de ella compareció sin eludir ninguna de las preguntas del tribunal, aunque en algunos momentos su voz se quebró: «Gracias a los psicólogos, me he dado cuenta de que no nacemos así, que nos convertimos en eso», aseguró, en referencia a los episodios de abusos sexuales infantiles que presenció en su infancia, cuando su padre abusó de su hermana adoptiva.

El acusado empezó la jornada entre lágrimas pero a medida que avanzaba el día y pasaban las horas se instaló un ambiente relajado en el cubículo, y empezó a caer en contradicciones. Por la mañana dijo que no disponía de Skype, ni de WhatsApp ni Facebook, aunque las pruebas demuestran que colgó imágenes en estas redes sociales que vieron otros hombres. También negó haber compartido en chats fotos de su hija mayor, Caroline Darian –en las que según los investigadores se le veía parcialmente desnuda y aparentemente drogada-y comentarios vulgares sobre ella. En ese momento, Caroline no pudo contener la rabia y estalló en pleno juicio: «¡Mentiroso!», al tiempo que abandonó la sala mientras murmuraba: «Voy a La hija del procesado le llama «mentiroso» por negar haber compartido fotos suyas semidesnuda

vomitar». No solo su hija, la abogada de uno de los acusados, Nadia
El Bouroumi, también elevó el tono durante la jornada en varias
ocasiones recriminando las supuestas mentiras lanzadas por Pelicot: «En esta sala todos estamos
tentados de coger el micrófono
para decirle que es un mentiroso
notorio. Dice que le han hecho
chantaje pero nadie ha encontrado

«Sin límites morales»

nada en el archivo».

A las contradicciones se suma un insistente discurso centrado en su adicción al sexo que, según él, le llevó a cometer dichas violaciones y abusos de manera incontrolable. Una línea de defensa que rechazan los psicólogos y psiquiatras que le han entrevistado, los cuales lo han calificado de personaje manipulador que «no tiene límites morales», lleno de parafilias, especialmente relacionadas con el voyerismo.

Ante los análisis realizados por los forenses, Pelicot se defendió y negó considerar a su mujer como un objeto – aunque los vídeos encontrados en su ordenador digan todo lo contrario –, aunque sí ha reconocido que puede llegar a ser un hombre manipulador.

Los letrados de Gisèle tienen claro que este proceso tiene un final ya escrito. Las pruebas son contundentes, pero todos los presentes en la sala son conscientes de que este juicio va más allá de la propia sentencia, no menor. Se trata de un proceso histórico en Francia, el mayor de los últimos 20 años, con más de 50 hombres sentados en el banquillo por violación agravada, algunos de ellos con antecedentes penales relacionados con violencia sexual o pederastia, el cual sentará un precedente jurídico en el país. Gisèle ya es un símbolo en Francia.

De hecho, a las puertas del tribunal había ayer mucha expectación. Hasta allí se desplazaron activistas y vecinos de Aviñón con el objetivo de «mirar a la cara a todos estos hombres violadores, que es lo que son, y apoyar a Gisèle», de-

La defensa centra su discurso en que la adicción al sexo le llevó a cometer dichas atrocidades

cía una vecina. Junto a ellos, un centenar de personas de público y otro de medios franceses e internacionales acudieron a los juzgados y fueron testigos de cómo Gisèle entrabay salía de la sala durante los recesos de la jornada por la misma puerta que sus violadores —hacía cola a tan solo unos metros— o cómo los acusados se estuvieron paseando por el edificio del tribunal con la cabeza alta.

Después de suspenderse el juicio en varias ocasiones por el estado de salud de Dominique Pelicot, la comparecencia del principal acusado de la trama se realizó bajo condiciones especiales: debido a sus afecciones, se fueron realizando breves descansos de 15 y 20 minutos cada hora y media, aproximadamente. Su abogada, Beatrice Zavarro, manifestó de nuevo durante la jornada su malestar por el hecho de que su cliente llevara días alertando de sus dolencias sin recibir tratamiento médico hasta el pasado domingo, cuando fue hospitalizado por una infección renal y un cálculo en la vejiga.

Hoy se espera que comparezca el otro principal acusado: Jean-Pierre Marechal, también conocido como Rasmus, quien copió el modus operandi de Pelicot para violar a su propia mujer. Según los investigadores, el jubilado también participó en al menos cinco ocasiones en los abusos de su alumno más aventajado. ■

Economía **Panorama** | 25 LaOpinión DE MÁLAGA Miércoles, 18 de septiembre de 2024

Los retos en los trenes

Luis Pedro Marco de la Peña, el presidente de Adif, deberá solventar las numerosas incidencias que afrontan los trenes, fruto de la escasa inversión en la infraestructura, y que han degradado la imagen del sistema.

Del caos ferroviario a la liberalización

GABRIEL SANTAMARINA Madrid

Óscar Puente, ministro de Transportes y Movilidad Sostenible ha nombrado a Luis Pedro Marco de la Peña nuevo presidente de Adif, en sustitución de Ángel Contreras, que fue cesado de su cargo como respuesta política al caos ferroviario que ha vivido la infraestructura española en los últimos meses, especialmente en el periodo estival. El exviceconsejero de Infraestructuras y Transportes del País Vasco se enfrenta a una situación compleja. Además, deberá lidiar con un sistema en renovación, con importantes inversiones en marcha.

La mayor parte de las incidencias que se han producido en los últimos meses que han desatado el caos ferroviario se han producido en las estaciones madrileñas, especialmente en Chamartín-Clara Campoamor, punto de salida y llegada de trenes que conectan con el norte peninsular, la Comunidad Valenciana y algunas provincias andaluzas.

Esta estación está siendo renovada y ampliada de forma integral, con la incorporación de nuevos vestíbulos, vías y edificios. Esta fase constructiva se ha compaginado con el normal funcionamiento de las conexiones ferroviarias, a pesar de que los evidentes inconvenientes que esto ha conllevado, provocando numerosos problemas en la tensión eléctrica en la infraestructura y ha causado retrasos en la salida y llegada de trenes. Marco de la Peña deberá convivir con los problemas existentes, que el propio Óscar Puente aseguró que seguirán ocurriendo mientras continúen las obras.

Uno de los retos que sí debe afrontar el nuevo presidente de Adif es el desarrollo de la conocida como Estación Pasante de Atocha, que iniciará sus obras en los próximos meses. Además, una de las grandes inversiones pendientes es desdoblar la actual vía única que conecta ambas estaciones, ya que cada vez que se produce una incidencia en ella, principalmente trenes con origen o destino Comunidad Valenciana, se corta el trasiego de trenes hasta que se solventa la incidencia del convoy averiado.

También deberá afrontar también la segunda fase de la liberalización de la infraestructura ferro-



Luis Pedro Marco de la Peña, presidente de Adif.

viaria española, que se inició en 2019 y ha supuesto hasta el momento la entrada de compañías como Ouigo e Iryo, principalmente en los corredores Madrid-Barcelona, Madrid-Levante y Madrid-Sur. La mencionada segunda fase introducirá competencia a

Renfe en trenes con salida o destino Galicia, Asturias o el corredor mediterráneo. El concurso, que se considera inminente por los plazos manejados por Adif, contaría con los operadores ya presentes y la incorporación de Alsa. Este proceso que vive el sistema ha tenido

también sus consecuencias: aumento de tarifas, desgaste en la infraestructura o peores compro-

L. Rico / Efe

misos de puntualidad.

Otra de las inversiones pendientes es el corredor mediterráneo, que conectará Cataluña con Andalucía sin pasar por la capital, que ha registrado importantes avances en los últimos años: el 100% de la infraestructura está en fase de estudio, el 95% en proyecto, el 80% en construcción y el 36% ya en servicio, según el último análisis de la Asociación Valenciana de Empresarios. Aunque la inmensa mayoría del arco Mediterráneo tiene ya en servicio, obras o proyecto su modernización, el corredor atlántico de mercancías no ha tenido el mismo empuje en lo

Las obras en las estaciones Chamartín y Atocha, claves en las incidencias

que a licitaciones y ejecuciones se refiere. Solo en Galicia el tramo entre Orense y Monforte suma más de 15 meses de demora en su modemización y hay decenas de contratos por más de 200 millones que no se han adjudicado.

Otro de los nuevos retos para Marco de la Peña es lograr avances para que el país pueda disponer del mismo ancho de vía que el resto del Viejo Continente. Hasta el momento, España aún no ha trazado su plan de migración de las vías en ibérico (1668 mm) a internacional (1435 mm) que debería ejecutarse antes del 2030. La falta de alternativas para las mercancías es el principal escollo de un proceso que deberá comenzar en la frontera con Francia para avanzar hasta Portugal.■

Perspectivas

El Banco de España eleva la previsión de crecimiento al 2,8% este año

El organismo que gobierna Escrivá recorta al 2,9% la inflación media prevista y anticipa una tasa de paro enquistada de alrededor del 11%

ROSA MARÍA SÁNCHEZ Madrid

Ha vuelto a hacerlo y es la tercera vez. El Banco de España ha vuelto a mejorar sus previsiones de crecimiento e inflación para este año. Según las proyecciones publicadas

ayer, el organismo que gobierna José Luis Escrivá desde el 6 de septiembre prevé que el producto interior bruto (PIB) crecerá en 2024 el 2,8%, medio punto más que en su estimación anterior, del mes de junio (2,3%). Además, calcula que la inflación media cederá este año hasta el 2,9% (una décima menos

que lo que estimaba en junio y medio punto por debajo del 3,4% que se registró en 2023).

La nueva estimación para el conjunto de 2024 (2,8%) supera en tres décimas el avance logrado en 2023 (del 2,5%), a pesar de los augurios de desaceleración. Así, si se compara con lo que el propio Banco de Espa-

ña esperaba para 2024 en diciembre pasado (un crecimiento del 1,6%), las sucesivas correcciones al alza suponen un salto adicional importante, de 1,2 puntos, hasta el 2,8%, por encima, incluso de la última previsión del Gobierno, del 2,4%.

El Banco de España atribuye la «notable fortaleza» del crecimiento de la economía española al aumento de la población (vía flujos migratorios), a «la relativa resiliencia» de la industria y, sobre todo, al «extraordinario dinamismo que mantienen las exportaciones de turismo». Frente a estas fortalezas, el consumo de las familias y la inversión sorprendió a la baja en la primera mitad del año.

La creación de empleo también se habría ralentizado en el tercer trimestre, tras el elevado dinamismo mostrado en la primera mitad del

año. Así, se prevé que, frente al incremento del 1,9% de 2023, el empleo -medido en términos de horas trabajadas – aumente un 1,8% en 2024, un 1,7% en 2025 y un 1,1% en 2026. La tasa de paro continuaría reduciéndose gradualmente, hasta el 11,5% de la población activa en 2024; el 11% en 2025 y el 10,7% en 2026. En su informe, el organismo señala el estancamiento que se ha observado desde hace un año en el estoc de parados de larga duración en el entomo de 1,1 millones de personas y con una incidencia que exhibe cierta resistencia a caer por debajo del 40%-. «Esto podría sugerir que una buena parte del stock de desempleados existente es de carácter estructural (...). Como resultado de todo ello, la tasa de paro de la economía española permanecerá aún cercana al 11% en 2026», se afirma. ■

Los días 28 y 29 de agosto, las playas de la capital, el entorno de La Rosaleda y una peña malaguista fueron tomadas por un equipo audiovisual, que había venido desde Polonia para grabar el videoclip de Lloret de Mar, el nuevo tema del popularísimo (allí) rapero Mata y que será una de las canciones oficiales del videojuego EA Sports FC 25 (el antiguo FIFA, para entendernos los menos expertos en la cuestión). ¿Que cómo acaba un rapero polaco grabando aquí el clip de una canción sobre Lloret de Mar que recorrerá el mundo entero a través de un videojuego? Pues eso hay que preguntárselo a Kike Mesa, direc-

«La primera intención de la productora del videoclipera, claro, rodarlo en Lloret de Mar. Pero nuestra productora ejecutiva, Julia

tor y productor de Kandale, que con astucia y poder de seducción se tra-

jo a la Costa del Sol el rodaje. Y se lo

hemos preguntado.

Música y audiovisual

Acaba de estrenarse el videoclip de Lloret de Mar, la canción que el rimador Mata ha entregado para la banda sonora del videojuego EA Sports FC 25 y cuyo vídeo grabó a finales de agosto entre nosotros. La pieza ya es lo más visto en Polonia, donde el rapero es un ídolo de masas

¿Cómo termina un rapero polaco grabando en Málaga el videoclip de una canción sobre Lloret de Mar?

VÍCTOR A. GÓMEZ Málaga rantes convocados, para que el ánimo no decayese se me ocurrió pedirle a David, el dueño del bar, que sirviera cervezas para todos. Cuando acabó el rodaje, la cuenta parecía la de una boda». recuerda Kike entre risas.

Allí se grabaron las escenas más malaguistas, porque el Málaga C.F., no podía ser de otra manera al hablar de una canción para un videojuego de fútbol, es un protagonista más del vídeo. «Una de las mejores cosas de este trabajo es que van a lucir a nivel internacional los colores del Málaga. De hecho los polacos del equipo se contagiaron del entusiasmo del aficionado malaguista», afirma el productor.

Cameo

Si es usted futbolero, al ver el clip de Lloret de Mar descubrirá que aparece Wojciech Szczęsny, uno de los porteros más queridos de Polonia. Nos lo explica Kike Mesa: «Él y su









Algunas imágenes del rodaje del videoclip del rapero polaco en diversas localizaciones de la capital.

Zenczewska, que ha sido realizadora y productora de televisión en Polonia les hizo ver que resultaba más fácil trabajar desde Málaga y que los paisajes mediterráneos se dan la mano», asegura Mesa desde Varsovia, donde están ultimando la producción del vídeo.

Evidentemente, cuando Zenczewska le habló de la oportunidad de hacerse con la grabación del clip de Mata, el malagueño no tenía ni la más remota idea de quién es este señor (yo tampoco ni seguramente usted, porque el hip hop polska no es un favorito en España). Ahora está dimensionando su importancia: «Estando cenando con una importante personalidad del mundo del cine, éste le dijo a su hijo adolescente que nosotros habíamos trabajado con Mata y él no se lo creyó. El chaval acabó viniendo al restaurante para que yo le pusiese los vídeos del making of y alucinaba».

Una Málaga popular

El videoclip, que ya está subido a YouTube, ofrece una visión muy popular y divertida de una Málaga real, a pie de calle y a pie de playa. ¿Cómo se eligieron las localizaciones? «En realidad, todo fue una decisión del equipo creativo polaco; tuvimos varias reuniones con ellos

El clip ofrece una visión muy popular de una Málaga real, a pie de calle y de playa, sin glamour

El popular guardameta polaco Wojciech Szczęsny hace un cameo en el vídeo y nos indicaron que querían localizaciones que no fuesen glamurosas, como el propio Mata. Él vivió un tiempo en nuestro país [sí, lo habrá adivinado, en Lloret de Mar] cuando era adolescente y acabó teniendo mucho contacto con entornos de extrarradio, así que no le interesaban sitios que se alejaran de aquello», apunta Kike Mesa. De hecho, uno de los lugares preminentes del vídeo es el bar Maqui, de La Unión, un establecimiento muy popular y de escasas pretensiones. Por cierto, que allí tuvo lugar una de las muchas anécdotas de aquel par de jornadas: «Como había algún retraso y teníamos a muchos figumujer son unos personajes públicos muy importantes en Polonia. Por cierto, acaba de anunciar su retirada del fútbol. Bueno, como muchos otros grandes jugadores tiene una casa en Marbella y fue el propio Mata el que contactó con él para que hiciera una aparición».

Kike Mesa y su equipo se sienten ahora «orgullosos» de que el videoclip de Mata rodado entre nosotros «sea ahora lo más visto en Polonia». «Ha sido un trabajo muy intenso y arduo en pleno mes de agosto, entre 30 polacos y 40 españoles y con una Feria de Málaga por medio pero al final ha merecido la pena», concluye. ■

LaOpinión DEMÁLAGA Miércoles, 18 de septiembre de 2024

El músico malagueño Miguel Ángel Bárcenas hizo debutar el año pasado su proyecto al margen de Betamax, Antisocial Spaghetti Club, con La muerte del surf, vol. 1 (Clifford Records), un tour de force personalísimo e intransferible (todos los instrumentos están a su cargo) que rinde su particular tributo a la música surf instrumental. Tras cosechar una formidable recepción, especialmente en países europeos, EEUU y Japón, donde la música surf goza de predicamento y culto, insiste con una continuación titulada, claro, La muerte del surf, vol. 2 (Clifford Records), que acaba de publicar.

¿Sacar un disco de música surf a mediados de septiembre, cuando las playas empiezan su temporada baja, tiene algo de declaración de intenciones? «Sacar un disco, del estilo que sea, ya es una declaración de intenciones. ¡De intenciones masoquistas!», dice riendo. En realidad, Antisocial Spaghetti Club es un hijo raro de Dick Dale y otros mitos de la música surf. «Este proyecto no es música surf tradicional, muy probablemente a los puristas no les guste. En esencia es música surf: uso tanques de reverb, amplificadores y guitarras Fender, estoy en las coordenadas estilísticas y rítmicas... Peroamímanera todo, con mucha influencia del pop (que es lo que manejo mejor) y del cine», razona Bárcenas. También, matiza, tendrá que ver el hecho de que a él, responsable de un proyecto de música surf instrumental, no le guste demasiado la playa, ni haya ido jamás a California ni le apasione precisamente el surf como deporte.

El surf instrumental es un gran desconocido en nuestro país, donde no demasiados han escuchado algo más allá del mítico Misirlou (Dick Dale) que sonaba en Pulp Fiction. Pero muchos músicos lo adoran, como el gigante del jazz de vanguardia John Zom: «La magia que encuentras en la música surf es realmente

Espectáculos

Música

El malagueño Miguel Ángel Bárcenas continúa su proyecto de surf instrumental, Antisocial Spaghetti Club, con *La muerte del surf vol. 2*, otra ración de seis cuerdas con *reverb*, pedales y sonidos cinematográficos

El Cementerio Inglés suena a música surf

VÍCTOR A. GÓMEZ Málaga

Javier Diaz



El músico Miguel Ángel Bárcenas, en una imagen promocional.

eterna; es una música instrumental que todavía significa mucho para mí, no de una manera nostálgica, sino como algo que realmente llega al corazón de la guitarra». A Miguel Ángel Bárcenas le ocurre algo parecido y que tiene que ver con su pa-

sión por el cine: «Siempre me ha parecido un estilo musical muy cinematográfico, muy relacionado con las películas de terror y el western, las películas de espías, las cabeceras de series de los 60... Más allá de los comienzos con las chicas, la playa, las tablas de surf y los Beach Boys».

La segunda entrega de La muerte del surf expande el universo de la primera, con otras texturas e influencias, desde el blues, el lounge y otros alrededores del surf. «Es que la música surf tiene muchos subgéneros, no está tan delimitada como
creemos. Para que algo suene a surf
hay que mantener unas constantes
como dije antes respecto a los tanques de reverb, amplificadores Fender etc. Pero es verdad que esa expansión que comentas ha sido a
propósito. Manteniendo las constantes estilísticas, he hecho básicamente lo que me ha dado la gana.
Para mi desgracia, siempre he hecho la música para mí y no para el
consumidor de música», asevera el
malagueño.

Si en el primer volumen conocimos a *El vampiro de calle Molinillo* y vivimos un episodio de *Terror en Carlos Haya*, en esta nueva entrega Bárcenas le pone una inusual banda

Bárcenas: «Para mi desgracia, siempre he hecho música para mí, no para el oyente»

sonora al Cementerio Inglés en un tema homónimo: «Me gusta crear imágenes con la música, relacionadas con lugares de mi ciudad. Creo que es el objetivo de la música pura, la música instrumental. Sin letras, ni cantantes. Se trata de sugerir imágenes. El Cementerio Inglés es una canción oscura, de spooky surf, y la playa y Parcemasa no me sugirieron absolutamente nada para hacer está canción», comenta riendo.

No será el último rincón de Málaga que inspirará un tema surfero y peliculero de Antisocial Spaghetti Club... Porque, ¿verdad que habrá un tercer volumen de La muerte del surf? Miguel Ángel Bárcenas responde con un regate y una sonrisa: «¿Cuántas veces quieres que mate al surf? Es como el malo de la película, cuesta mucho acabar con él».

David Ruano



Banderas y las protagonistas.

El cuarto show dirigido por el malagueño en su espacio escénico estará en cartel hasta el 1 de diciembre y, por primera vez en la historia del Soho, tendrá funciones matinales

«Gypsy», el nuevo musical de Banderas en el

Soho, se estrenará el próximo 17 de octubre

LA OPINIÓN Málaga

Gypsy, el cuarto musical dirigido por Antonio Banderas, subirá el telón por primera vez en España el próximo 17 de octubre en el Teatro del Soho-CaixaBank de Málaga, donde tiene programadas funciones hasta el 1 de diciembre.

Con libreto de Arthur Laurents, música de Jule Styne y letras de Stephen Sondheim, este espectáculo es considerado uno de los mejores musicales de la historia de Broadway, ha destacado este martes el Teatro del Soho en un comunicado

La nueva producción está protagonizada por Marta Ribera, que, junto a una treintena de actores y veintiséis músicos de la orquesta Larios Pop del Soho, dará vida a la historia definitiva sobre una ambiciosa madre del artista que lucha por el éxito de sus hijas, mientras secretamente anhela el suyo propio.

El Teatro del Soho-CaixaBank ofrecerá por primera vez funciones matinales, los sábados y domingos a las 14.00 horas, «al más puro estilo de Broadway», lo que permitirá que espectadores de toda España puedan viajar a Málaga, disfrutar del espectáculo y regresar a su ciudad el mismo día.

Este espacio escénico también dispondrá de un servicio especial de autobús de ida y vuelta desde tres localidades malagueñas, Marbella, Vélez-Málaga y Benalmádena. ■ 28 | Cultura LaOpinión DE MÁLAGA Miércoles, 18 de septiembre de 2024

Miel, limón & vinagre

Michel **Barnier**

PRIMER MINISTRO DE FRANCIA



POR ALFONSO GONZÁLEZ JEREZ

Libertad, igualdad, derechosidad

Stéphane de Sakutin / Efe

Por fin terminaron los conciliábulos interminables, los contactos subterráneos, las negociaciones exasperadas y hasta los cursis Juegos Olímpicos de París y el presidente Macron pronunció el nombre del afortunado mortal. Michel Barnier sería el primer ministro, al cabo de dos meses de celebrada la segunda vuelta de las elecciones legislativas que había ganado una amplísima coalición organizada para detener en seco el crecimiento de extrema derecha. La izquierda -demostrando su enésimo despiste-se quedó estupefacta. Francia Insumisa fue la primera que proclamó que Macron le había robado los votos a la izquierda para designar como primer ministro a un político de la derecha más añeja y despiadada. Aquí, en España, el analfabetismo político imperante llevó a egregios tarados progresistas a hablar de golpe de Estado. El artículo 8 de la Constitución francesa otorga al jefe de Estado la potestad de nombrar primer ministro, sin más matices ni requisitos. Se entiende que el presidente de la República intentará elegir a un diputado capaz, solvente, con hechuras de liderazgo y que ofrezca ciertas garantías de estabilidad gubernamental. Pero no existen requisitos. Con su histrionismo habitual Mélenchon, que había exigido la púrpura ministerial, denunció que el presidente de la República buscaba el apoyo y la comprensión de los ultras de Le Pen.

El recién nombrado primer ministro de Francia, Michel Barnier, al llegar a la ceremonia de proclamación en el Hôtel de Matignon de París, el 5 de septiembre.

socioliberal, un derechista moderado en casi todo, y se ve incapaz de transar los límites de un acuerdo programático con una izquierda ligeramente radicalizada cuyas exigencias significarían aumentar más de 90.000 millones de euros el gasto público en cuatro años, cuando Francia está obligada, por sus compromisos con la UE, en disminuir su

aliviar una deuda nacional que ya supone casi el 111% de PIB anual. Cualquier candidato de la Francia Insumisa o del PSF levantaría el rechazo guerrillero de los ultraderechistas de Reagrupamiento Nacional y sus satélites. Y así aparece Michel Barnier, un conservador prototípicamente francés nacido en una pequeña ciudad de Auvernia con una larga carrera política a sus es-

paldas y particularmente apreciado en las élites empresariales francesas y en el servicio diplomático. Como buen burgués de derechas, sin embargo, tiene una característica que le distingue: la preocupación y la ocupación sobre la perspectiva europea y mundial. Dos veces ministro (de Agricultura y Pesca y de Asuntos Exteriores), dos veces comisario de la UE (de Política Regional y de Mercado Interiory Servicios), Barnierpuede ser un patriota francés, pero no es un provinciano. Estáconvencido de que la libertad, la igualdad y la fraternidad solo pueden conseguirse desde el conservadurismo renovado y la unidad europea.

Barnier es un negociador hábil, talentoso y de una extraordinaria paciencia que concilia con una tozudez en la defensade lo esencial. Rigory flexibilidad y si la negociación se paraliza, vuelta a empezar. Por eso la Comisión le encargó una labor de una espantosa complejidad: negociar el Brexit con el Reino Unido. Es lo que Macron anhela: un premier que no irriteni asuste a los ultras y que pueda convencer a los socialistas y otras facciones templadas del Frente Popular en un mínimo paquete de reformas para los próximos tres años Una síntesis imposible, pero Barnier ha asumido el encargo.Bajo su comisariado se aprobó el me-

morándum común sobre las regiones ultraperiféricas de la UE incorporado en la Constitución europea de 2003. Las RUP no se hubieran materializado y reconocido sin la labor -de nuevo orden, diálogo, negociación – de Michel Barnier y todos los políticos con más de veinte años de ejercicio en Canarias lo recuerdan con respeto y agradeci-

miento.■

gasto público un 30% en 2025 para Quizásno sea así. Macron es un

Sociedad

El escritor alcanzó la popularidad al casarse con una nieta de Franco y fue controvertido por sus colaboraciones televisivas y radiofónicas

Adiós a los 81 años al periodista y tertuliano Jimmy Giménez Arnau

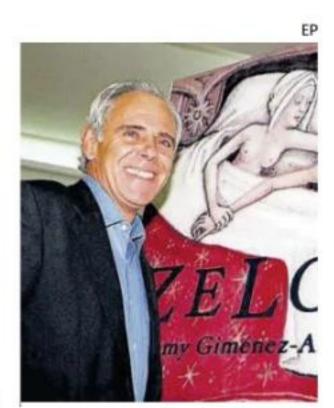
EUROPA PRESS Madrid

El tertuliano en radio y televisión, periodista y escritor Jimmy Giménez-Arnau falleció ayer a los 81 años de edad, sin que de momento hayan

trascendido las razones de sumuerte. Lanoticia se la hacomunicado su viuda al programa de televisión de la cadena Ten Ni Que Fuéramos Shhh, muchos de cuyos integrantes fueron compañeros suyos en otros espacios como Sálvame en Telecinco.

Nacido Joaquín José Víctor Ber-

nardo Giménez-Arnau en Brasil en 1943, fue hijo del diplomático y escritor José Antonio Giménez-Arnauy, tras licenciarse en Derechoy Periodismo, ejerció como corresponsal de guerra, además de participar en el nacimiento de la revista satírica Hermano Lobo en los años finales del fran-



Jimmy Giménez Arnau.

quismo. Probó suerte en el mundo del cine, pues escribió y dirigió junto a Julio Wizuete la película Cocaína (1980), además de participar en ella como actor, y publicó varias obras literarias,

alternando poesía y novelas como Los insatisfechos o Zelos.

Frutodesuprimermatrimonioen 1977 con María del Mar Martínez-Bordiú y Franco, nieta de Francisco Franco, publicaría asimismo una obra autobiográfica titulada Yo, Jimmy. Mi vida entre los Franco y terminaría convirtiéndose en un personaje habitual de la prensa del corazón. Precisamenteenesteámbitovolvióa experimentar a partir el año 2000 un resurgimiento profesional como colaborador de varios programas de crónica rosa, como Tómbola y Sálvame. Protagonizó varios encontronazos con personajes populares, como cuando en 1993, en el programa de radio Protagonistas de Luis del Olmo, la actriz y vedette Norma Duval se presentó en el estudio en directo y le lanzó uno de sus zapatos. ■

TELEVISIÓN

Miércoles, 18 de septiembre de 2024

La 1

06.00 Telediario matinal. 08.00 La hora de La 1. 10.40 Mañaneros.

Con Adela González. 14.00 Informativo territorial.

14.10 El gran premio de la cocina. Fuente de pimientos de piquillo rellenos con salsa y albóndigas con salsa y puré de patatas.

15.00 Telediario 1. Con Alejandra Herranz.

15.50 Informativo territorial.

16.15 El tiempo.

16.30 Salón de té La Moderna.

17.30 La Promesa. 18.30 El cazador stars.

Con Gorka Rodríguez. 19.30 El cazador. Con Rodrigo Vázquez.

20.30 Aqui la Tierra. Con Jacob Petrus. 21.00 Telediario 2.

Con Marta Carazo. 21.40 La Revuelta.

Con David Broncano. 22.50 Valle Salvaje. 00.15 Cicatriz.

Mi primer error.

Canal Sur

07.30 Buenos días. Con Mari Paz Oliver.

08.00 Despierta Andalucía. **09.55** Hoy en dia.

Con Toni Moreno. 12.50 Hoy en día, mesa de análi-

14.15 Informativos locales. 14.30 Canal Sur noticias 1.

Victoria Romero. 15.25 La tarde. Aquí y ahora.

Con Juan Carlos Roldán y

Con Juan y Medio y Eva Ruiz. 18.00 Andalucía directo. Con Modesto Barragán y

Paz Santana. 19.45 Cómetelo. Albóndigas de lubina en salsa de almendras. Con Enrique Sánchez.

20.30 Canal Sur noticias 2. Con Miguel Angel Sánchez. 21.00 Informativos locales.

21.45 Atrápame si puedes. Con Manolo Sarria. 22.50 Si, quiero.

Con Maik Alexandre. 01.20 La Huelva de Colón.

02.10 Hijos de Andalucia.

FDF

06.25 Love Shopping TV FDF. 06.55 Miramimúsica. 07.00 ¡Toma salami! 07.05 Love Shopping TV FDF. 07.35 Los Serrano. 09.15 Aida, 12.55 La que se avecina. 22.55 Cine: The Fast and the Furious: A todo gas. **00.55** La que se avecina. **02.45** The Game Show. 03.25 La que se avecina. 04.55 El horóscopo de Esperanza Gracia.

La 2

09.55 La aventura del saber. 10.55 La 2 express.

11.00 Documenta2. 11.55 Al filo de lo imposible. Monográfico desiertos.

12.20 Las rutas D'Ambrosio. La Ribagorza. Inspira, Explora.

13.20 Mañanas de cine. Un rey para cuatro reinas.

14.45 Curro Jiménez. El secuestro. 15.45 Saber y ganar.

Con Jordi Hurtado. 16.30 Grandes documentales.

18.05 Documenta2.

19.00 Grantchester. 19.45 Culturas 2.

101 Málaga

20.15 Mi familia en la mochila. 20.40 Reformas extraordinarias de George Clarke.

Cochera, Tamworth. 21.30 Cifras y letras. Con Aitor Albizua.

22.00 Documaster. Manolo: el mago de los zapatos.

23.30 Te ha hecho mirar: una historia verdadera sobre

09.00 Documental. 09.30 Llegó la

hora. Presentador: Roberto López.

13.30 Soy Málaga. 14.30 Noticias

Regional. Presentadora: Luisa

Chamizo. 15.00 Deportes Regio-

nal. Presentador: Mariano Noga-

les. 15.30 Zona verde. Presenta-

dor: Emilio Guerrero. 17.00 Llegó la

hora, Presentador: Roberto López.

20.00 Informativo Provincial. 20.30

Informativo local. 20.45 Deportes

Provincial. Presentador: Mariano

Nogales. 21.00 Soy Málaga. 22.00

Guión. Presentadores: Raquel Es-

Paramount Network

15.05 Agatha Christie: Poirot: La

aventura de Johnnie Waverly. 16.05

Los misterios de Murdoch, Juego

de niños y Un error médico. 18.10

Los asesinatos de Midsomer. La

espada de Guillaume y Asesinatos

a medida. 22.00 Cine con estrella:

Secuestro. 00.30 Cine: Revenge.

02.30 Central de cómicos. 03.00

08.30 Joyas TV. 09.35 La tienda de

Galería del Coleccionista. 10.40

Caso abierto. 14.30 Cocina abierta

con Karlos Arguiñano. 15.00 Ema-

net. 16.00 Esposa joven. 16.45 La

viuda de blanco. 18.30 La fea más

bella. 19.45 Si nos dejan. 21.30 La

ley del amor. 02.30 Pazy: que te

recuerden como has vivido. 03.00

A un paso del cielo.

Alaska y Mario.

Nova

pejo, Francisco Moraleda.

Antena 3

08.55 Espejo público. Con Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.

13.45 La ruleta de la suerte. Con Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.

15.30 Deportes. 15.35 El tiempo.

15.45 Sueños de libertad. 17.00 Y ahora Sonsoles.

Con Sonsoles Onega. 20.00 Pasapalabra.

Con Roberto Leal. 21.00 Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes.

21.35 El tiempo. 21.45 El hormiguero. Con Pablo Motos. Invitado: Miguel Angel Revilla, secre-

Regionalista de Cantabria. 22.45 López y Leal contra el canal 02.30 The Game Show.

tario general del Partido

Con Sofia del Prado, Marc Vila y Gemma Manzanero.

22.50

TVE-1

'Valle salvaje'

Tras un terrible suceso, la

joven Adriana descubre que

ha sido prometida con un

hombre al que no conoce, lo

que les lleva a ella y a sus

hermanos a marchar a

Valle Salvaje.

Cuatro

07.30 ¡Toma salami! 08.30 Callejeros viajeros. Incluye Playas de Venezuela y Punta del Este.

10.20 Viajeros Cuatro. Medellin.

11.30 En boca de todos. Con Nacho Abad. 14.00 Noticias Cuatro.

Con Alba Lago. 14.55 ElDesmarque Cuatro.

Con Manu Carreño. 15.10 El tiempo. 15.30 Todo es mentira.

Con Risto Mejide. 18.00 Lo sabe, no lo sabe.

Con Xuso Iones. 19.00 ¡Boom! Con Christian Gálvez.

20.00 Noticias Cuatro. Con Diego Losada y Mónica

20.45 ElDesmarque Cuatro. Con Ricardo Reves.

21.00 El tiempo. 21.15 First Dates

22.50 Volando voy

02.00 ElDesmarque madrugada. 02.40 The Game Show.

> 22.50 TELE 5

'El rival más débil'

Ocho famosos trabajan

en equipo a lo largo de sie-

te rondas para tratar de con-

seguir hasta 50.000 euros.

Al final de cada ronda,

tienen que votar.

Tele 5

08.55 La mirada crítica. Con Ana Terradillos.

10.30 Vamos a ver. Con Joaquín Prat y Patricia Pardo.

15.00 Informativos Telecinco. Con Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.25 ElDesmarque Telecinco. Con Lucia Taboada.

15.35 El tiempo. 15.45 El diario de Jorge.

Con Jorge Javier Vázquez. 17.30 TardeAR. Con Ana Rosa Quintana.

20.00 Reacción en cadena. Con Ion Aramendi.

21.00 Informativos Telecinco. Con Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.

21.35 ElDesmarque Telecinco. Con Matías Prats Chacón. 21.45 El tiempo.

22.00 Gran Hermano: última hora.

Con Laura Madrueño. 22.50 El rival más débil.

00.15 La verdad de...

02.00 Casino Gran Madrid Online Show.

La Sexta

09.00 Aruser@s.

11.00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras. 14.30 La Sexta noticias 1ª edición.

Con Helena Resano. **15.15** Jugones.

Con Josep Pedrerol. 15.30 La Sexta meteo.

15.45 Zapeando. Con Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde. Con Cristina Pardo e Iñaki López.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave.

Con Joaquín Castellón. 21.20 La Sexta meteo.

21.25 La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Öscar Rincón.

21.30 El intermedio. Con El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

22.30 #Caso. La base.

00.00 Anglés: historia de una fuga.

Canal Málaga

15.50 Eva Luna. 16.30 Naturaleza extrema. 17.00 Te las sabes todas. 17.30 Let's play/Mad boyd. Incluye 18.00 Málaga noticias. Presentadora: Eva Encina. 18.30 El porqué de las cosas. Presentador: Adolfo Arjona. 19.30 De cosas y casas. 20.00 Málaga en blanco y negro. Presentadores: Elena Mir, José Enrique Sánchez. 20.30 Málaga noticias. Presentadora: Eva Encina. 21.00 Supercapaces. Presentadora: Ana Belén Castillo. 21.30 Málaga Carretera y manta. Presentadora: Lía Román Carrión.

Disney Channel

14.35 Marvel Spidey y su superequipo. 15.00 Los Green en la gran ciudad. 15.55 SuperKitties. 16.45 Hailey, ja por todas! 17.40 Rainbow High Shorts. 17.50 Hamster & Gretel. 19.00 Kiff. 19.55 Bluey. 20.50 Los Green en la gran ciudad. 22.25 Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. 22.50 Pequeños Cuentos Chibi.

Neox

06.00 Minutos musicales. 06.15 Hoteles con encanto. 07.00 Neox Kidz. 10.00 Modern Family. 12.15 Los Simpson. 16.15 The Big Bang Theory. 19.45 Chicago P.D. 02.30 Jokerbet: ¡damos juego! 03.15 The Game Show. Presentadores: Sofia del Prado, Marc Vila, Gemma Manzanero. 04.00 Minutos musicales.

PTV Málaga

10.30 Peñas de Málaga. 11.30 Cantando y contando. 12.30 Málaga TéVé. 14.00 PTV Noticias. Presentadores: Raúl Díaz, Mar Rodríguez. 14.30 Mesa y mantel. 15.30 Cablemania. 16.30 Objetivo Málaga. 17.30 PTV Noticias. Presentadores: Raul Díaz, Mar Rodríguez. 18.00 La guía del ocio. 19.00 Tertulia. 20.30 PTV Noticias, Presentadores: Raúl Díaz, Mar Rodríguez, 21.00 Patrimonio Tradiciones. 22.00 Zona Deporte. 23.00 Pasear por Malaga. 23.30 De cortos. 00.00 PTV Noticias.

Clan

13.15 Las flipantes historias del Capitán Calzoncillos. 13.37 Bob Esponja. 14.45 Una casa de locos. 15.28 Bob Esponja. 16.13 Danger force. 16.56 Peppa Pig. 17.11 El gran show de Baby Shark. 17.32 Las pistas de Blue y tú. 17.54 Simon. 18.10 Petronix, 18.33 Hello Kitty, super style! 19.07 El refugio de audrey. 19.18 Polinopolis.

Teledeporte

10.50 Circuito clásicos Mahón / Puig / Illes Balears. 11.00 Unicredit Youth America's Cup. 13.30 Guerreras DHF. 14.00 Louis Vuitton America's Cup. 16.30 Hola golf. 16.55 FIFA Futsal World Cup. 18.45 Juegos Paralímpicos de Paris 2024. 19.30 FIA Fórmula 4. 20.25 Urban World Series. 22.00 FIFA Futsal World Cup.

Horóscopo

Aries, 21 marzo a 19 abril

Para encontrar las soluciones que busca lo único que precisa es un poco de soledad. Estará después más tranquilo y dispuesto para salir con sus amigos o familiares y pasarlo bien.

Tauro, 20 abril a 20 mayo

Su trabajo se verá recompensado. Procure ser realista con sus posibilidades y no deseche las opiniones ajenas que parezcan válidas. La velada se prevé plena de romanticismo.

Géminis 21 mayo a 20 junio

Logrará que su trabajo se desarrolle de

acuerdo con sus deseos. Abrirse a los demás le abrirá también a usted muchas puertas. Vigile sus gastos. Vida afectiva plena y gratificante.

Cáncer, 21 junio a 22 julio

Resolverá con facilidad cuantos problemas le surjan en su trabajo. En una reunión familiar no saque a relucir cosas pasadas, aunque le cueste esfuerzo, ya que podría abrir viejas heridas.

Leo, 23 julio a 22 agosto

Hoy el ambiente será propicio para limar asperezas y clarificar situaciones en su trabajo. No se deje nada por decir, pero hágalo con el tacto. En el terreno afectivo todo será armónico.

Virgo, 23 agosto a 22 septiembre

Su buen juicio y capacidad de diálogo resultarán muy efectivos en su trabajo, donde conseguirá apuntarse buenos tantos. En los temas familiares siga al pie de la letra su criterio.

Libra, 23 septiembre a 22 octubre

Sus responsabilidades profesionales serán de importancia, pero estará en disposición de afrontarlas con éxito. A última hora del dia negocios y diversión no conjugarán bien.

Escorpio, 23 octubre a 21 noviembre

Sus responsabilidades profesionales serán de importancia, pero estará en disposición de afrontarlas con éxito. A última hora del día negocios y diversión no conjugarán bien.

Sagitario, 22 noviembre a 21 diciembre

En temas de trabajo el día resultará un tanto complicado, pero si mantiene el equilibrio podrá acabarlo de forma satisfactoria. Sea sincero con su pareja y evitará malos entendidos.

Capricornio, 22 diciembre a 19 enero

Su notable capacidad de percepción le per-

mitirá gozar de una situación privilegiada en sus relaciones laborales. Si dedica algún tiempo al estudio le compensará con creces.

Acuario, 20 enero a 18 febrero

Hoy podría pesarle demasiado su responsabilidad laboral y necesitará buscar una válvula de escape, pero vigile sus gastos. En sus relaciones amistosas acentúe la tolerancia.

Piscis, 19 febrero a 20 marzo

La buena marcha de su trabajo y la falta de problemas pueden conducirle a bajar la guardia y a dormirse un poco en los laureles. La franqueza será su mejor aliada en la amistad.

Cines

Málaga

CINE ALBÉNIZ V.O.S.E.

C/ Alcazabilla, 4	cinealbeniz.com	
El mayordomo inglés	V.O.S. 19.30	
Isla perdida (Haunted Heart)	V.O.S. 17.00	
Justicia artificial	20.10	
Luz del 86	V.O.S. 22.30	
Reinas	16.30. L-M-V-S-D. 18.30, 20.30	
Té negro	V.O.S. 16.00, 18.05, 22.05	
Un silencio	V.O.S. 21.30	
Volveréis	16.00, 18.10, 20.20, 22.30	

952 608 107

YELMO CINES 3D PLAZA MAYOR	902 220 92	
C. Alfonso Ponce de León, 3	www.yelmocines.e	
Alien: Romulus	L-M-X-J. 19.50, 22.20. V. 17.05, 19.30, 21.50	
	S-D. 20.10, 22.3	
Bitelchús Bitelchús	17.00, 18.00, 19.15, 20.15, 21.30, 22.30	
	V-S-D. 19.45, 22.00. S-D. 15.4	
Buffalo Kids	L-M-X-J. 17.40. V-S-D. 17.50. S-D. 16.0	
Capitán Avispa	L-M-X-J. 17.30. V-S-D. 17.1	
Deadpool y Lobezno	L-M-J. 19.25, 22.00. X. 21.20	
	V-S-D. 17.05, 19.35, 22.1	
Del revés 2 (Inside Out 2)	S-D. 15.5	
El conde de Montecristo	V-S-D. 21.3	
El cuervo	L-M-J. 22.3	
Gru 4. Mi villano favorito	V-S-D. 17.10	
Hotel Bitcoin	L-M-V-S-D. 17.55, 20.05. L-M-X-J. 22.25	
	X. 19.10. J. 17.40. V-S-D. 22.20	
Jung Koole I Am Still	X. 18.00, 20.0	
Justicia artificial	L-M-X-J. 18.10, 20.15. V-S-D. 18.2	
	20.30, 22.45. S-D. 16.2	
La trampa	V-S-D. 21.5	
Longlegs	X. 22.30. V-S-D. 22.2	
No hables con extraños	18.10, 20.25, 22.40. V-S-D. 19.20. S-D. 15.5	
Odio el verano	L-M-X-J. 17.45, 20.00, 22.15. V-S-D. 18.25	
	20.35, 22.45. S-D. 16.1	
Padre no hay más que uno 4: Cam	panas de boda V-S-D. 19.40. S-D. 15.4	
Parpadea dos veces	L-M-X. 22.30. V-S-D. 22.0	
Romper el círculo	L-M-X-J. 19.30, 22.05. V. 17.05	
	19.40, 22.15. S-D. 16.45, 19.20, 21.55	
The Amazing Spider-Man 2: El pod	ler de Electro V-S-D. 19.1	
Topuria: Matador	J. 20.00, 22.0	
Transformers One	S-D. 18.0	
Un desastre es para siempre	18.20, 20.20. S-D. 16.1	
Zak y Wowo: La leyenda de los Le	ndarys L-M-J. 17.30. X. 17.15	
	V-S-D. 17.40. S-D. 15.4	

MULTICINES ROSALEDA UCC	952 394 708
C.C. Rosaleda	www.cineciudad.com

Sesión matinal sábados y domingos. Madrugadas viernes y sábados.

Alien: Romulus	(Digital) X-V-S. 22.20	
Bitelchús Bitelchús	(Digital) 18.00. L-M-J. 19.35, 20.25.	
	X-V-S. 19.15, 21.30, 22.30. X-V-S-D. 20.15.	
	S-D. 16.00, 17.00. D. 12.15, 12.20, 19.00, 21.00	
Buffalo Kids	(Digital) L-M-X-V-S-D. 18.00. S-D. 16.15. D. 12.10	
Capitán Avispa	(Digital) L-M-J. 18.00. X-V-S-D. 17.45.	
	S-D. 15.50. D. 12.20	
Deadpool y Lobezno	(Digital) L-M-X-V-S-D. 20.00. X-V-S. 22.20	
Del revés 2 (Inside Out 2)	(Digital) X-V-S-D. 18.10. S-D. 16.00	
Diabólica	(Digital) X. 20.30. X-V-S. 22.30. V-D. 20.00	
Estación Rocafort	(Digital) X-V-S. 22.10	
Gru 4. Mi villano favorito	(Digital) X-V-S-D. 17.55, 19.50.	
	S-D. 16.00. D. 12.15	
Héroes de Central Park	(Digital) D. 12.10	
Hotel Bitcoin	(Digital) L-M-J. 18.20, 20.25. X-V. 18.30.	
	X-V-S-D. 20.30. X-V-S. 22.30	
Los mundos de Coraline	(Digital) S-D. 16.00	
Mi amigo el pingüino	(Digital) D. 12.00	
No hables con extraños	(Digital) 18.05. L-M-X-J-V-S. 20.15.	
	X-V-S. 22.30. S-D. 16.00. D. 12.10, 20.30	
Odio el verano	(Digital) 18.10, 20.20. X-V-S. 22.25. S-D. 16.00	
Padre no hay más que uno 4:	Campanas de boda (Digital) L-M-J. 20.25.	
	X-V-S-D. 18.15, 20.20. D. 12.25	
Romper el círculo	(Digital) L-M-J. 18.00, 20.00.	
5000	X-V-S-D. 19.30. X-V-S. 21.45	
The Amazing Spider-Man 2: E	poder de Electro (Digital) S. 19.50	
Un desastre es para siempre	(Digital) L-M-J. 18.00, 20.10. X-V-S-D. 20.25.	
	X-V-S. 22.25. S-D. 16.30	
Zak y Wowo: La leyenda de lo	s Lendarys (Digital) L-M-J. 18.00.	
2	V-S-D. 18.10. S-D. 16.10. D. 12.00	

Sesión a partir de las 16.00 sábados, domingos y festivos. Sesión a partir de las 18.00 de lunes a viernes. Sesión matinal a partir de las 12.00 sábados, domingos y festivos. Sesión golfa a partir de las 23.30 sábados.

MÁLAGA NOSTRUM 3D Parque Comercial Málaga Nostrum 952 176 318 www.cinesur.com

Alien: Romulus (Digital) L-X-V-S-D. 21.30

ESTRENOS DE LA SEMANA

HOTEL BITCOIN> Narra la historia en números de: 4 amigos, 5000 bitcoins y 1 portátil. Entre fiesta, prestamistas, amor, locura y crimen, tendrán que proteger esa pasta hasta un lunes que parece no llegar, encerrados todo un fin de semana en un hotel... Director. Manuel Sanabria, Carlos Villaverde. 101 min. Intérpretes. Alejo Sauras, Mauricio Ochmann, Pablo Chiapella. Comedia. (España), 12 años.

NO HABLES CON EX-TRANOS> Cuando una familia americana es invitada a pasar el fin de semana en la idilica finca de una encantadora familia británica con la que entablaron amistad durante las vacaciones, lo que comienza como unas vacaciones de ensueño pronto se convierte en una pesadilla psicológica... Director. James Watkins. 109 min. Intérpretes. James McAvoy, Mackenzie Davis, Scoot McNairy. Terror. (EE.UU.). 16 años.

BITELCHÚS BITELCHÚS> Tras una inesperada tragedia familiar, tres generaciones de la familia Deetz regresan a Winter River. La vida de Lydia, todavía atormentada por Bitelchús, da un vuelco cuando su rebelde hija, Astrid, descubre la misteriosa maqueta de la ciudad en el desván y el portal al Más Allá se abre accidentalmente... Director. Tim Burton, 104 min. Intérpretes. Michael Keaton, Winona Ryder, Catherine O'Hara. Fantástico. (EE.UU.). 12 años.

EL 47> Es la historia de un acto de disidencia pacífica y el movimiento vecinal de base que en 1978 transformó Barcelona y cambió la imagen de sus suburbios para siempre. Manolo Vital era un conductor de autobús que se adueñaba del bus de la línea 47 para desmontar una mentira que el Ayuntamiento se empeñaba en repetir... Director. Marcel Barrena. 110 min. Intérpretes. Eduard Fernández, Clara Segura, David Verdaguer. Drama. (España). 7 años.

DIABÓLICA> La familia de Curtis es seleccionada para probar un nuevo dispositivo para el hogar: un asistente digital llamado AIA. AIA aprende los comportamientos de la familia y comienza a anticipar sus necesidades. Y puede asegurarse de que nada, ni nadie, se interponga en el camino de su familia... Director. Chris Weitz. 123 min. Intérpretes. John Cho, Katherine Waterston, Havana Rose Liu. Terror. (EE.UU.). 12 años.

EL CUERVO> Eric Draven y Shelly Webster son brutalmente asesinados cuando los demonios de su oscuro pasado les alcanzan. Ante la oportunidad de sacrificarse para salvar a su verdadero amor, Eric se propone vengarse despiadadamente de sus asesinos, atravesando el mundo de los vivos y los muertos para saldar sus deudas... Director. Rupert Sanders. 111 min. Intérpretes. Bill Skarsgård, FKA Twigs, Danny Huston. Thriller. (EE.UU.). 12 años.

ODIO EL VERANO>

Alonso (barrendero) y Marisa (tarotista), Torres y Fátima (propietarios de una charcutería) y Calatrava (cirujano estético) y Vicky (influencer) han reservado una casa en Canarias para pasar las mejores vacaciones de su vida con sus respectivas familias. Lo que no saben es que han alquilado la misma casa... Director. Fernando García-Ruiz. 103 min. Intérpretes. Julián López, Kira Miró, Jordi Sánchez. Comedia. (España). 12 años.

PARPADEA DOS VECES>

Cuando el magnate de la tecnología Slater King conoce a la camarera Frida en su gala de recaudación de fondos, saltan chispas. El la invita a acompañarle a él y a sus amigos a unas vacaciones de ensueño en su isla privada. Un auténtico paraiso. Las noches salvajes se mezclan con mañanas bañadas por el sol... Director. Zöe Kravitz. 102 min. Intérpretes. Naomi Ackie, Channing Tatum, Alia Shawkat. Intriga. (EE.UU.). 16 años.

ALIEN: ROMULUS> Mientras rebuscan en las profundidades de una estación espacial abandonada, un grupo de jóvenes colonizadores del espacio se encuentra cara a cara con la forma de vida más aterradora del universo. Nueva película de la saga Alien... Director. Fede Álvarez. 119 min. Intérpretes. Cailee Spaeny, Isabela Merced, David Jonsson. Ciencia ficción. (EE.UU.). 16 años.

BUFFALO KIDS> Tom y Mary, dos hermanos huérfanos, desembarcan en Nueva York a finales del siglo XIX. Para reunirse con su tio, se aventuran como polizones en un tren por el Salvaje Oeste donde conocerán a Nick, un nuevo y extraordinario amigo que cambiará sus vidas para siempre. Juntos se embarcarán en un peligroso viaje... Director. Juan Jesús García Galocha. Pedro Solis Garcia. 93 min. Animación. (España). Tol.

Bitelchús Bitelchús	(Digital) 18.10, 20.20, 21.30, 22.30.	
	L-X-J-V-S-D. 19.15. X-V-S-D. 16.00, 17.00.	
	D. 12.00	
Bitelchús Bitelchús	V.O.S. (Digital) M. 19.15	
Buffalo Kids	(Digital) L-M-J. 17.45. L. 19.35.	
	X-V-S-D. 17.30, 19.30. D. 12.05	
Deadpool y Lobezno	(Digital) 20.00	
Del revés 2 (Inside Out 2)	(Digital) X-V-S-D. 16.10. D. 11.55	
El cuervo	(Digital) 22.05	
Gru 4. Mi villano favorito	(Digital) L-M-X-J-V. 18.00. X-V-S-D. 16.00.	
	D. 12.25	
Héroes de Central Park	(Digital) X-V-S-D. 16.05. D. 12.30	
Hotel Bitcoin	(Digital) L-M-J. 17.50, 20.00, 22.10.	
	X-V-S-D. 16.05, 18.10, 20.15, 22.20.	
	D. 12.10	
Jung Kook: I Am Still	(Digital) X. 20.00	
Justicia artificial	(Digital) 18.05. L-M-J-V-S-D. 20.05. X-V-S-D. 16.05.	
	D. 12.25	
No hables con extraños	(Digital) 20.20, 22.30. L-M-J. 17.45.	
	X-V-S-D. 16.00, 18.15. D. 12.15	
Odio el verano	(Digital) 22.15. L-M-J. 17.50, 20.00.	
EN CONTRACTOR CONTRACT	X-V-S-D. 18.05, 20.10	
Padre no hay más que un	o 4: Campanas de boda (Digital) X-V-S-D. 17.00.	
	D. 12.20	
Rocco y sus hermanos	V.O.S. (Digital) M. 20.00	
Romper el círculo	(Digital) L-M-J. 18.30, 21.15. X-V-S-D. 19.10, 21.45	
Transformers One	(Digital) S-D. 18.00	
Un desastre es para siem	pre (Digital) 18.15, 20.15, 22.15	
Una mujer bajo la influenc	tia V.O.S. (Digital) J. 20.00	

YELMO CINES 3D VIALIA	952 360 08
C.C. Vialia	www.yelmocines.es
Alien: Romulus	19.55, 22.25
Ardaas Sarbat De Bhale Di	S. 22.00
Bitelchús Bitelchús	17.00, 18.00, 19.15, 20.10, 21.30, 22.30
	L-M-V-S-D. 20.30. S-D. 15.50. D. 12.00
	13.00, 14.19
Buffalo Kids	L-M-J-V-S-D. 17.15. D. 12.10, 15.19
Deadpool y Lobezno	L-M-X-J-V-D. 17.20. L-M-V-D. 22.00
3 3	X. 22.15. S. 16.45, 22.25. D. 12.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	D. 12.30
El 47	19.10, L-M-X-J-V. 17.00, S. 15.45, D. 15.05
El conde de Montecristo	21.35. L-M-J. 19.15
El cuervo	M. 22.30. J. 22.00. D. 22.3
Gru 4. Mi villano favorito	S. 15.55. D. 12.40, 14.30
Héroes de Central Park	D. 12.20
Jung Kook: I Am Still	X. 18.00, 20.00
Justicia artificial	17.55, 20.05, 22.10. S-D. 15.50
Longlegs	L-M-J. 22.40. X-V-S-D. 22.09
Los mundos de Coraline	(3D) D. 12.50
Mi amigo el pingüino	D. 12.2
No hables con extraños	20.20, 22.45. L-M-X-J-V. 17.45
	S-D. 15.55, 18.10. D. 12.40
Odio el verano	18.15, 22.35. L-M-X-J-V-D. 20.25. S-D. 16.00
	S. 20.20
Padre no hay más que uno 4: Ca	mpanas de boda L-M-V. 18.20
5. (5.	X-S-D. 17.05. J. 17.40. D. 15.00
Parpadea dos veces	L-V. 22.40. X. 22.00. D. 15.30
Romper el círculo	L-M-X-J-V. 17.00, 19.40, 22.20
500	S-D. 19.30, 22.15. D. 16.40
The Amazing Spider-Man 2: El po	oder de Electro X-V-S-D. 19.19
Topuria: Matador	J. 20.00, 22.0
Transformers One	S-D. 18.00
Un desastre es para siempre	19.45. L-M-X-J-V. 17.30. S-D. 15.45, 17.4
Usher: Rendezvous in Paris	S. 18.00

peras de festivo.

Marbella

no festivos.

KINEPOLIS LA CAÑADA	
C. C. La Cañada	kinepolis.es
Bitelchús Bitelchús	L-M-X-J. 17.30, 19.50, 22.10. V-S. 15.55,
	18.05. V-S-D. 19.05, 20.15, 22.30.
	D. 12.15, 15.45, 18.00
Bitelchús Bitelchús	V.O.S. L-M-J. 19.20. X. 19.05. V. 15.45, 20.00.
	S. 19.25. D. 12.00, 15.15, 19.50
Buffalo Kids	L-M-J-V-S-D. 17.30. X. 17.10. V-S-D. 15.50. D. 12.15
Deadpool y Lobezno	L-M. 19.10. X-J. 21.15. V-S-D. 21.20
Del revés 2 (Inside Out 2)	L-M-X-J. 17.00. V-S-D. 16.50. D. 12.30
Estación Rocafort	L-M. 22.15
Gru 4. Mi villano favorito	L-M-J. 18.00. X. 17.15. V. 17.55. S. 17.05. D. 17.45
Hotel Bitcoin	L-M. 20.00. L-M-S. 22.15. X-J. 19.05, 22.00.
	V. 19.55, 22.05. S-D. 20.10. D. 22.25
Jung Kook: I Am Still	X. 19.00
No hables con extraños	L-M-J. 17.10, 19.30, 21.55. X. 17.45.
	X-V-S. 20.00. X-D. 22.15. V-S-D. 16.00, 17.40.

V-S. 22.20. D. 19.55

No hables con extraños	V.O.S. L-M-S. 21.40. X. 21.25. J. 21.35.		
	V. 22.15. D. 12.15, 22.10		
Odio el verano	L-M-V-S-D. 17.00, 19.10. X. 16.45, 18.55.		
	J. 17.15, 19.25		
Romper el círculo	L-M-V. 19.25. L-M. 21.50. X-J-D. 19.20.		
	X. 21.15. V. 22.10. S. 19.15. S-D. 22.00		
Romper el círculo	V.O.S. D. 15.05		
The Amazing Spider-Man 2: El p	oder de Electro L-M-V-S-D. 21.30. X. 21.15.		
	J. 21.45		
Topuria: Matador	J. 20.15, 22.30		
Transformers One	S-D. 18.00		
Un desastre es para siempre	L-M. 17.25, 19.30, 21.40. X. 17.30,		
•	19.35, 21.45. J. 17.35, 19.40, 21.50. V-S-D. 15.55,		
	19.35, 21.45. J. 17.35, 19.40, 21.50. V-S-D. 15.55,		
	19.35, 21.45. J. 17.35, 19.40, 21.50. V-S-D. 15.55, 18.15. V-S. 20.20, 22.25. D. 20.15, 22.20		

Ronda

MULTICINES RONDA

C. Lauría, 58	multicinesronda.es	
Alien: Romulus	20.15	
Bitelchús Bitelchús	16.30, 18.15, 20.00, 22.00. V-S. 00.00. D. 12.00	
Buffalo Kids	16.30, 18.00. D. 12.00	
Deadpool y Lobezno	18.00	
Gru 4. Mi villano favorito	16.30. D. 12.00	
Héroes de Central Park	16.30, 18.00. D. 12.00	
No hables con extraños	16.30, 18.15, 20.00, 22.00. V-S. 00.00.	
	D. 12.00	
Odio el verano	19.30, 21.30. V-S. 00.00	
Parpadea dos veces	22.30. V-S. 00.00	
Romper el círculo	19.30, 22.00. V-S. 00.00	
Matinales domingos. Madr	ugadas viernes y sábados.	

952 190 918

951 315 033

Coin

CINE PIXEL

Carretera Coin-Cártama, Km 1, s/n	pixeldigitalcinema.com	
Alien: Romulus		X-V-S. 22.10
Bitelchús Bitelchús	M-X-J-V-S-D). 17.35, 19.50. X-V-S. 22.05
Buffalo Kids		M-X-J-V-S-D. 17.30
Deadpool y Lobezno		M-X-J-V-S-D. 19.40
Del revés 2 (Inside Out 2)	M-X-J-V-S-D. 17.35	
No hables con extraños	M-X-J-V-S-D. 17.40, 20.00. X-V-S. 22.15	
Odio el verano	M-X-J-V-S-D. 17.30, 19.45. X-V-S. 22.0	
Padre no hay más que uno 4: Campa	nas de boda	M-X-J-V-S-D. 17.30
Parpadea dos veces	M-X-J	-V-S-D. 19.30. X-V-S. 22.15
Romper el círculo M->		-V-S-D. 19.30. X-V-S. 21.45
The Amazing Spider-Man 2: El poder	de Electro	X-V-S. 21.35
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys		M-X-J-V-S-D. 17.35, 19.40
Sobremesa domingos y festivos. M	ladrugada sá	bados.

Antequera

CINES LA VERÓNICA

Cta. de Talavera, s/n	cineslaveronica.com		
CINES LA VERÓNICA			
Cta. de Talavera, s/n	cineslaveronica.com		
Bitelchús Bitelchús	L-X-J-V-S-D. 17.30, 20.00. X-V-S. 22.30		
Buffalo Kids	L-X-J-V-S-D. 17.30		
Capitán Avispa	L-X-J-V-S-D. 17.30		
El cuervo	L-X-J-V-S-D. 20.00. X-V-S. 22.30		
Hotel Bitcoin	L-X-J-V. 17.30. L-X-J-V-S-D. 20.00.		
	X-V-S. 22.30		

No hables con extraños	L-X-J-V-S-D. 17.30, 20.00					
	X-V-S. 22					
Odio el verano	L-X-J-V-S-D. 20.00. X-V-S. 22					
Padre no hay más que uno 4: Campa	nas de boda L-X-J-V-S-D. 17					
Romper el círculo	L-X-J-V-S-D. 17.15. L-J-D. 20.					
	X-V-S. 20					
Transformers One	S-D. 17					
Un desastre es para siempre	L-X-J-V-S-D. 20.00. X-V-S. 22					
Cerrado el lunes y el martes.						

Fuengirola

Héroes de Central Park

Hotel Bitcoin

Odio el verano Romper el circulo

MULTICINES ALFIL FUENGIROLA C. Camilo José Cela, 6	952 593 587 www.cinesalfilfuengirola.com
Alien: Romulus	(Digital) 19.30
Bitelchús Bitelchús	(Digital) 18.10, 19.15, 20.20, 21.30, 22.30.
	L-M-X-J-S-D. 16.00, 17.00
El cuervo	(Digital) L-M-X-V-S-D. 21.45

Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	(Digital) 18.00. L-M-X-J-S-D. 16.00
Cerrado el lunes y el martes.	
CINESUR MIRAMAR FUENGIROLA	952 198 600

(Digital) 18.30, 20.20, 22.30.

L-M-X-J-S-D. 16.30

www.cinesur.com

Alien: Romulus	(Digital) L-M-X-J-V. 18.30, 21.45. S-D. 20.00, 22.2
Alien: Romulus	V.O.S. (Digital) 22.1
Bitelchús Bitelchús	(Digital) 16.00, 17.05, 18.10, 19.1
	20.00, 20.20, 21.30, 22.30. S-D. 12.2
Bitelchús Bitelchús	V.O.S. (Digital) 16.45, 19.00, 21.15. S-D. 12.0
Buffalo Kids	(Digital) 16.45, 18.45. S-D. 12.1
Deadpool y Lobezno	(Digital) 19.45, 22.1
Del revés 2 (Inside Out 2)	(Digital) 16.00. S-D. 12.1
El conde de Montecristo	(Digital) 21.3
Gru 4. Mi villano favorito	(Digital) 16.00, 18.00. S-D. 12.1
Hotel Bitcoin	(Digital) L-X-V-S-D. 16.05, 18.10, 20.15, 22.1
	M-J. 15.50, 18.00. S-D. 12.1
No hables con extraños	(Digital) 15.45, 18.00, 20.15, 22.30. S-D. 12.2
No hables con extraños	V.O.S. (Digital) 16.3
Odio el verano	(Digital) 15.45, 18.00, 20.15, 22.3
Padre no hay más que uno 4	: Campanas de boda (Digital) 15.45, 17.4
3	S-D. 12.0
Rocco y sus hermanos	V.O.S. (Digital) M. 20.0
Romper el circulo	(Digital) 18.50, 21.3
Transformers One	(Digital) S-D. 18.0
Un desastre es para siempre	(Digital) 18.15, 20.15, 22.1
Un desastre es para siempre	V.O.S. (Digital) 16.1
Una mujer bajo la influencia	V.O.S. (Digital) J. 20.0

Vélez Málaga

Un desastre es para siempre

Av. de la Encarnación, s/n

EL INGENIO CINESUR	952 540 571
Av. del Rey Juan Carlos I, 18	www.cinesur.com

Alien: Romulus	(Digital) L-X-V-S-D. 21.00, M. 22.20
Bitelchús Bitelchús	(Digital) L-M-X-V-S-D. 16.00,
	17.00, 18.10, 19.15, 20.20, 21.30, 22.30.
	D. 12.00
Bitelchús Bitelchús	V.O.S. (Digital) L-M-X-V-S-D. 20.05, 22.15
Buffalo Kids	(Digital) L-X-V-S-D. 17.00, 19.00.
	M. 16.30, 18.15. D. 12.25
Deadpool y Lobezno	(Digital) L-M-X-V-S-D. 19.45, 22.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	(Digital) L-M-X-V-S-D. 16.00.
	L-M-X-V. 18.00. D. 11.55
Gru 4. Mi villano favorito	(Digital) L-M. 16.00. X-V-S-D. 17.00.
	D. 12.15
Hotel Bitcoin	(Digital) L-M. 18.05, 20.10, 22.15.
	X-V-S-D. 19.00, 21.10
No hables con extraños	(Digital) L-M-X-V-S-D. 16.00, 18.10,
	20.20, 22.30. D. 12.15
Odio el verano	(Digital) L-M-X-V-S-D. 16.05, 18.10, 20.15.
	L-X-V-S-D, 22.20. D. 12.10
Padre no hay más que uno 4:	(Digital) L-M-X-V-S-D. 15.50, 17.50.
Campanas de boda	D. 12.20
Rocco y sus hermanos	V.O.S. (Digital) M. 20.00
Romper el círculo	(Digital) L-M-X-V-S-D. 16.50, 19.30, 22.10.
8	D. 12.00
Transformers One	(Digital) S-D. 18.00
Una mujer bajo la influencia	V.O.S. (Digital) J. 20.00

Teatros

TEATRO ECHEGARAY

952 224 100

Clic! 22 de septiembre.

Esperando a Godot. 27 de septiembre.

de festivos. Matinales domingo y festivos.

A cuentagotas. 29 de septiembre.

Peneque y Cadabra. 6 de octubre.

TEATRO CERVANTES

952 224 109

El gitano por amor. Del 20 al 22 de septiembre.

M.I. Glinka, A. Scriabin, S. Prokófiev. Del 26 al 27 de septiembre.

Albert Pla and The Surprise Band. 28 de septiembre.

Antoñito Molina. 29 de septiembre.

TEATRO DEL SOHO CAIXABANK

952 429 173

(Digital) 17.30

(Digital) 18.15, 20.30, 22.30. L-M-X-J-S-D. 16.15

(Digital) 18.20, 20.30, 22.30. L-M-X-J-S-D. 16.15

(Digital) 22.20. L-M-X-V-S-D. 19.45

Gypsy. Del 25 de octubre al 1 de diciembre.

Fino como un bisturí

Cine Crítica QUIM CASAS

El director belga Joachim Lafosse no es alguien que acepte dormirse en los laureles o repetir aquello que le ha funcionado bien o muy bien. Sus mejores películas son complejos estudios de pareja, como «Perder la razón», «Después de nosotros» y «Un amor intranquilo». Es un territorio, el de los afectos quebrados por la rutina, la violencia o por elementos externos como una enfermedad mental, que ha dominado a la perfección.

En su último trabajo varía de tipo de trama, estilo de filmación —más asfixiante en líneas generales—, acento y tono, aquí más cerebral, fino como un bisturí. Incluso de estrategias narrativas, pues «Un silencio» cambia de puntos de vista y sugiere a veces lo que no se quiere contar.

Dicho a lo bruto, «Un silencio» gira en torno a la pedofilia. Pero no es exactamente eso. La película indaga mejor en los daños colaterales que ejerce en su familia la actitud de un pedófilo y, a partir de este planteamiento, evaluar las apariencias, el fingimiento, la doble moral, la conducta heredada, el silencio que se perpetua por miedo o por incapacidad de asumir lo que se está viviendo.

La conducta recae en el siempre excelente Daniel Auteil, pero es Emmanuelle Devos quien sostiene el peso —dramático, profundo, doloroso— de esta película que no pacta con nada ni con nadie.

Película dramática que nos adentra en la vida de Astrid (Emmanuelle Devos), la esposa de un famoso y prestigioso abogado (Daniel Auteuil). Silenciada durante 25 largos años, la estabilidad de toda su familia se fractura repentinamente cuando sus hijos emprenden su propia búsqueda de justicia.

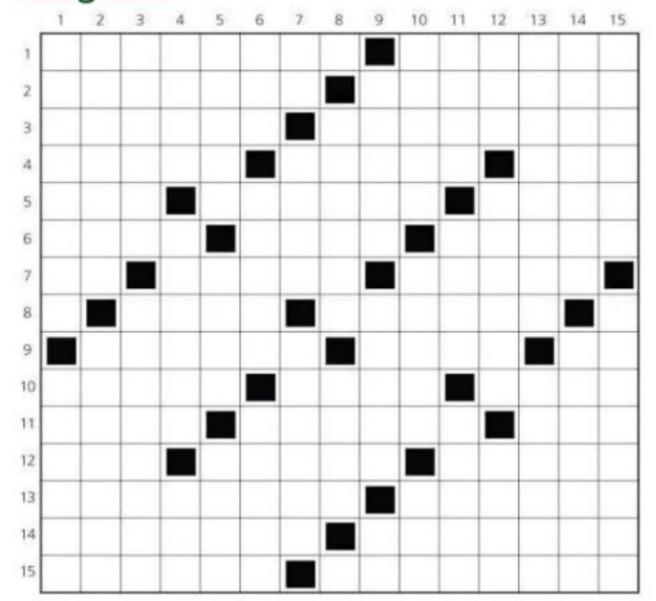


«Un silencio»

Dirección: Joachim Lafosse. Guion: Joachim Lafosse, Chloé Duponchelle, Paul Ismael. Fotografia: Jean-François Hensgens. Intérpretes: Emmanuelle Devos, Daniel Auteuil, Matthieu Galoux, Salomé Dewaels, Jeanne Cherhal, Louise Chevillotte, Benoît Poelvoorde, Larisa Faber, Denis Simonetta, Elsa Rauchs, Laurent Bozzi, Béatrice Paquet. Duración: 100 minutos. Nacionalidad: Bélgica. Año: 2023.

Pasatiempos J. L. Bango

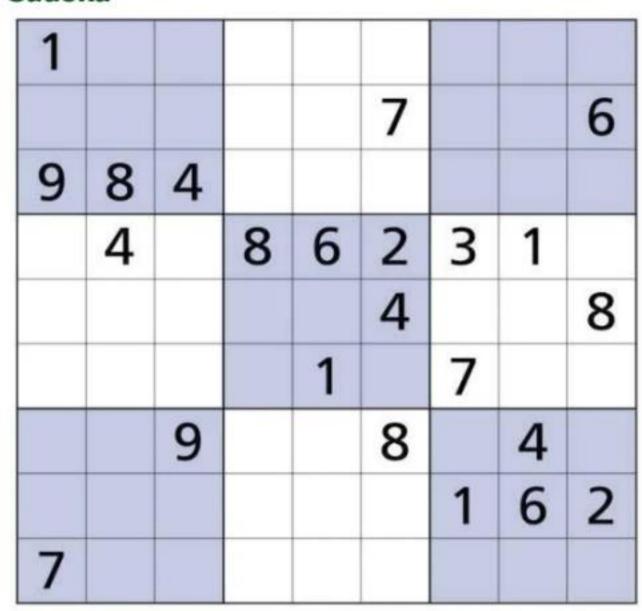
Crucigrama



HORIZONTALES.- 1: Bailarina y cantora de la India. Dar o tirar coces.-2: Persona encargada de atender a los pasajeros a borde de un avión. Ciudad de Vizcaya.-3: Debilita a alguien en el aspecto moral. Agradecimiento.—4: Nacido en Irán. Fritura. Carcajea.-5: Sitio de la lumbre en la cocina. Tenga su origen una cosa en otra. Acento peculiar del habla de determinada región.-6: Concepto o noción. Amortiguado, sin brillo. Apéndices articulados en que terminan la mano y el pie.-7: Negación castiza. Ribera del mar formada de arenales en superficie casi plana. Gaveta.-8: Abreviatura de arroba. Recién nacido. Instrumentos que sirven para hilar. Símbolo del fósforo.—9: Ciudad de Vizcaya. Después de, a continuación de. Prefijo que significa repetición.-10: Reunión nocturna de personas de distinción para divertirse con baile o música. Tiene por cierta una cosa. Plural de consonante.-11: Atreverse. Hijas políticas. Aquí.—12: Pelea, combate. Imitó o remedó a alguien. Colina o collado.-13: Piezas giratorias en la parte posterior de las alas de un avión. Nacido en Grecia.-14: Tienen determinada apariencia o aspecto. Cubas grandes.—15: Perfumes, olores muy agradables. Máquina que se usa para hilar.

VERTICALES.- 1: Iglesia notable por su antigüedad o magnificencia. Parte del vestido, correspondiente al pecho, y que suele ir doblada hacia fuera sobre la misma prenda de vestir.-2: Turbada, aturdida. Relativo a la base.-3: Caimán. Lugar desde el que se contempla un panorama amplio. -4: Esfuerzo o empeño grandes. Recurrir una sentencia judicial. Fase del sueño.-5: Nombre de varón. Mamífero carnívoro, similar a un perro grande, que vive salvaje y es gregario. Arbusto eritroxiláceo, indígena de América del Sur.-6: Letra griega. Emite, desprende de sí. Impares.-7: Dios del sol. Fraile. Llenen un espacio o lugar.—8: Símbolo del amperio. Dar voces. Celebráis con rosa algo. Símbolo del hidrógeno.—9: Golpe de derecha en el tenis. Matriz. Símbolo del titanio.-10: En México, camarada, amigo íntimo. De cera. Tanto en el fútbol.—11: Salida del Sol. Da, o dame acá. Enfermedad de la piel.—12: Mono capuchino. Permitiese, consintiese. Poema lírico alemán.—13: Tira bordada o de encaje que se cose entre dos telas. Matadero.-14: Órgano punzante que tienen en el abdomen algunos arácnidos y algunos insectos himenópteros. Coger algo que se ha caido.—15: Circunloquios. Arrepentida de lo que ha dicho o hecho.

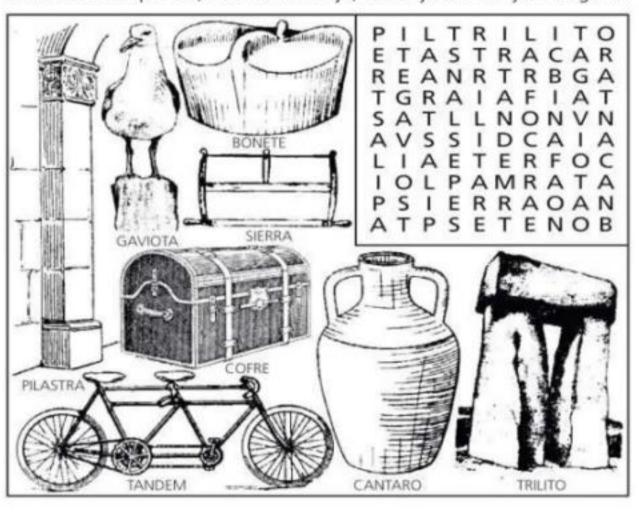
Sudoku



Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

Sopa de letras

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



Ajedrez



Estudio de Wotawa. Blancas juegan y ganan..

Olafo el vikingo Por Chris Brownie





1-a4+, Rxa4; 2-Axd6, Dxa8; 3-Ab8

ATPSETENOB PSHERRAC 0117181714

SOPA DE LETRAS

725641983 438798162 1 2 2 9 9 8 4 9 6 967181892 868831941

SUDOKU

11: Orto. Daca. Sarna.-12: Cai. Dejase. Lied.-13: Entredos. Macelo.-14: Aguijon. Recoger.-15: Rodeos. Pesarosa. Coca.-6: Eta. Emana. Nones.-7: Ra. Fray. Ocupen.-8: A. Gritar. Rels. H.-9: Drive. Utero. Ti.-10: Cuate. Cérea. Gol.-Verticales.-1: Basilica. Solapa.-2: Azorada. Basilar.-3: Yacaré. Miradero.-4: Atán. Apelar. REM.-5: David. Lobo. 11: Osar. Nueras. Acá.-12: Lid. Copio. Alcor.-13: Alerones. Griego.-14: Parecen. Toneles.-15: Aromas. Hiladora. Dejo.-6: Idea. Mate. Dedos.-7: Ca. Playa. Cajón.-8: A. Meón. Ruecas. P.-9: Bilbao. Tras. Re.-10: Sarao. Cree. Emes.-Horizontales.-1: Bayadera. Cocear.-2: Azafata. Durango.-3: Socava. Gratitud.-4: Irani. Frito. Rie.-5: Lar. Derive. **CRUCIGRAMA**

Soluciones pasatiempos

La suerte

ONCE	16/9/2024
70963	Serie: 034
	17/9/2024
50538	Serie: 025
	11/9/2024
85521	Serie: 043
	12/9/2024
65316	Serie: 002
	Cuponazo 13/9/2024
43478	Serie: 017
	Sueldazo 14/9/2024
37810	Serie: 22
	Sueldazo 15/9/2024
55459	Serie: 004

Mi día 17/9/2024 2 FEB 1935 Suerte: 6

Súper ONCE 17/9/2024

Sorteo 1

07-10-13-19-20-23-24-27-33-34-35-47-52-61-70-71-76-80-81-84

Sorteo 2

04-05-08-18-31-32-35-40-41-42-48-49-54-57-59-63-65-66-69-80 Sorteo 3

05-06-07-08-11-15-24-26-28-35-41-47-50-65-70-71-78-80-82-85 Sorteo 4

03-11-15-17-18-20-23-25-26-27-29-35-38-50-52-53-55-75-76-84 Sorteo 5

07-10-13-15-17-22-25-29-30-32-37-39-40-41-42-47-49-58-67-73

Triplex	17/9/2024		
Sorteo 1	914		
Sorteo 2	732		
Sorteo 3	349		
Sorteo 4	834		
Sorteo 5	506		

Euro Jackpot 17/9/2024 1-3-13-24-44 Soles: 11 y 12

Eurodreams 16/9/2024

11-19-22-27-39-49 Sueño: 1

Bonoloto 17/9/2024

21-36-37-39-42-49

C:30-R:1

Euromillones 17/9/2024

20-30-32-41-44

El millón: GNN27244 E: 1 y 10 13/9/2024

10-15-17-31-42

El millón: GLJ90382 E: 4 y 12

La Primitiva 16/9/2024 01-09-11-34-35-44 C:13 R:9

Joker: 1229 547

12/9/2024 C:28 R:6

08-10-22-36-44-45 Joker: 2 445 600

09-11-19-23-44-46 C: 24 R: 8 Joker: 1595 178

14/9/2024

El Gordo 15/9/2024 02-08-27-40-52 Clave: 4

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

Calor en las ciudades por el uso de aparatos de aire acondicionado y calefacción



EL COMENTARIO

GERARD TAULÉ

La isla de calor urbano aumenta en París entre 1º y 2º en verano, especialmente durante las ondas de calor, por la utilización masiva de aparatos de aire acondicionado que aumenta la temperatura de las calles. Esto no ocurre únicamente en París, es un fenómeno general que se observa en nuestras ciudades y pueblos. Al reducir la temperatura de nuestras viviendas, este aire cálido calienta la temperatura de las calles, ya que está influida por flujos de calor provenientes de los edificios y del suelo urbano que modifican el balance energético de los asentamientos humanos.

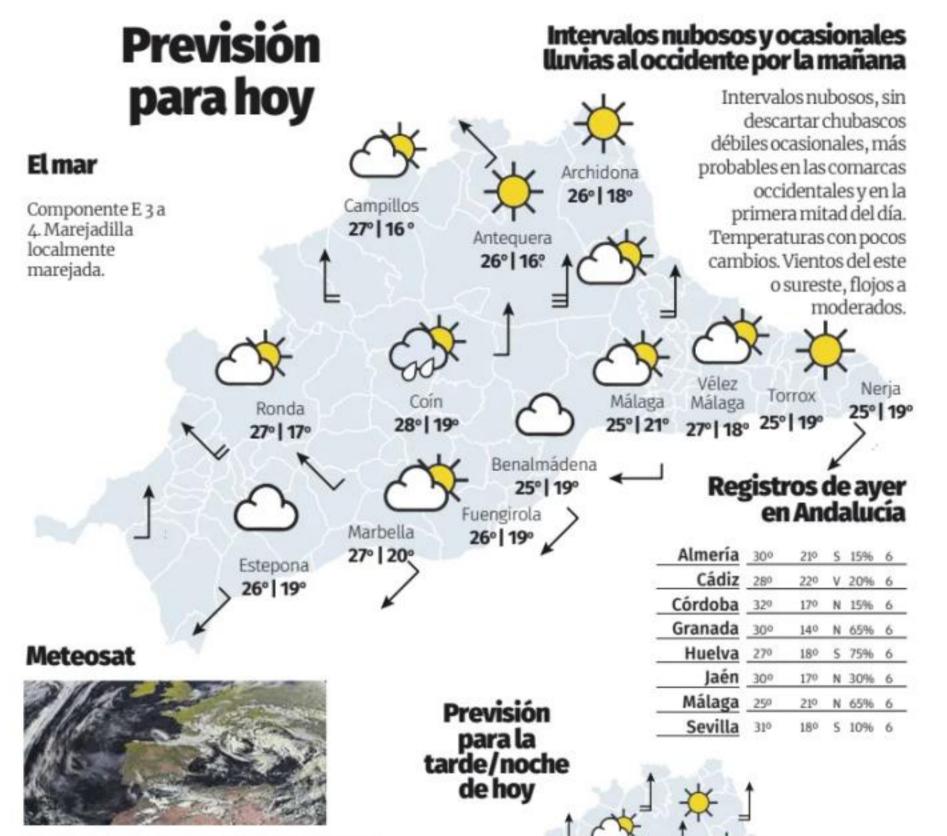
También el aire cálido expulsado por los aparatos de aire acondicionado caliente el aire de las calles. Lo mismo ocurre con las calefacciones en invierno. Una de las pocas explicaciones que podemos dar cuando algunas personas dicen que antes se pasaba más calor es que no utilizaban aparatos de aire acondicionado, puesto que las temperaturas actuales son entre 2°C y 3°C más altos que hace 40 o 50 años atrás.

Pero este uso de aparatos de aire acondicionado y calefacción también provoca mayor contaminación en las ciudades, que se añade a la contaminación generada por las industrias, para producir electricidad y la contaminación causada por los automóviles. Las calefacciones probablemente no deberían ponerse en marchatan a menudo como lo hacen muchas personas que ponen el termostato demasiado alto porque el clima es más cálido que hace varias décadas, y también existen alternativas más económicas y ecológicas al aire acondicionado como los ventiladores, especialmente los ventiladores de techo que mueven el aire.

En ciudades o pueblos situados en litorales ventilados, o en el interior donde refresca de noche o soplan vientos constantes, o en pueblos situados en las montañas, el uso de aparatos de aire acondicionado es gratuito, metafóricamente hablando, ya que abriendo las Ventanas podemos tener un aire más fresco y sano que el que generen estos aparatos. Gracias a estas iniciativas personales.

El tiempo

Fuentes: Ministerio de Medio Ambiente y Agencia Estatal de Meteorología (Aemet)



Esta imagen de ayer a las 18 horas se genera utilizando información de los canales visibles del satélite METEOSAT perteneciente a la segunda generación de satélites Meteosat (MSG). Por ese motivo, sólo hay información en la zona iluminada por el sol.

Previsión para los próximos días

S: soleado, N: nuboso, LL: Iluvioso, NV: nieve, NB: niebla, V: variable, T: tormenta. LL: Posiblidades de lluvia. UV: Indice UV Máximo.







Lluvioso. Lluvia 80% Variable. Lluvia 30% Tormenta. Lluvia 35%

	Max	Min Pr	ev	Lluvia	UV	Max1	Min Pr	ev l	Lluvia	UV	Max I A	Ain Pro	ΒV	Lluvia	UV
Málaga	250	220	٧	80%	6	250	220	٧	90%	6	250	210	Т	45%	6
Antequera	250	160	٧	45%	6	250	160	N	25%	6	240	160	LL	40%	6
Archidona	250	160	LL	35%	6	250	150	N	20%	6	240	150	LL	45%	6
Benalmádena	240	210	LL	85%	6	250	210	٧	95%	6	250	200	Т	50%	6
Campillos	250	170	LL	40%	6	250	170	LL	40%	6	240	160	Т	45%	6
Estepona	250	200	LL	75%	6	270	200	٧	75%	6	260	190	T	45%	6
Fuengirola	250	210	N	80%	6	260	210	٧	95%	6	250	200	T	50%	6
Marbella	250	210	LL	90%	6	260	210	٧	75%	6	250	200	Т	45%	6
Nerja	250	190	ш	40%	6	250	200	٧	20%	6	250	190	LL	30%	6
Ronda	230	160	LL	75%	6	240	160	N	65%	6	230	160	т	45%	6
Tolox	240	170	LL	85%	6	250	170	N	95%	6	240	170	Т	50%	6
Torrox	250	190	LL	35%	6	250	200	٧	15%	6	250	190	LL	30%	6
Vélez-Málaga	270	180	LL	45%	6	270	190	٧	40%	6	270	180	LL	40%	6

Santoral

Irene, Sofia, Ricarda, José de Cupertino y Metodio.

Ricarda. Hija del conde de Alsacia, se había casado con el biznieto de Carlomagno, quien era entonces rey de los francos de Renania y luego se convirtió en emperador de Occidente. El nuevo emperador era instruido y devoto, pero Ricarda había sido repudiada por él mismo, quien la hizo condenar por adulterio.

Los astros

El Sol La luna Salida Salida 08:02 20:40 Puesta Puesta 20:20 08:15

Nueva: 2 de octubre Creciente: 10 de octubre Llena: 17 de octubre Menguante: 24 septiembre

Efemérides

1614. Tempestad eléctrica en Segovia. Un rayo provoca un incendio en la Catedral, luego soplaron vientos furiosos y revueltos y sobreviene un aguacero tan copioso que a las 11 de la noche los que temían perecer por el fuego no pudieron pasar los arroyos de las calles.

1843. Avenida importante en Girona.

1977. Una tormenta en Ibiza deja 211,5 l/m2 en Santa Eulària, 195,4 I/m2 en Sant Joan de Labritja, 190,2 1/m2 en Eivissa es Puiget y 190 1/m2 en Sant Carles.

Radiación solar

NR= Nivel de radiación: 1-2.

Fuerte; 9-10 Extremo. ENR=

Minutos que tarda el sol en empezar a enrojecer la piel. FAC=

Débil; 3-4 Moderado, 5-6 Alto; 7-8

Factor de protección solar nece-

Tipos de piet: Piel A. Piel blanca,

tono lechoso. Piel B. Tono leve-

mente marrón. Piel C. Tono mar-

ron, claramente perceptible. Piel

D. Tono marrón intenso o negro.

Nivel de rayos UVB previsto

en Málaga a las 14 horas

Medio

2005. Minima de -1 °C en Guadala-

2022. Lluvia y tormenta de intensidad torrencial en el norte de la provincia de Alicante, entre Benissa y Senija, donde se acumularon más de 120 l/m2. Hubo una persona fallecida a causa de la riada.

Sabías que...

¿Huracán o tornado? Los huracanes y los tornados son fenómenos de escalas muy diferentes. El único rasgo que tienen en común es el movimiento rotatorio del aire, aunque compararlos seria algo así como hacerlo entre el el giro de la aguja de las horas de un reloj - en el caso del huracán - y el del aspa de un ventilador.

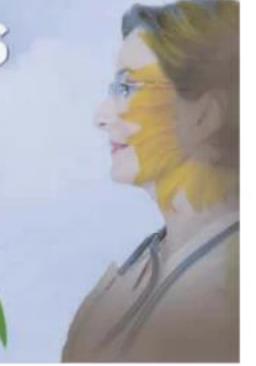
ENERGÍA PARA AÑADIR VIDA A LOS DÍAS

En CUDECA, igual que los girasoles, compartimos nuestra energía con quien más lo necesita cuando se oculta el sol al final de sus vidas.

Súmate al #movimientogirasol

y ayúdanos a financiar 2 equipos de atención médica a domicilio.

Dona en www.movimientogirasol.org



UNICAJA

El Unicaja y la Intercontinental ya «descansan» en Málaga

La expedición verde, procedente de Singapur, con el trofeo FIBA, aterrizó cerca del mediodía en el aeropuerto Pablo Ruiz Picasso de la capital costasoleña



El Unicaja y su flamante trofeo de la Copa Intercontinental FIBA ya están en Málaga. Poco después del mediodía, la expedición de los campeones del mundo FIBA compuesta por la plantilla, el staff técnico, el director deportivo, Juanma Rodríguez, el presidente, Antonio Jesús López Nieto, y algo menos de medio centenar de aficionados que acompañaron al equipo hasta Singapur, aparecían en el vestíbulo de llegadas del ae-

ropuerto de Málaga.

Tras 18 horas largas de viaje, repartidas en dos vuelos, Singapur-Estambul y Estambul-Málaga, este último que partió de la ciudad turca con más de media hora de retraso sobre el horario inicialmente previsto, la plantilla verde y morada evidenciaba signos de cansancio en el rostro de los jugadores, que se mostraron, no obstante, muy felices por el logro conseguido en la ciudad estado del sudeste asiático.

Cálido recibimiento

A pesar de ser un día laborable y que la hora tampoco ayudaba, lo cierto es que un nutrido grupo de aficionados acudieron al Pablo Ruiz Picasso para recibir a su equipo y para ser los primeros en ver de cerca el trofeo intercontinental, que fue la gran estrella en el vestíbulo de llegadas del aeródromo costasoleño.

Con Los Mihitas poniendo la banda sonora, los jugadores posaron con el trofeo ante una nube de fotógrafos y cámaras, para después saludar uno a uno a los aproximadamente medio centenar de aficionados que esperaban pacientemente la llegada de sus ídolos desde el otro lado del mundo.

Fotos y autógrafos

Tras compartir unos minutos con los seguidores en el aeropuerto, con muchas fotos y firmas de camisetas, el equipo emprendió camino en autobús rumbo al Palacio Martín Carpena, donde tenían sus coches particulares, para comenzar día y medio de descanso que Ibon Navarro ha otorgado a sus jugadores para que puedan descansar después del largo desplazamiento y la disputa de la Copa Intercontinental.

Un centenar de aficionados acudieron a recibir al equipo al aeropuerto al mediodía de ayer

El Unicaja jugará este próximo fin de semana la Supercopa Endesa 2024 de Murcia

Hasta el jueves tendrán tiempo también de recuperarse del típico jet lag que sufren los viajeros tras un desplazamiento en el que se atraviesan tantos husos horarios como en este caso, con los seis que hay de diferencia entre Málaga y Singapur. A partir del sábado espera en Murcia el siguiente reto: la Supercopa Endesa 2024. Una cita en la que los verdes tendrán su partido de semifinales el sábado, a las 21.30 horas, contra el anfitrión UCAM de Murcia. Antes, habrá «clásico» para la primera semifinal con el duelo entre el real Madrid y el Barça de Darío Brizuela. ■



Los jugadores, con el trofeo de la Copa Intercontinental ganado el domingo en Singapur.

Álex Zea



Los jugadores saludan a los aficionados que se desplazaron al aeropuerto



El Unicaja y su afición celebraron juntos el nuevo título logrado por el club de Los Guindos.

Todo deporte | 35 La**Opinión** DE MÁLAGA Miércoles, 18 de septiembre de 2024

> Alberto Díaz y Jonathan Barreiro fueron los ju-

gadores que atendieron a la prensa en el aeropuerto, a su llegada desde Singapur

Jonathan Barreiro

UNICAJA

Alberto Díaz: «Hemos puesto a Málaga ahí arriba»

El capitán se mostró feliz y orgulloso por el título logrado por el Unicaja en Singapur

EMILIO FERNÁNDEZ Malaga

Alberto Díaz mostró su mejor sonrisa al asomar la plantilla cajista por el vestíbulo de llegadas del aeropuerto de Málaga, después de un largo viaje de cerca de 18 horas desde Singapur, con escala de un par de horas en Estambul. El capitán llegó con el trofeo intercontinental en sus manos y lo ofreció al medio centenar de aficionados que se dieron cita para ver la llegada del equipo.

Después de saludar a los aficionados, habló para los medios de comunicación presentes en el aeropuerto. «Ha sido una experiencia muy buena, con equipos que normalmente no te enfrentas. Estilos de juego muy diferentes. Hemos dado una buena imagen y hemos puesto a Málaga ahí arriba», aseguró el capitán de los verde y morados.

Alberto se acordó en este momento de felicidad de los que fueron parte del equipo el pasado curso y ahora no disfrutaron de esta experiencia en Singapur por estar en otros proyectos profesionales: «Esto también es de Gus Lima, de Will Thomas y de Ángel Sánchez Cañete, que son parte de este equipo. Hay que darles el reconocimiento a ellos y, bueno, esta gente es maravillosa», dijo.

Para el base canterano ser campeón del mundo de clubes FIBA es todo un hito. «Todo lo que sea ser campeón es maravilloso.

de tu ciudad, de tu gente... es increíble. Es un título que recordaremos todos y ha sido maravillo-SO».

El próximo fin de semana se disputa la Supercopa 2024 en Murcia, próximo reto del equipo verde y morado: «Hemos trabajado duro esta pretemporada. Ahora nos queda el siguiente paso que es la Supercopa en muy poco tiempo, pero el equipo va a ir a por todas, a competir e intentar ganar ese trofeo nacional que nos falta», afirmó convencido el jugador internacional malagueño.

De momento, lo primero será descansar y recuperarse del largo viaje desde la otra punta del mundo. «Manejaremos el jet lag de cara a la Supercopa de la mejor forma que podamos. Es cierto que ya teníamos instrucciones de las horas que teníamos que dormir en el vuelo para intentar tener una adaptación lo más rápido posible y ahora intentar seguir con esas rutinas que tenemos marcadas para poder recuperar las horas», sentenció el capitán del

Barreiro: «Hemos jugado a gran nivel en Singapur»

El jugador gallego aseguró que no fue nada fácil lograr el título intercontinental

> EMILIO FERNÁNDEZ Málaga

Jonathan Barreiro está en un gran momento de forma. Lo demostró en la pretemporada y también en esta Copa Intercontinental de Singapur. El jugador gallego hizo balance de lo vivido esta pasada semana en la cita intercontinental

«Teníamos en mente este título en toda la pretemporada. Sabíamos que teníamos que ponernos en forma para la Intercontinental y ganar a buenos equipos. Creo que fue así. Hemos hecho muy buenos partidos y es merecido que hayamos ganado», afir-

> El alero coruñés recalcó que no fue nada fácil ganar la final del domingo. «Desde fuera no sé si pareció fácil, pero no lo ha sido. Hemos jugado a gran nivel en Singapur. Queremos seguir en esta línea. Al final, creo que tenemos que seguir mejorando. Este nivel no nos sirve para mejorar lo del año pasado, pero ahora estamos en buen momento y

Respecto al pesado viaje de vuelta,

Barreiro comentó: «El viaje ha sido duro. Son muchas horas. Cambio horario. Son 6 horas más allí en Singapur y, sobre todo, el primer vuelo de diez horas. Después el vuelo de cuatro horas y media. Al final es duro, pero ya estamos aquí y hay que quedarse con la alegría de estar con la Copa».

Sobre cómo llegará el Unicaja a la Supercopa, el jugador cajista espera que no haya ningún problema con la recuperación tras el viaje. «Eso es una pregunta para los preparadores físicos. Pero yo creo que sí vamos a estar bien para Murcia. Es cierto que son muchas horas y muchos kilómetros. También hay mucho cansancio. Al final es una Supercopa y queremos lucharlo. Nuestras ganas y nuestra ilusión de intentar traer otro título a Málaga puede más que con todo el cansancio junto».

Respecto a qué se siente al ser campeón del mundo por equipos FIBA, Barreiro fue tajante: «Emoción. Es el tercer título en tres años consecutivos. Es emocionante. Es algo por lo que aspira este club, luchar por todos los títulos posibles y ahora toca seguir así. Quién me lo iba a decir hace un par de veranos que iba a estar así... me acuerdo perfectamente. Creo que ha dado un cambio brutal la gente y el club. El presidente, Juanma, Ibon, toda la gente de arriba ha hecho que este club esté luchando con los de arriba. Tenemos una afición increíble que nos apoya muchísimo y nosotros vamos a poner todo de nuestra parte para que siga así». ■





VOTA TU CANDIDATO DE SEPTIEMBRE

Entra en la web o escanea el código:



https://neomotor.epe.es/coche-ano-lectores

PRENSA IBÉRICA

36 Todo deporte

Miércoles, 18 de septiembre de 2024 LaOpinión DEMÁLAGA

MÁLAGA CF

Dioni-Antoñito Cordero: la pareja de moda del Málaga CF

El delantero malagueño y el extremo jerezano son los 'pichichis' del equipo, con dos goles cada uno, y de nuevo ante el Huesca fueron los protagonistas del tanto que dio la victoria a los de Sergio Pellicer

MANUEL GARCÍA Málaga



Dentro del buen inicio de temporada que ha firmado el Málaga CF, hay dos nombres que han destacado por encima del resto: Dioni Villalba y Antoñito Cordero. La conexión entre el delantero malagueño y el extremo jerezano está dando muchos puntos al equipo blanquiazul, y este pasado fin de semana, otra vez, fueron los protagonistas del gol que le dio la victoria contra el Huesca en La Rosaleda (1-0).

Goles que dan puntos

Dioni Villalba y Antoñito Cordero son los dos máximos goleadores del Málaga CF en lo que va de LaLiga Hypermotion, con dos goles cada uno. Y además han conseguido conectar entre ellos para firmar jugadas que acabaron dentro de la portería y que han dado ya puntos a los de Sergio Pellicer. Frente al Mirandés, fueron los encargados de fabricar el gol: Antoñito botó el cómer y Dioni se anticipó a su defensor para rematar al fondo de la red. Una semana después, contra el Albacete, también en La Rosaleda, un pase de espaldas de Cordero sirvió para que el ariete malagueño ganase la partida a los centrales e hiciera el 1-1. Luego, en el descuento, el jerezano marcó de penalti el gol que dio la victoria al Málaga contra los manchegos (2-1). Además, Antoñito ya había marcado en la primera jornada en el 2-2 en Ferrol.

Este pasado fin de semana, volvieron a ser determinantes en el triunfo sobre el Huesca en Martiricos. A ninguno le contará ni el gol ni la asistencia, pero su participación fue clave para el gol de la victoria. Antoñito, de nuevo, puso el centro y Dioni, con su lucha, fue el que provocó que Jorge Pulido se introdujera el balón en su propia portería en su intento por que el malagueño no rematase.

66% de los goles del equipo

Las cifras hablan por sí solas: entre



Dioni y Antoñito Cordero celebran el gol que dio la victoria al Málaga CF frente al Huesca el pasado sábado en La Rosaleda.

La conexión entre Dioni y Antoñito ha propiciado ya dos goles, ante Mirandés y Albacete en La Rosaleda Dioni y Antoñito suman cuatro goles de los seis que ha hecho el Málaga CF en estas primeras cinco jornadas. Los otros han sido de Kevin, lesionado, y en propia puerta de Jorge Pulido (Huesca). Y hay que destacar la conexión entre ambos, puesto que los dos tantos de Dioni han sido a pase del extremo de la cantera blanquiazul.

Un Dioni rejuvenecido

El delantero malagueño está viviendo una segunda juventud en el regreso del Málaga CF a Segunda División. Cuestionado en ocasiones la pasada temporada, Dioni ha empezado el curso como un tiro, mucho más ágil y veloz en sus acciones. Tras la marcha de Roberto al Braga, al equipo han llegado dos delanteros este verano, Roko Baturina y Sergio Castel, pero por el momento Dioni les está ganando la partida de la titularidad en punta de ataque.

Cordero, al alza

La irrupción con continuidad de

Antoñito Cordero es otra de las grandes noticias de estas primeras semanas de competición. El héroe del ascenso con su gol en Tarragona fue protagonista en las últimas horas del mercado de fichajes por el interés del Barça en llevárselo para su filial, pero eso no le ha descentrado y está demostrando su valía sobre el verde en cada encuentro. Las lesiones de Lobete y Kevin le brindaron la oportunidad de ser titular y lo está aprovechando, y de qué manera.

Gregorio Marrero

Todo deporte 37

MÁLAGA CF

Los números del Málaga CF en sus visitas al Granada CF

Bajo la actual denominación, el conjunto blanquiazul solo ganó en uno de sus 11 encuentros en el Nuevo Nuevo Los Cármenes contra el primer equipo nazarí

MANUEL GARCÍA Málaga

Las estadísticas están para romperlas y eso es lo que buscará el Málaga CF este viernes en Granada. A veces es difícil explicar por qué, pero hay estadios que están malditos para algunos equipos, y el Nuevo Los Cármenes es uno de los que peor se le da al conjunto blanquiazul históricamente. Bajo la denominación actual, el equipo de Martiricos solo ha ganado en una ocasión en 11 visitas al primer equipo nazarí.

Victoria en 2017

Desde su refundación como Málaga CF, el conjunto blanquiazul solo pudo ganar en Primera División, en la temporada 2016–17, con un doblete de Sandro Ramírez (0–2), actual delantero de la UD Las Palmas. El resto de visitas al equipo rojiblanco se saldaron con dos empates y la friolera de ocho derrotas.

Dos empates y ocho derrotas

Entre 1995 y 1998, el Málaga CF y el Granada CF se enfrentaron durante tres temporadas consecutivas en lo que entonces se denominaba Segunda B. Los blanquiazules cayeron en sus visitas al feudo granadinista por 1-0 en la 1995/96 y en la 1997/98 y rascaron un 1-1



Sandro firmó un doblete en la victoria del Málaga CF en el Nuevo Los Cármenes en 2017.

en la 1996/97.

Blanquiazules y rojiblancos horizontales no se volvieron a ver las caras en Liga hasta 13 años después. Coincidieron en Primera División desde 2011 hasta 2017 y solo en la última temporada el Málaga consiguió llevarse el triunfo del Nuevo Los Cármenes. Firmó cuatro derrotas consecutivas en las campañas 2011/12, 2012/13, 2013/14 y 2014/15 (2-1, 1-0, 3-1 y 1-0, respectivamente); firmó las tablas en la 2015/16 (0-0) y tuvo que esperar hasta la 2016/17 para lograr su primera victoria como Málaga CF en frente al Granada CF a domicilio. Fue por 0-2, con San-

La única victoria del Málaga CF de visitante contra el Granada CF fue en la temporada 2016-17, en Primera, con doblete de Sandro

Resultados de los Granada CF-Málaga CF

Temporada	Resultado
1995-96 (2ªB)	1-0
1996-97 (2ªB)	1-1
1997-98 (2ªB)	1-0
2011-12 (1ª)	2-1
2012-13 (12)	1-0
2013-14 (12)	3-1
2014-15 (12)	1-0
2015-16 (12)	0-0
2016-17 (1ª)	0-2
2018-19 (2ª)	1-0
2022-23 (2ª)	1-0

dro como autor de los dos tantos. De hecho, esa ha sido el último triunfo blanquiazul contra el Granada, porque en La Rosaleda tampoco le ha podido superar posteriormente.

En los últimos años, también coincidieron, ahora en Segunda División, en las temporadas 2018/2019 y 2022/23, y el resultado en Granada fue idéntico en ambas ocasiones: victoria por la mínima de los nazaríes (1-0).

Los números están en contra. De los últimos 11 enfrentamientos entre ambos equipos, ya sea en casa o fuera o en cualquier competición, el conjunto de La Rosaleda solo ha ganado uno. Por suerte, esto valdrá de poco cuando el balón eche a rodar este viernes a las 20.30 horas en un nuevo derbi andaluz Granada CF y Málaga CF en el Nuevo Los Cármenes. Ya se sabe que las estadísticas están para romperlas...

■

El Granada CF-Málaga CF apunta al lleno

Hoy se liberará la cesión de abonos y se pondrán a la venta en la taquilla online

MANUEL GARCÍA Málaga

El Granada CF-Málaga CF de este viernes tendrá el ambiente propio de un derbi andaluz. A dos días para el partido, todo apunta a que se colgará el cartel de 'No hay billetes'. Las gradas se llenarán para la visita del conjunto blanquiazul,

que contará con el apoyo de cientos de malaguistas en el Nuevo Los Cármenes.

No se podrá repetir la imagen de la temporada pasada cuando el Málaga CF jugó en el Nuevo Los Cármenes ante el filial granadinista y metió a más de 5.000 aficionados en el estadio, pero los blanquiazules volverán a estar muy bien acompañados. A los 500 aficionados que llenarán la grada visitante, hay que sumar otros muchos que han conseguido entradas por otras vías.

Los que aún no tengan su entrada lo tienen complicado, pero no imposible. Aún quedan algunas entradas a la venta en las taquillas físicas del estadio y, además, este miércoles se procederá a la liberación de abonos de los aficionados rojiblancos y esos billetes se pondrán también a disposición del público general en el portal oficial del Granada CF.

Como hace dos semanas en Córdoba, la afición malaguista volverá a llevar de camisetas blanquiazules una ciudad de vecina. Se espera una gran y amistosa previa durante toda la tarde del viernes por las calles de Granada, ojalá que con final feliz.

C-distribución

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red, nos vemos en la necesidad de interrumpir el suministro los días:

20 de septiembre

Archidona (16561795,16745213): 08:00 a 16:30 c fuente la lana, cs montoras, las, paraje las montoras y mariandana

Mijas (16744849,16744907,16744975): 06:00 a 13:00 c diseminado el homillo,camino campanales,cn campanales de,cno. campanales cno. terrizo (r. ferial),ds homillo,ds homillo,el (fca.pepe lopez)

Rincón de la Victoria (16632985): 08:00 a 14:00 bo cañada la fuente,c arroyo granadillo,c fuengirola,campo de futbol,cr benagalbon,ur cotomar

Ronda (16759489): 08:00 a 12:15 ctra arriate, lg partido los morales, lg partido rural santa maria (16759435): 08:30 a 12:00 cn cno la hedionda, cs cortijillo, el, cs obispo, ctra arriate, ctra arriate (finca la ra, finca el vicario, lg partido la rabita, lg partido los morales, lg partido rural santa maria, lg ptdo llano la cruz, pd huerta de la rabita, pd la rabita, pd rabita baja, pd serranita

Trabajamos para mejorar la calidad del servicio eléctrico.
TELÉFONO DE AVERÍAS: 900850840

38 | Todo deporte Miércoles, 18 de septiembre de 2024 LaOpinión DE MÁLAGA

LIGA DE CAMPEONES

Courtois maquilla el estreno

El guardameta belga evita cuatro goles con sus paradas y los blancos castigan los errores del Stuttgart para ganar con goles de Mbappé, Rudiger y Endrick

FERMÍN DE LA CALLE Madrid

Real Madrid Stuttgart

REAL MADRID: Courtois; Lucas Vázquez (Militao, 46), Carvajal, Rüdiger, Mendy (Fran García, 75); Tchouaméni (Modric, 69), Valverde, Bellingham (Endrick, 80); Rodrygo (Güler, 75), Mbappé y Vinícius Júnior.

STUTTGART: Nübel; Vagnoman (Chase, 63), Rouault, Chabot, Mittelstadt; Stiller, Karazor, Leweling, Millot (Demirovic, 75), Führich (Rieder, 63); Unday (El Bilal Touré, 75).

--GOLES: 1-0. Min. 46: Kylian Mbappé. 1-1. Min. 68: Deniz Unday. 2-1. Min. 83: Antonio Rüdiger. 3-1. Min. 96: Endrick.

-- ARBITRO: Umut Meler (TUR). Amonestó a Lucas Vázquez, Valverde y Modric, por el Real Madrid; y a Mittelstadt, por el Stuttgart.

--ESTADIO: Santiago Bernabéu.

este Real Madrid al que se le presumía una excelencia que no aparece por ningún lado. Advertía este lunes Ancelotti que «tiene mejor plantilla que la temporada pasada» y puede que lleve razón, pero lo único irrebatible en estos momentos es el que este equipo es peor que el del año pasado. Es más, ni siquiera ofrece sensación de equipo, sin automatismos ofensivos ni ajustes defensivos. Navega a la deriva aferrado a la madera de suportería, a las paradas de su portero y a los chispazos de un Mbappé con más jerarquía futbolística que Vinicius, por más que el galo juegue fuera de sitio. De momento juega con el piloto automático puesto, pero hay partidos como ante el Stuttgart, en el que Courtois salvó al equipo, que eviden-



Tiene mucho trabajo Ancelotti con Courtois realiza una parada ante Angelo Stiller en el Real Madrid-Stuttgart.

cian que adolece de cualquier fluidez futbolística que el italiano tendrá que encontrar en su pizarra porque en el césped no hay ninguna complicidad entre sus estrellas. Por eso en este Bemabéu sin conciertos se escuchó la música de los pitos de la afición madridista. Victoria, Thibaut mediante.

Arrastra el Real Madrid aún la pereza propia de la pretemporada, a lo que suma el caos táctico provocado por la llegada de Mbappé y la marcha de Kroos. Y mientras Ancelotti termina de geolocalizar al equipo, afronta los partidos tratando de no descoserse atrás y encomendándose arriba a la pegada de sus delanteros.

El Real Madrid no tiene jugadores con colmillo lejos del área. Y este centro del campo distópico que se ha inventado Ancelotti con un Tchouaméni desorientado y esta versión indolente de Belligham alejado del área tratando de parecerse a Kroos, lastra al equipo. Además, en ataque es muy difícil de explicar que Carlo no coloque a Mbappé, su jugador más desequilibrante, en la izquierda, desde donde generó peligro cada vez que se asomó por allí. Cuando le toca elaborar el once, Carletto saca su lado más político y pone todos los cromos sobre el césped. Una decisión populista que hace que Vinicius desplace al francés a la punta y el Madrid desactiva su mayor arma.

La segunda parte comenzó poniendo las cosas en su sitio. Una can-

tada de Mittelstädt en la lateral regaló la espalda a Rodrygo que le regaló a Mbappé el gol con una asistencia para empujarla. Pero se echó a dormir. Y eso lo terminó pagando en el minuto 67 con un empate de cabeza de Undav. Merecido castigo para el triste desempeño de los madridistas. Pero la ternura alemana volvió a asomar en un córner que Modric puso en el corazón del área pequeña, donde Rudiger le robó la cartera a Nubel, el portero alemán. Dos errores, dos goles. Su carácter implacable le daba un triunfo tan inmerecido como recurrente en el que Endrick puso el colofón celebrando su reciente boda con un gol postrero que dejó un engañoso 3-1.■

La ilusión del Girona en Europa mide a un favorito como el PSG

El conjunto de Míchel debuta esta noche en la Liga de Campeones ante los de Luis Enrique, eternos candidatos a hacerse con el título

EFE Girona

Con un Ousmane Dembélé lanzado y una portería sin el titular, Gigi Donnarumma, el París Saint Germain recibe a noche (21:00 horas) a un debutante en la Liga de Campeones, el Girona, en el primer

partido europeo de la era post Mbappé.

Tras siete temporadas en París, la marcha al Real Madrid del prolífico delantero no ha afectado, de momento, al conjunto de Luis Enrique Martínez en los resultados. Y, en el campeonato francés, suma cuatro nítidos triunfos en otros tantos encuentros con un fútbol

exuberante. En el último, ante el Brest (3-1), el ex del Barcelona hizo dos tantos y dio la razón al técnico español, quien le definió la pasada temporada como el jugador más desequilibrante del fútbol actual.

Pasada la página de la época en la que llegaron a coincidir Mbappé, Neymar y Messi, el internacional francés encarna el nuevo PSG que

Nasser Al-Khelaifi quiere: más autóctono y sin tanta brillantina, pero con la ambición de vencer por fin una Champions tras invertir más de 1.300 millones en fichajes.

Por su parte, el Girona se agarra al extraordinario nivel que mostró la temporada pasada y que ha dejado intuir en la presente con sus victorias ligueras contra Osasuna (4-0) y Sevilla (0-2). Desde el vestuario y desde el palco de Montilivi se repite que la gran prioridad de esta temporada radica en la Liga, clave para que el club pueda dar continuidad a su crecimiento, pero la Champions genera muchísima ilusión, sobre todo entre la afición: 900 aficionados animarán al equipo en el Parque de los Príncipes. ■

Champions League

Jornada 00

Juventus-PSV	3-1
Young Boys-Aston Villa	0-3
Bayern MDinamo Zagreb	9-2
AC Milan-Liverpool	1-3
Sporting CP-Lille	2-0
Real Madrid-Stuttgart	
Bologna-S. Donetsk	Hay, 18:45
Sparta Praha-Salzburg	Hoy, 18:45
Celtic-S. Bratislava	
Club Brugge-B. Dortmund.	Hoy, 21:00
M. City-Inter	
PSG-Girona	Hoy, 21:00
Crvena zvezda-Benfica	
Feyenoord-B. Leverkusen.	.Jueves, 18:45
Atalanta-Arsenal	Jueves, 21:00
At. Madrid-RB Leipzig	Jueves, 21:00
S. Brest-Sturm Graz	
Mónaco-Barcelona	Jueves, 21:00
PT J G	E P GF GC

		PT	J	G	Ε	P	GF	GC
1.	Bayern M. 🔺	3	1	1	0	0	9	2
2	Aston Villa 🔺	3	1	1	0	0	3	0
3.	Juventus 🔺	3	1	1	0	0	3	1
4.	Real Madrid 🔺	3	1	1	0	0	3	1
5.	Liverpool 🔺	3	1	1	0	0	3	1
6.	Sporting CP A	3	1	1	0	0	2	0
7.	Girona 🔺	0	0	0	0	0	0	0
8.	Sturm Graz 🔺	0	0	0	0	0	0	0
9.	S. Brest	0	0	0	0	0	0	0
10	.M. City	0	0	0	0	0	0	0
11.	PSG •	0	0	0	0	0	0	0
12	RB Leipzig 🌘	0	0	0	0	0	0	0
13	. Salzburg 🌼	0	0	0	0	0	0	0
14	. S. Donetsk 🌘	0	0	0	0	0	0	0
15	. S. Bratislava 🌘	0	0	0	0	0	0	0
16	. Feyenoord •	0	0	0	0	0	0	0
17.	Inter •	0	0	0	0	0	0	0
18	. Arsenal •	0	0	0	0	0	0	0
19	. Mónaco 🌘	0	0	0	0	0	0	0
20	.Atalanta •	0	0	0	0	0	0	0
21	. At. Madrid 🔸	0	0	0	0	0	0	0
22	. B. Leverkusen	0	0	0	0	0	0	0
23	Benfica •	0	0	0	0	0	0	0
24	. Bologna 🔸	0	0	0	0	0	0	0
25	. B. Dortmund	0	0	0	0	0	0	0
26	Celtic	0	0	0	0	0	0	0
27	. Club Brugge	0	0	0	0	0	0	0
28	. Crvena zvezda	0	0	0	0	0	0	0
29	. Barcelona	0	0	0	0	0	0	0
30	. Sparta Praha	0	0	0	0	0	0	0
31	Stuttgart	0	1	0	0	1	1	3
32	. PSV	0	1	0	0	1	1	3
33	. AC Milan	0	1	0	0	1	1	3
34	Lille	0	1	0	0	1	0	2
35	. Young Boys	0	1	0	0	1	0	3
36	. Dinamo Zagreb	0	1	0	0	1	2	9
-						_		

Pase directo a octavos

Ronda extra

Próxima jornada

Salzburg-S. Brest	M. 18:45 h
Stuttgart-Sparta Praha	M. 18:45 h
Barcelona-Young Boys	M. 21:00 h
B. Leverkusen-AC Milan	M. 21:00 h
B. Dortmund-Celtic	M. 21:00 h
Inter-Crvena zvezda	M. 21:00 h
PSV-Sporting CP	M. 21:00 h
S. Bratislava-M. City	M. 21:00 h
Arsenal-PSG	M. 21:00 h
Girona-Feyenoord	X. 18:45 h
S. Donetsk-Atalanta	
Aston Villa-Bayern M	X. 21:00 h
Benfica-At. Madrid	X 21:00 h
Dinamo Zagreb-Mónaco,	X. 21:00 h
Lille-Real Madrid	X. 21:00 h
Liverpool-Bologna	X. 21:00 h
RB Leipzig-Juventus	
Sturm Graz-Club Brugge	X. 21:00 h

Todo deporte | 39 La Opinión DE MÁLAGA Miércoles, 18 de septiembre de 2024

Baloncesto

Estepona y Unicaja Mijas se citan en la Copa Andalucía

Los dos máximos representantes del baloncesto femenino malagueño buscarán hoy a las 20 horas el título copero en el Pabellón Juan Roa Sánchez Osunillas de Mijas

EMILIO FERNÁNDEZ Malaga

Unicaja Mijas y CAB Estepona tienen este miércoles una cita importante dentro de la pretemporada de ambos equipos. Los dos representantes de la Liga Femenina Challenge buscarán en Mijas, desde las 20 horas (retransmitido por el canal de YouTube FAB TV) lograr la Copa Andalucía 2024.

El equipo cajista afronta la cita tras cosechar un pleno de triunfos en esta pretemporada (dos frente al CB Sevilla Femenino y uno ante el GMASB, ambos equipos de Liga Femenina 2, mientras que el CAB Estepona ha preferido priorizar el trabajo a los partidos pre- principal novedad con la ala-pí-



Bridget Herlihy y Sofía Galerón.

duelo contra el Hozono Global Jairis murciano, que disputará Eurocup.

Para este partido el entrenador del Unicaja Mijas Javier Pérez de los Reyes podrá contar como



paratorios y solo ha tenido un vot Brianna Herlihy, quien se en- Imagen de un entrenamiento del CAB Estepona de Francis Tomé.

contraba disputando el Campeonato Sudamericano con la Selección de Venezuela, formando parte del quinteto ideal tras promediar 14,8 puntos, 9,6 rebotes, 2 asistencias y 1,6 robos, lo que llevó al combinado venezolano al cuarto puesto en el torneo. Por el contrario, no estará disponible la pívot Fatou Filor, quien se encuentra en Senegal resolviendo asuntos burocráticos.

El CAB Estepona Jardín Costa del Sol de Francis Tomé, por su parte, presenta una remozada plantilla en la que apenas continúan tres jugadoras: Marina Gea y las ex del Unicaja Mijas Conchi Satorre y Noelia Masiá. Componen la plantilla las bases Milica Matic y Leslie Vorpahl; la escolta Sara Vujacic; la alero Marta Gómez: y las interiores Tereza Sedlakova, Peyton Whitted, Hope Butera y Patricia Soler.

El equipo esteponero se quedó a las puertas del ascenso a la máxima categoría la temporada pasada y tratará este curso que está a punto de iniciarse de volver a tener opciones de intentarlo.

Las entradas para el encuentro son gratuitas, por lo que todos aquellos que quieran asistir pueden retirarlas en la misma puerta del Pabellón Juan Roa Sánchez «Osunillas» de la localidad mijeña hasta completar aforo. ■







FORO INMOBILIARIO:

TENDENCIAS, RETOS Y OPORTUNIDADES DEL SECTOR



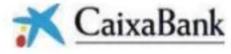


20 DE SEPTIEMBRE - 9:15 H

ASISTENCIA POR RIGUROSA INVITACIÓN

PATROCINA



















COLABORA







MIÉRCOLES, 18 DE SEPTIEMBRE La Opinión de Málaga, S.L.U. Málaga 2024. Todos los derechos reservados. Prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32,1, párrafo segundo, LPI. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrônico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

Ningún club ha invertido tanto en reforzar su plantilla en este mercado de verano como el Atlético de Madrid, con 185 millones de euros, o el París Saint Germain, con 180, mientras surge el anhelo insistente en ambos de la Liga de Campeones; la competición que les falta, les desvela y jamás han conseguido.

No lo hizo el conjunto madrileño en ninguna de sus tres finales, dos de ellas con Diego Simeone, la más reciente en 2016. Las tres con un desenlace cruel: una, con un partido de desempate en 1974, contra el Bayern Múnich, tras el 1-1 alemán en la prórroga del primer duelo al borde del final; otra, en 2014, en el tiempo extra ante el Real Madrid, que empató en el minuto 93 (4-1); y una más, en 2016, en la tanda de penaltis también ante su 'etemo' rival, tras el 1-1.

Ni tampoco el París Saint Germain, en su persecución millonaria de la cima europea. Aún inalcanzable. Lo más cerca que se ha sentido fue hace apenas cuatro años, en la final a ocho disputada en Lisboa por la pandemia de la Covid-19.

Entonces, con Kylian Mbappé, Neymary Ángel Di María en su ataque, perdió por 0-1 con el Bavern Múnich. Hace un año se quedó en semifinales, eliminado por el Borussia Dortmund, que ganó en

cuartos al Atlético.

El equipo de Diego Simeone insiste en su ambición. La pasada temporada separado demasiado pronto de la pugna por LaLiga; fuera en cuartos de la Champions, con un batacazo en el Signal Iduna Park (4-2); y sobrepasado en la vuelta de las semifinales de la Copa del Rey contra el Athletic Club, la clasificación sistemática para la Liga de Campeones ya no es suficiente. Necesita más.

Julián Alvarez, el fichaje más alto del verano en la Champions. La meta más obsesiva es la Champions. La idea es competir por todo. Por eso ha invertido los 185 millones de euros en fijos hasta ahora para rearmar su plantilla. Ha crecido con los fichajes del portero Juan Musso, más competencia para Jan Oblak; los defensas Robin Le Normandy Clement Lenglet; el centrocampista Conor Gallagher; y, sobre todo, los delanteros Alexander Sortloth y Julián Alvarez, que disparan sus aspiraciones en este curso.

El atacante campeón del mundo con Argentina, procedente del Manchester City, le ha costado 75 millones de euros en fijos (más unos 20 en variables).

De los 36 equipos que compiten

Atleti y PSG, la mayor inversión contra el mayor desvelo

> **PUNTO FINAL** IÑAKI DUFOUR

peones no sólo nadie ha invertido tanto como el Atlético, sino que nadie ha gastado más en su fichaje de 'La Araña'.

Es el número uno en ese sentido. Lo siguen los 60 millones que ha pagado el París Saint Germain por el medio centro Joao Neves, desde el Benfica, y por el delantero **Desire** Doué, desde el Rennes.

El conjunto francés también es el segundo club de la Champions que más ha gastado este verano, con 180 millones de euros en cuatro esta temporada en la Liga de Cam- incorporaciones. A las dos anteriores añade el portero Matvey Safonov(20) y el central ecuatoriano William Pacho, por 40 millones desde el Eintracht Fráncfort para reforzar el conjunto de Luis Enrique, ya sin Kylian Mbappé.

Aston Villa, Juventus, Bayem y Arsenal, por encima de los 100 millones. Sólo cuatro clubes más en esta edición de la Liga de Campeones han sobrepasado los cien millones de euros en refuerzos: el Aston Villa, entrenado por Unai Emery, con 176, con el medio centro Ainadou Onana como incorporación más alta, por 59,4 millones; el Juventus de **Thiago Motta**, con 146, entre ellos Teun Koopmeiners (54,7)y **Douglas Luiz** (51,5); el Bayern Múnich, con 145, con Michael Olise y Joao Palhinha a la cabeza por 53 y 51 millones, respectivamente; y el Arsenal, con 109, con Riccardo Calafiori por 45.

El vigente campeón, el Real Madrid, tan solo presenta las novedades de **Endrick**, fichado por 37,5 millones de euros en el pasado, y Kylian Mbappé, que terminó contrato con el París Saint Germain; el Barcelona ha invertido 57,7 entre Dani Olmo y Pau Victor; el Manchester City, tan solo 25 millones, por Savinho, desde el Girona; el Borussia Dortmund, subcampeón europeo, alcanzó los 80 millones, con

cinco incorporaciones (Yan Couto, Pascal Gross, Serhoy Guirassy, Waldemar Anton y Maximilian Beier); yel Sttugart, 71,4 millones.

El Inter ha gastado 70 millones de euros; el Milan ha llegado hasta los 66, con **Álvaro Morata** fichado a golpe de cláusula de rescisión de 13 millones de euros desde el Atlético de Madrid; el Liverpool realmente tan solo 12, por Federico Chiesa, porque los 30 por Giorgi Mamardashvili no tienen efecto en su plantilla, puesto que seguirá cedido en el Valencia; el Leipzig, 61 millones y el Bayer Leverkusen de Xabi Alonso, 53, con Aleix García entre ellos.

En su estreno en la Liga de Campeones, el Girona ha invertido 47,9 millones de euros en fichajes, 18 de ellos en el extremo internacional colombiano de 20 años **Yá**ser Asprilla, desde el Watford, mientras que el Monaco celebró su vuelta con 70,7 millones de euros en refuerzos.

El Atalanta, a su vez, llegó hasta los 83,5 millones, con nueve fichajes, entre ellos los 22 por el delantero Mateo Retegui.

La menor inversión en fichajes la representa el Slovan Bratislava eslovaco, con 1,2 millones, ligeramente por encima del Young Boys suizo, con 1,65.■

La Prórroga

Carlos Alcaraz liderará a Europa en la Laver Cup

El equipo del Viejo Continente, con el murciano a la cabeza, se enfrentará a un combinado de tenistas resto del mundo en Berlín a partir de este viernes

DANIEL GÓMEZ ALONSO Madrid

«El fin de semana más divertido del circuito» para algunos tenistas está a punto de empezar. Este viernes arranca una nueva edición de la Laver Cup y lo hace con un gran foco de atracción: el estreno de Carlos Alcaraz en una competición que recuerda a la Ryder Cup de golf y que enfrenta a un equipo de Europa con otro del resto del mundo.

Sin Novak Djokovic ni Jannik Sinner, el tenista murciano liderará a un equipo en el que también estarán Daniil Medvedev, Casper Ruud, Stefanos Tsitsipas, Alexander Zverev y Grigor Dimitrov, que se ha apuntado a última hora tras la renuncia de Rafa Nadal.



Ellos lucharán por reconquistar * Carlos Alcaraz, durante un partido de la fase de grupos de la Copa Davis jugado la pasada semana en Valencia.

una corona con la que el año pasado se hizo el equipo del resto del mundo, y que este año ha elegido a varios de los integrantes de esa hazaña para intentar repetir. Taylor Fritz, Ben Shelton, Frances Tiafoe, Francisco Cerundolo, Thanasi Kokkinakisy Alejandro Tablo han sido los elegidos por John McEnroe para afrontar el reto.

Aunque no se reparten puntos, el torneo creado por Roger Federer es oficial en el calendario ATP, y reúne a algunos de los mejores jugadores en un escenario privilegiado como Berlín. Es por ello que Alcaraz se ha mostrado encantado de por fin debutar, tras no poder acudir el año pasado por lesión.

«Me encanta, siempre he querido formar parte del torneo», dice el número tres del mundo en una entrevista con la página oficial de la Laver Cup. «Es una competición seria. Creo que tenemos que representar a Europa de la mejor manera posible. El prestigio que tiene este torneo y ser campeón de la Laver Cup es algo enorme», afirmó Alcaraz, que se mostró ansioso por ser capitaneado por una leyenda como Bjon Borg: «Fue uno de los jugadores que llevaron el tenis a lo más alto del deporte. Espero aprender todo lo que pueda de él. Es una leyenda del tenis y del deporte en general».■